

LE JOURNAL DE MISS POP



été 2026
n° 139

ISSN 1253-9090

en guise d'édito

Rapport moral du président

Le président salue les présents et adresse des remerciements aux bénévoles, aux salariées, ainsi qu'aux paroisses protestantes et leurs associations d'entraide qui nous soutiennent : Versailles, St Quentin, Rambouillet, Viroflay, Marly, St Cloud.

Il est toujours un exercice difficile de faire le bilan d'une année passée en ayant vécu la moitié de l'année en cours. En préparant ce rapport je me suis souvenu d'un poème ou plutôt de quelques vers de Antonio Machado, poète espagnol :

*Marcheur il n'y a pas de chemin
Il se fait chemin en marchant
Et en regardant en arrière
On voit le sentier
Que jamais
On ne reviendra fouler ...*

La gouvernance

Le Conseil d'Administration (CA) s'est réuni quatre fois, plus une réunion pour élire le nouveau bureau, et un séminaire d'une journée. Le bureau s'est réuni neuf fois. Plusieurs décisions sont prises par des échanges de courriers électroniques.

Une formation à la gouvernance a été proposée et organisée par la MPEF et réalisée par Nicolas Coiffier qui a donné une nouvelle impulsion au CA.

Le séminaire de rentrée du CA a eu lieu le 13 octobre 2025 à Versailles et a permis de prendre le temps d'une réflexion approfondie sur le projet associatif. Ce que ne permettent pas toujours les ordres du jour toujours très chargés des réunions habituelles.

Grands Changements en perspective

Bien que ce ne soit pas proprement dans les actions ni dans le vécu de 2025, je tiens à partager avec vous des changements importants qui interviendront dans les jours et semaines à venir : le renouvellement partiel du CA, les départs programmés de Sylvie et Esther, et la démission de Lucile Sabathié. Notre directrice a décidé de quitter son poste. Le bureau et le CA ont été informés et La MPEF suit la procédure

pour une rupture conventionnelle de contrat. La recherche du nouveau/nouvelle directeur/directrice est déjà enclenchée.

Une mention spéciale pour Christine Pellicer, notre Trésorière, qui, suite à son éloignement géographique, a demandé à être relevée de ses responsabilités. Toute notre reconnaissance pour sa fidélité et son dévouement aux tâches, souvent difficiles et ingrates, de la trésorerie de l'association.

Le livre Histoire de la Miss Pop

Pourquoi sortir de l'ombre l'œuvre d'une minorité

qui a déjà traversé une cinquantaine d'années de l'histoire de Trappes et de ses environs ?

Le temps filait, ... Peu à peu les principaux témoins des débuts nous quittaient définitivement. Le changement de statut de Valérie Rodriguez fut le détonateur du

projet de ce livre-mémoire. Nous l'avons préparé avec un respect constant pour ceux qui ont créé et fait vivre notre Fraternité. Nous nous sommes efforcés que les souvenirs ne se transforment pas en nostalgie et c'est dans cet état d'esprit que nous vous invitons à le lire. Il a été édité avec l'aide de Jean-Paul Rivière et de plusieurs membres de notre association.

La MPEF

Nous ne sommes pas seuls. Nous appartenons à un mouvement national : la MPEF, qui fut créée au lendemain de la Commune de Paris.

Face aux défis de tous ordres qui se dressent devant nous, c'est un grand avantage de faire partie d'un mouvement où chaque fraternité, riche de ses spécificités, partage avec les autres la volonté commune d'apporter des réponses concrètes, solidaires et fraternelles aux plus démunis.

(suite p.2)



Dans ce numéro :	page
agenda	2
jeunes	3-4
ASL	4-5
portrait	5
	7
coup de cœur	8
la MPEF	9
rapports à l'AG	9
	10

Rapport moral (suite) par Oscar, le président (extraits)

Les perspectives pour demain

Regardons, maintenant vers l'avenir de la Miss pop ...

- **une association où l'humain est au centre.** Ce qui implique d'entretenir notre solidarité, de donner à nos actions le bénéfice de la durée, de respecter la dignité des apprenants, de « Faire fraternité ». Une tâche continue qui implique spontanéité, disponibilité, imagination mais aussi organisation et fidélité aux principes qui nous guident.

- **une association fondée sur le partage des savoir-faire :** accepter que l'apprenant se transforme en « sachant », l'aider à « gonfler » son estime de soi.

- **une association de convictions fortes :** consolider notre vision commune, valoriser la recherche de sens, inventer des solidarités sociales nouvelles.

- **une association reconnue dans la ville et ailleurs :** consolider nos relations avec les autres Fraternités, les services de la ville de Trappes, les institutions, les associations, les établissements scolaires

- **une association financièrement solide et solidaire :** fidéliser nos donateurs, consolider notre bilan comptable et notre budget.

Le défi pour les temps qui viennent

Cultivons et partageons la joie !!

Résistons à la morosité ambiante, ne nous laissons pas envahir par les discours catastrophiques diffusés en boucle par des médias appartenant à des milliardaires qui n'ont qu'un seul objectif : se maintenir au pouvoir pour s'enrichir encore plus.

Résistons à l'avènement du tsunami gris. Résistons avant qu'il ne soit trop tard.

Mais la résistance n'a pas à être triste, au contraire elle doit être joyeuse. Notre Frat se doit de continuer à être un lieu joyeux, où l'on se sent vivant.

C'est l'affaire de chacun et de tous.

« Il est grand temps de rallumer les étoiles ! »

(Guillaume Apollinaire)



Agenda

Vacances scolaires
du vendredi 3 juillet
2026 après la classe
au mardi 1er septembre

Tous les amis et amies
de la Miss pop
sont invités au déjeuner fraternel
jeudi 15 octobre à 12h30
(inscription 01 30 51 89 95)

Fête de fin d'année de la Miss Pop
jeudi 25 juin 2026 à partir de 18h
dans le square Paul Langevin,
près de la Miss Pop
Occasion de dire aurevoir et merci
à Esther et Sylvie

MPEF week-end de rentrée
de notre réseau national
ouvert à tous et toutes:
samedi 26 et dimanche 27
septembre 2026

Ateliers socio-linguistiques (ASL)
Inscriptions et ré-inscriptions
lundi 7 septembre de 9h30 à 19h30
et mardi 8 septembre de 9h30 à 19h30
Reprise des cours lundi 14 septembre à 9h30

Réunion de coordination des bénévoles
jeudi 10 septembre à 10h,
avec pique-nique tiré du sac.

Forum des association
de Trappes
samedi 5 septembre
9h-18h

Accompagnement à la scolarité : inscriptions
mardi 8 et mercredi 9 septembre 2026
9h30-12h et 14h-18h30
Reprise lundi 28 septembre

Conseil d'administration
vendredi 18 septembre
Séminaire du CA
lundi 5 octobre 9h30-16h30

Equipe info-com
jeudi 1er octobre à 14h

Le Journal de Miss Pop n° 140
paraîtra mi-octobre 2026.
Comité de rédaction
mardi 8 septembre à 14h

Jeunes : les vacances de Pâques

Du 20 au 24 avril, la Miss Pop a accueilli une dizaine d'enfants dans une ambiance conviviale et pleine de bonne humeur. En plus de l'accompagnement scolaire et des ateliers citoyens qui ont abordé la thématique « Citoyenneté et environnement » tout au long de la semaine, les enfants ont vécu un programme riche et varié.

Le lundi, ils ont fait marcher leurs doigts et leur créativité personnelle pour réaliser une belle cage à oiseau en papier coloré. Le mardi, ils ont expérimenté le fonctionnement des circuits électriques. En effet, trois étudiantes à l'ESTACA, engagées à l'association Pégase, sont venues animer cet atelier scientifique avec entrain et pédagogie.



Le mercredi c'était ciné : après une super introduction et un quizz sur l'évolution des jeux Mario Bros, les enfants ont eu la joie de découvrir le film « Super Mario Galaxy » dans une salle de cinéma archi pleine.

Enfin, pour couronner le tout, nous avons passé la journée du jeudi à Versailles. Maya avait préparé une chasse au trésor dans les jardins du château, qui nous a permis de découvrir le matin de nombreuses fontaines et bosquets, dont



certaines avec leurs jets d'eau. L'après-midi était dévolu à la visite de l'intérieur du château, avec ses chambres somptueuses et la galerie des glaces toujours aussi impressionnante.



Ces vacances ont ainsi permis aux enfants de vivre des moments de partage et de profiter d'activités variées, riches en découvertes de toutes sortes.

Lucile et Maya

Jeunes : le défi-lecture

Pour la deuxième année, la Miss Pop a organisé un concours-lecture destiné aux enfants du CE2 à la troisième. Il s'agit de proposer aux enfants de lire trois livres, sélectionnés en fonction de leur tranche d'âge : CE2-CM2, sixième-cinquième et quatrième-troisième. La récompense, est un chèque cadeau.

Ils sont une vingtaine d'enfants à s'être inscrits au concours, même si certains se sont ensuite arrêtés en cours de route.



La remise des prix aura lieu le mercredi 1^{er} juillet.

Les livres sélectionnés répondent à plusieurs critères : moins de 100 ou 150 pages, selon les catégories, édition relativement récente (après 1999).

Et surtout des livres traitant d'une thématique sociale ou culturelle qui rejoint les enfants et les jeunes dans leur quotidien et leurs questionnements : le genre, le harcèlement, le racisme, la discrimination, les difficultés scolaires...

Lucile

Qui fait quoi à la Miss Pop ?

Président du Conseil d'administration : Oscar Rocha
Secrétaire du CA : Chantal Pittion-Rossillon
Trésorier : Gilbert Lerenard

Accompagnement à la scolarité : Lucile Sabathié
Amina et Maya
Bernadette Bernier
Ateliers de français : Esther Méphane
Action familles : Alain Knecht
Atelier informatique : Blandine Mortreux
Atelier création :

Directrice : Lucile Sabathié Adulte-relais : Esther Mephane Accueil : Sylvie Adda

Repas fraternel partagé

A la demande récurrente d'un certain nombre de participantes, Lucile décide d'inviter tout le monde à un repas fraternel entre bénévoles et apprenants de la Miss Pop.

Une date est déterminée en tenant compte des disponibilités de chacun : le mardi 14 avril à 12h est finalement retenue.

Ce jour-là nous nous retrouvons à une bonne vingtaine pour déguster les spécialités de chacun autour de buffets bien garnis : pain-maison, tajine, poulet, riz à l'indienne,... pâtisseries plus alléchantes les unes que les autres.

Une bonne ambiance conviviale règne autour des tables et les discussions s'engagent entre tous sans que les organisateurs n'aient besoin d'intervenir.



A l'heure dite pour que les séances du mardi après-midi commencent, les tables sont débarrassées, les salles rangées et la vaisselle faite.

Une expérience réussie et à renouveler.

Brigitte

Ateliers d'éducation aux médias

Mehdi, journaliste à Trappy-blog, est venu les jeudis 26 mars, 9 avril et 21 mai, nous montrer comment est construit un reportage. Il nous a expliqué comment analyser un reportage vidéo, quel impact peuvent avoir les réseaux sociaux sur nous tous et en particulier sur les jeunes.

Il a listé quelques questions importantes à se poser : les informations des réseaux sociaux sont-elles fiables ? Comment sont-elles construites ? Comment discerner les fake-news ?... Avec beaucoup d'exemples.

Les participants, très intéressés, ont réagi :

Aïcha : « les reportages sont faits pour attirer les gens. En fait, il faut faire attention à ce qu'on nous montre »

Fatima : « il ne faut pas croire tout ce que les journalistes disent »

Seni : « ça m'a permis de faire attention à ce qu'on regarde sur les écrans »

Béatrice

Ateliers socio-linguistiques : sortie culturelle

Dimanche 12 avril 8h29, à l'arrêt du bus 5134 vers Versailles, nous ne sommes qu'une dizaine présents sur les 20 inscrits.

Décidemment il y a encore beaucoup de pédagogie à faire pour que nos participants respectent un horaire de bus ...A leur décharge, c'est un dimanche matin très tôt et certains ont des semaines difficiles.

Eliane et Isabeau nous attendent à l'arrêt du bus à Versailles, comme prévu. Sous la conduite d'Eliane nous allons parcourir les jardins où certains bosquets sont en eaux et en musique puisque le spectacle des Grandes Eaux est ouvert depuis le début du mois. Il fait beau et en ce début de saison, les touristes sont encore peu nombreux.

La matinée se poursuit par la visite des Grands Appartements et un pique-nique bien venu sous la halle des Marmousets.



Nous quittons le château en début d'après-midi pour nous diriger vers les Grandes Ecuries où se trouve la collection des carrosses. Juste avant l'entrée dans la galerie, nous avons la chance d'assister à une démonstration de cavaliers.

La journée se termine par l'évocation du Versailles révolutionnaire : la salle du jeu du Paume se trouve toute proche de l'arrêt du bus prévu pour le retour.

Nous expliquons que c'est dans cette salle plutôt sobre que se réunirent les députés du Tiers-Etats pour prêter serment de ne se séparer qu'après avoir donné une constitution écrite à la France.

Une journée bien remplie et qui a toujours autant de succès auprès de notre public. Comme l'a raconté Fadoul à Béatrice : « J'ai vu des carrosses, le château, un spectacle de chevaux avec des cavaliers. J'ai pris beaucoup de photos ».

Brigitte

Formations des bénévoles

Les bénévoles de la Miss pop sont adeptes de la formation continue ! Par exemple, ceux des ASL.

Le mercredi 18 février, quatre bénévoles de la Miss pop se retrouvaient en compagnie de bénévoles d'autres **associations de Trappes** autour de Cindy Marquès, responsable des ASL de la ville. Le sujet qui nous réunissait était la préparation à l'examen civique, obligatoire depuis janvier 2026. Cindy a commencé par clarifier quelques notions sur ce nouveau parcours d'intégration. Puis un échange fructueux a permis de prendre connaissance de ressources internet ou autres susceptibles d'aider les « apprenants ».

Le 13 février, Agnès et Lilla ont apprécié la formation en ligne de « **Doc en Stock** » sur ce même thème. Elles ont partagé le contenu du webinar avec l'ensemble des bénévoles ASL.



Nous sommes un certain nombre (Agnès, Lilla, Bernadette, Willy-Jean... et moi) à apprécier les formations proposées en ligne par « Doc en stock » sur des thématiques qui correspondent à nos besoins comme : « Chiffres, prix, horaires... les chiffres sont partout... : Travailler les nombres au quotidien ». Une autre séance est prévue le 12 juin sur le thème de l'IA.

Mais les webinaires de « doc en stock » sont accessibles en ligne gratuitement sur inscription : <https://docenstockfrance.org/>

Les formations régulières du **Cavilam** de l'Alliance française sont aussi appréciées par les bénévoles :

- des sessions de formation « enseigner le français langue étrangère aujourd'hui », parcours

CAVILAM « découverte », ou parcours « avancé » sont régulièrement proposées.

- des webinaires au mois de novembre avaient pour sujet « apprendre à apprendre », ou « Routines de classe », ou encore « Gérer l'hétérogénéité ».

Toutes ces formations nous permettent de nous tenir informés et d'améliorer nos méthodes d'enseignement du français au bénéfice des « apprenants ».

Une formation à « l'Éducation populaire » a également été programmée pour tous les bénévoles. L'éducation populaire est une formation continue, hors des cadres institutionnels. Une éducation des uns par les autres, où chacun.e peut être tantôt maître tantôt élève et chacun.e partage son expertise.

Brigitte et Eliane

Portrait d'un bénévole

Lors de l'Assemblée Générale du 4 juin 2026, Gérard a été élu au Conseil d'Administration. Il est notre nouveau trésorier et succède à Christine, qui réside désormais dans le Lot.

Né le 12 décembre 1954, Gérard est l'époux de Béatrice, bénévole engagée depuis 2021 dans les ateliers socio-linguistiques (ASL) et membre du Conseil d'Administration.

Après des études d'ingénieur généraliste, Gérard a effectué l'essentiel de sa carrière au CEA, où il a exercé des fonctions de responsabilité jusqu'à terminer chef de Service Technique et Logistique. Au cours de sa carrière, il a géré un budget d'environ 30 M€, encadré une centaine d'ingénieurs et de techniciens, et participé à la rédaction de nombreux cahiers des charges. Ces expériences lui ont permis d'acquérir une vision très complète de la gestion budgétaire, alliant anticipation des besoins, suivi rigoureux des dépenses et respect des règles financières.

Connaissant la Miss Pop depuis longtemps, il a été informé par Béatrice du besoin d'un nouveau trésorier.



Aimant les chiffres et habitué à la rigueur budgétaire, il a trouvé naturel d'accepter cette mission.

Gérard souhaite aujourd'hui participer pleinement à la vie de la Miss Pop, en tant que membre du Conseil d'Administration et trésorier. Pour lui, une bonne gestion budgétaire consiste d'abord à construire un budget cohérent avec les besoins réels, puis à veiller à son bon suivi dans un esprit de responsabilité et de transparence.

La fraternité et la protection du bien commun font partie de ses valeurs profondes. Il est également très attaché à la transparence de l'information, essentielle selon lui à la confiance collective.

En dehors de ses engagements, Gérard aime la lecture, la musique et profite avec bonheur de leurs quatre enfants.

Son message : « Continuez dans le sens de ce que vous êtes et faites au mieux. »

Frédérique

Coup de cœur : un livre

Dans cette rubrique : un film, un livre, une exposition,... vous a plu, nourri, touché, et vous avez envie de partager vos impressions. Ecrivez : elles seront publiées dans la mesure de la place disponible.

« Résister » de Salomé Saqué, Ed Payot (2024)

Dans cet essai d'environ 140 pages l'auteur analyse la progression de l'extrême droite dans les médias et le débat public, la banalisation de certains discours, le rôle des médias, des réseaux sociaux et du fatalisme, et surtout les façons de "résister" collectivement et individuellement. Ce n'est pas un ouvrage neutre : Salomé Saqué assume clairement un positionnement politique et moral et une analyse claire.

Le livre est court, direct, accessible, émotionnellement engagé, et défend une thèse simple : la progression de l'extrême droite et des idées autoritaires n'est ni accidentelle ni inévitable. Elle avance parce que certains discours ont été progressivement normalisés dans les médias, la politique et le débat public. Le mot "résister" ne désigne pas seulement une opposition électorale ou une simple posture.

Pour Salomé Saqué, résister signifie d'abord la constatation d'une évidence : la banalisation d'une extrême droite aux idées autoritaires, dont les concepts autrefois considérés comme marginaux et excessifs sont devenus une quasi normalité. C'est la répétition de ces idées par les chaînes d'info en continu qui, in fine, les rend « acceptables », même lorsqu'elles étaient auparavant choquantes.

Parallèlement, le livre décrit une société marquée par la fatigue politique, le cynisme, le découragement, et l'idée que "tout est joué". Regardons les taux d'abstention aux divers scrutins ! Ce fatalisme est dangereux parce qu'il favorise l'inaction, alors que beaucoup de conquêtes sociales et démocratiques semblaient impossibles avant d'exister réellement.



La dernière partie est plus tournée vers l'action, titre du livre : Résister.

Ceci peut prendre plusieurs formes : s'informer sérieusement par plusieurs biais, défendre les services publics, soutenir les associations, participer à la vie démocratique, parler politique autour de soi, protéger les minorités visées par certains discours, et surtout ne pas céder à l'indifférence.

Le livre insiste sur l'importance du collectif : personne ne change seul une société. Notre inaction serait un renoncement, notre lassitude fera gagner l'autoritarisme. Si nous refusons la résignation, nous pouvons inverser cette tendance .

... En refermant ce livre, je me rends chez mon kiné. Excellent praticien, il me questionne sur ma vie de retraitée. J'évoque mon quotidien, et mes cours d'ASL. Il se fige, et me demande ce que « ces gens viennent faire chez nous ». Je tente d'expliquer... Et j'entends un florilège :

« Ah...mais ils ne parlent pas français alors ? » ;
« Ah l'Arabe ne s'écrit pas en caractères français ? »
« Ah mais ils lisent de droite à gauche ? Pas comme nous ? ».

S'ensuit une discussion qui, peu à peu, s'ouvre en un échange. « Pas comme nous ». C'est vrai. Ce dialogue teinté d'ignorance, chacun de nous l'a entendu. Disons qu'il partait mal... Il me plaît de penser qu'il s'est poursuivi, que je ne l'ai pas fermé même si ma colère montait, que ce jeune homme a ouvert ses oreilles fermées, et que, peut être il a réfléchi un peu.

Un tout petit pas, minuscule. Comme les petites fourmis que nous sommes, à la MissPop ou ailleurs. Poursuivre, encore, toujours, ne pas laisser faire ni dire. Résister en somme.

Frédérique

Les concerts solidaires

Cette année pas de gala au profit de la « Miss Pop » mais deux concerts organisés l'un dans le temple protestant de Saint Quentin en Yvelines et l'autre dans celui de Versailles.

Rien à voir entre ces deux spectacles sinon leur objectif celui d'aider financièrement la Mission Populaire de Trappes par une participation libre de chacun.

Le 10 avril, le temple de Saint-Quentin à l'architecture contemporaine et chaleureuse est bien rempli pour applaudir la prestation du duo piano-violoncelle de Fabrice et Véronique qui interprètent un extrait du « Carnaval des animaux » de Saint-Saëns, une sérénade de Franz Schubert et des morceaux plus récents d'Ennio Morricone et de Michel Legrand.



La chorale « Les Drôles de Dames » réjouit l'assistance par son entrain en interprétant des chants variés venant d'Ukraine, du Canada, des Appalaches... ainsi que des morceaux plus sérieux de Purcel et des extraits de la « Little Jazz Mass » de Bob Chilcott.

L'atmosphère est plus feutrée le dimanche 12 avril dans le temple de Versailles. L'assistance est presque recueillie pour écouter l'organiste Kunio Yamaoka, qui interprète des œuvres de Bach (père et fils), de Kard-Elert et de Moussorgski.

A la sortie des concerts, l'assistance se rassemble autour d'un « pot de l'amitié » pendant lequel chacun échange des nouvelles.

Chacun des deux concerts a permis à Oscar et Lucile de faire une présentation des activités de l'association et les corbeilles et/ou chapeaux ont été bien remplis.

Brigitte

Les Km de la Fraternité



Nous étions en petit comité ce 30 mai pour soutenir la Miss Pop en faisant le tour de l'étang de Saint-Quentin. Sans doute la chaleur a-t-elle poussé d'autres participants à rester chez eux.

Nous avons eu le plaisir de retrouver Odile qui a quitté l'association l'année dernière.

Nous avons cheminé toutes ensemble en échangeant sur des sujets divers et variés. L'ombre des arbres nous a bien protégées de la chaleur. C'était bien agréable.

Brigitte

Un grand merci
à tous les amis
de la Fraternité de
Trappes pour leur
soutien fidèle

Dernière minute : Bienvenue à Samblo MARSEILLE, notre nouvel Adulte-relais à la Miss Pop.

Il commencera dès que possible, et sera présent lors des sorties du mois de juillet.

La MPEF notre réseau national



L'Assemblée Générale de la Mission Populaire Évangélique de France a eu lieu les 6 et 7 juin, à Rouen. Toutes les fraternités y étaient représentées. Les plus nombreuses : Trappes et Montbéliard. L'accueil chaleureux et efficace de la Fraternité de Rouen a contribué à faire de cette AG un week-end enrichissant et joyeux. Le nouveau président de la MPEF, Didier Fievet, prend la suite de Sylvain Cuzent arrivé en fin de mandat.

Abonnez-vous et lisez :

Présence

le journal de la Mission Populaire Évangélique de France et de Soleil & Santé,
(abonnement 20€/an).

Voir aussi le blog :

www.missionpopulaire.org/

Assemblée générale ordinaire de l'association Fraternité mission populaire de Trappes

L'Assemblée Générale ordinaire s'est déroulée le jeudi 4 juin 2026, à l'Espace 1901 suivie d'un petit buffet

Le président, Oscar Rocha accueille et remercie les présents, dont M. Michel Brosseau commis-saire aux comptes et M. Mamlouk, de la Réussite Educative, ainsi que Sylvain Cuzent et Valérie Rodriguez, respectivement président et secrétaire nationale de la MPEF.

Puis il propose pour le bureau de l'assemblée, Raymond Pellicer

modé-rateur, Chantal Pittion-Rossillon, secrétaire, Annick Knecht et Christine Jaquet-Lagrèze, scrutatrices. Tous sont élus à l'unanimité.



Le modérateur déclare l'assemblée générale ouverte et indique que le quorum des membres à jour de leur cotisation étant atteint avec quarante-huit membres présents ou représentés, l'assemblée peut valablement délibérer.

Le rapport moral est suivi des rapports d'activité, du rapport financier puis de l'élection ou réélection de la moitié des membres du Conseil d'Administration.

(extraits des rapports ci-après)

Rapport d'activités : vie de l'association par Lucile, la directrice (extraits)

A la Miss Pop, 2025 a été une année de transition : Odile, a quitté la Frat à la fin des vacances d'été, profitant de ses derniers jours de présence pour classer et ranger de nombreux documents. En octobre, nous avons accueillis Maya Brahimi, bien connue de la Miss Pop, qu'elle fréquente depuis le CE1. Ayant débuté un BTS « accompagnement sanitaire et social » en apprentissage, elle est présente à la Miss Pop les lundis et mardis et assure un accompagnement administratif des personnes. Elle anime, en binôme avec Eliane, un atelier de français ludique, et prend en charge deux groupes d'accompagnement scolaire.

Deux temps ont marqué cette année : le **gala** de la Miss Pop, qui n'avait pas eu lieu depuis trois ans et une **formation à la gouvernance**, organisée par notre réseau national.

- Pour le gala, le 16 mai 2025, la compagnie « Coup de Chapeau Production » a joué « Une tête de nuage », adapté d'un texte contemplatif et poétique d'Erri de Luca. De nombreux amis de la Miss Pop, se sont retrouvés autour de cette représentation et du buffet dinatoire qui a suivi. Cette soirée a contribué au financement de nos activités.

- La formation sur la gouvernance des associations, organisée par la MPEF en décembre était animée par

Nicolas Coiffier, coach professionnel, au long parcours dans diverses associations. Cinq membres de notre Frat y ont assisté et en sont revenus enthousiasmés. Cela a permis de prendre conscience de l'implication et de la responsabilité des administrateurs/trices dans la vie d'une association et a initié une dynamique de mobilisation.

Autres évènements :

- la visite du nouveau préfet délégué à l'égalité des chances, M. Tschiggfrey, le 4 février, accompagné de Mme Dos Santos.

- Le maire de Trappes, M. Ali Rabeh, nous a reçus le 14 février, pour faire le point sur la situation économique de la Miss Pop, et sur la charge importante du loyer. Depuis, Valophis nous a accordé une réduction de 50% jusqu'en décembre 2026. Reste à trouver une solution pour les années 2027 et suivantes.

- Le 13 novembre, nous avons reçu une délégation du Département pour rendre compte des actions subventionnées.

- Pour la première fois, trois ateliers d'éducation aux médias ont eu lieu dans nos locaux. Animés par Mehdi Litim, journaliste au Trappy blog, ils ont appris aux participants à faire la différence entre une information et une opinion, à se familiariser avec les techniques utilisées pour

construire un reportage, et les questions à se poser pour discerner la véracité d'une vidéo, virale ou non.



- Le Conseil d'Administration s'est réuni le 13 octobre, chez les Diaconesses de Versailles, pour travailler sur le projet associatif. Ce travail se poursuivra lors du prochain séminaire de rentrée du CA.

Le lien avec les paroisses :

- des cultes sont animés annuellement au temple de Versailles et de Saint-Quentin-en-Yvelines. Cette année, le 14 décembre, la paroisse de Rambouillet a chaleureusement accueilli, la directrice et quelques bénévoles de la Miss Pop, venus témoigner de leurs engagements.

- Lors de notre repas fraternel du mois de novembre, nous avons eu le plaisir d'accueillir Éric Georges, pasteur à Versailles, occasion de riches discussions et échanges autour des questions de foi et d'identité.

- En mars, la rencontre des pasteurs, des présidents de conseils presbytéraux et des Entraïdes à l'occasion d'un apéritif-dinatoire, a aussi permis d'entretenir et consolider les liens avec les paroisses protestantes qui nous environnent et nous soutiennent financièrement et moralement.

.../...

Rapport d'activités : vie de l'association (suite) par Lucile, la directrice (extraits)

Nous avons organisé deux nouvelles actions d'**auto-financement** :

- les **Kilomètres de la fraternité**, à l'initiative de la MPEF, occasion d'une marche sportive et conviviale pour le groupe de participant.es.



- En décembre, nous avons loué un chalet au « **marché de Noël** » de la ville de Trappes, pour vendre des produits confectionnés par les bénévoles de la Miss Pop.

Les salariées et les stagiaires

Entre janvier et juillet 2025 nous avons reçu sept stagiaires : quatre élèves de l'enseignement général (3^{ème} et 2^{nde}) dont une en réparation pénale. Deux jeunes filles en formation professionnelle (accueil et gestion), et une étudiante à Science-Po (stage d'un mois) qui a préparé les sorties de l'été et le « défi-lecture ».

Odile Jouët a assuré l'essentiel du suivi et de l'encadrement de ces stagiaires, avec enthousiasme et bienveillance. Son départ a entraîné quelques adaptations : deux groupes d'ASL et cinq groupes d'accompagnement scolaire supprimés, ainsi que l'atelier musique du mercredi. Nous n'avons pas repris de stagiaires jusqu'en mai 2026. Qu'Odile soit chaleureusement remerciée pour tout son travail et son engagement dynamique à la Miss Pop.

Sylvie a continué à assurer son travail et l'accueil avec constance et bonne humeur.

Esther exécute ses nombreuses missions avec entrain et professionnalisme : comptabilité, communication, gestion de fichiers, accueil, animation de l'atelier jeux de société... Depuis le départ d'Odile, elle a repris l'accompagnement administratif des personnes. Les stagiaires l'apprécient particulièrement : elle sait les mettre à l'aise et instille souvent une dose d'humour dans ses échanges.

Maya était inscrite au lycée Matisse de Trappes ; sa filière a

fermé car seules deux étudiantes avaient trouvé un lieu d'apprentissage. Aucun autre lycée ne pouvant l'accueillir dans les environs, Maya continue par correspondance. Après avoir participé à l'animation des vacances de Toussaint, elle travaille les lundis et mardis à la Miss Pop, où elle prend peu à peu ses marques.

Amina assure pour la troisième année l'accompagnement scolaire et elle commence à bien connaître les jeunes qu'elle encourage en s'adaptant à leurs besoins et leurs particularités.

Les bénévoles

Si les salariés sont importants, pour la bonne organisation des activités et une gestion financière régulière, le cœur d'une association, ce sont ses bénévoles, comme l'a rappelé la formation sur la gouvernance.

Nous avons eu le regret de voir partir, en cours d'année, Claude Delille qui assurait l'accompagnement des lycéens dans les matières littéraires (français, histoire, géographie...) depuis des années. Sa discrétion, sa remarquable culture, son sens pédagogique et son exigence vont manquer à tous.

L'infatigable Andrée Dorier a finalement déclaré forfait cette année après des décennies au service des personnes qui frappent à la Miss Pop. On ne compte plus les années, le temps, les activités qu'Andrée a assurées à la Miss Pop et surtout le nombre de personnes qui ont vu leur vie changer et s'améliorer grâce, notamment, à elle. Qu'elle soit vivement remerciée pour sa fidèle implication et son énergie communicative qu'elle a mises au service des plus délaissés de notre société.

Monique Manteaux et Fabienne Cerizay sont en stand-by pour raisons familiales depuis bientôt deux ans. J'espère qu'elles pourront rejoindre la Miss Pop dans les mois à venir.

Mais, heureusement, cette année nous avons aussi eu la joie d'accueillir de nouveaux bénévoles : Angélique Gray, qui a pris le relais de Rachel

Spencer, pour animer l'atelier d'anglais oral, et quatre nouveaux bénévoles pour l'accompagnement scolaire : Valérie Joyeux, Audrey Kanta-Djakou, Jack Renvier et Jean-Paul Tirel. J'espère qu'ils continueront à prendre plaisir à cet engagement exigeant.

Cette année a donc été une année de transition qui nous a demandé, à Sylvie, Esther et moi de reprendre une partie de la charge de travail d'Odile (préparation des sorties et des ateliers citoyen, mises à jour de certains fichiers, accompagnement administratif...). Si j'ai commencé à maîtriser l'ensemble des dossiers et des tâches, la charge de travail est restée soutenue tout au long de l'année, sans vraiment de temps plus calme, surtout à partir de la rentrée de septembre 2025.

Les sorties de juillet

Nous avons choisi en 2025, de ne pas organiser de séjour familial, assez coûteux financièrement, malgré les subventions qui prennent en charge la moitié environ du coût total.

En plus de la traditionnelle journée à la mer pour une centaine de personnes, nous avons organisé deux sorties d'été : à Beauvais et Gerberoy la première journée, et au château de Guédelon pour la seconde. Ces journées, ouvertes à tous, ont eu beaucoup de succès auprès des familles qui ont pu découvrir la cathédrale de Beauvais, joyau architectural des XIV^{ème} et XV^{ème} siècles et Gerberoy, l'un des plus jolis villages de France. A Guédelon, nous avons observé les techniques de construction du Moyen-Age.



Le reste de la semaine, nous avons accueilli enfants et parents pour des ateliers en famille.

Rapport d'activités : vie de l'association (fin) par Lucile, la directrice (extraits)

La MPEF, notre réseau national L'appartenance au mouvement Mission Populaire Evangélique de France, est essentiel pour notre Frat locale et la soutient activement. Les quatre journées de rencontre des équipiers et de Valérie qui ponctuent l'année sont l'occasion de ressourcement, de formation, de relectures de pratiques et de partage bienveillant avec les directeurs des autres Frats. Elles ont été importantes et dynamisantes pour moi. Les journées de rentrées de la MPEF et l'Assemblée générale permettent, en plus, à tous les bénévoles et salariés de se tenir au courant de la vie du mouvement, et sont l'occasion de formation et de rencontres enrichissantes, avec des personnes de tous horizons.

J'ai suivi quatre formations thématique d'une journée, dans le cadre du dispositif CLAS (Contrat local d'accompagnement à la scolarité), sur la définition et la mise en œuvre de ce dispositif, sur le harcèlement scolaire, sur l'éducation aux médias et autour du livre. Ces formations interactives et variées permettent de rencontrer d'autres acteurs de missions semblables.

Autres partenaires

La Miss Pop appartient à un vaste réseau de partenaires locaux : j'ai participé à deux réunions de la Cité Educative, à une journée de forma-

tion sur la parentalité, organisée par la CAF et à deux conférences sur l'illettrisme, organisées par la librairie Le Millefeuille.

En conclusion

Comme j'avais déjà dit l'année dernière, c'est difficile et souvent frustrant de combiner le travail administratif, très chronophage, avec la vie de l'association, les projets à monter et le quotidien à gérer. La partie administrative est très prenante et ne laisse pas suffisamment de temps pour le reste. Le travail de réflexion, de recherche et d'organisation, est pourtant la part la plus intéressante de la mission.

Vous savez sûrement que je vais quitter mon poste en septembre prochain. Je suis heureuse et fière d'avoir réussi à mener la barque de la Miss Pop pendant ces trois ans. Je n'étais pas seule, heureusement : Valérie n'était jamais loin et je n'aurai rien pu faire sans l'investissement des membres du bureau, ainsi que ceux du CA dans son ensemble. Mais je suis aussi soulagée de transmettre la barre à un successeur ou à une successeuse tant j'ai trouvé la charge accaparante.

Je remercie chaque personne qui a contribué à faire vivre, selon ses moyens et à son

niveau, la Miss Pop de Trappes, par ses mots d'encouragement et bienveillants, ses dons réguliers ou ponctuels, son adhésion, sa présence occasionnelle, tous les bénévoles qui s'engagent régulièrement malgré leurs multiples occupations et engagements familiaux.

Le/la directeur/trice ou équipier.e a un rôle important, mais l'essentiel d'une association, ce qui lui apporte son dynamisme, c'est l'implication et l'engagement des bénévoles. J'espère que la Miss Pop pourra continuer à compter sur vous et que de nouvelles personnes, qui se retrouvent autour de ses valeurs d'accueil, de partage et de fraternité, s'y engageront à leur tour. Seul, on ne peut pas faire grand-chose. Mais si plusieurs se regroupent autour d'un projet commun, tout est possible.

Un grand merci à vous tous, chacun apportant sa contribution à sa manière. Merci à tous pour votre confiance, votre engagement, votre implication et votre soutien. Rien ne serait possible sans vous.



Rapport d'activités : Atelier création - couture par Blandine

Pour la quatrième année Blandine Mortreux (jeune retraitée) anime un atelier « couture », le mardi de 14h à 16h.

Les quatre à cinq participantes, débutantes initialement, ont réalisé plusieurs projets (tablier de cuisine, sacs pour téléphone, diverses pochettes, étui de carnet de santé, sac à partir d'un jean...) puis elles ont souhaité s'attaquer à des réalisations de vêtements (chemisiers, robe de fillette, etc).

Des photos sont prises quand une réalisation est achevée. Il n'est pas rare de noter le sourire de fierté légitime de la couturière !

De nombreuses réalisations de couture ont été proposées à la vente lors du marché de Noël 2025 de Trappes.

L'assiduité au fil des semaines est exemplaire. L'ambiance est très bonne ; les mains étant occupées, les langues se délient avec la plus grande bienveillance. Les conversations abordent de multiples sujets tels que la santé, la scolarité des enfants, les

préoccupations ménagères, les démarches administratives, les religions respectives, le port du voile et les choix vestimentaires, les activités proposées par la Miss pop de Trappes...

Pour deux participantes, un projet a été lancé, celui de la préparation de l'examen B2 en vue d'obtenir la nationalité française. Dans un premier temps l'animatrice signale les erreurs grammaticales commises au fil des conversations.



Rapport d'activités : accompagnement scolaire par Lucile

En septembre 2025, nous avons inscrits moins d'enfant du fait du départ d'Odile.

Les 66 enfants du CE1 à la Terminale, dont 27 primaires, 27 collégiens, 12 lycéens, sont répartis dans 23 séances hebdomadaires. Cet accompagnement a été assuré par 13 bénévoles et 2 salariées.

Les enfants sont accueillis par petits groupes pour acquérir des méthodes de travail, apprendre à s'organiser, être accompagnés pour leurs devoirs. Le jeu est souvent utilisé pour faciliter les apprentissages, favoriser la concentration et avoir une meilleure connaissance de soi. Amina a continué à accompagner les enfants et les jeunes pour une troisième année scolaire. Une fois de plus, nous avons dû refuser des enfants faute de place.

Petites Vacances scolaires

• Les ateliers citoyens :

- en février : « Comment être citoyen dans ma ville ? »
- au printemps, les religions et leurs rites, grâce au livre « Cité Babel ».
- à l'automne, le harcèlement scolaire.

Les étudiants de l'ESTACA (association Pégase) ont à nouveau prêté main forte pour des expériences autour de la sublimation durant les vacances d'automne.

Les sorties proposées ont été variées : en février, une représentation théâtrale d'après le roman Notre-Dame de Paris de Victor Hugo, a beaucoup amusé petits et grands. Au printemps, sortie à Paris avec Notre-Dame, la grande mosquée et la Grande galerie de l'évolution au Muséum d'histoire naturelle. Enfin, à l'automne, une exposition sur les chiens et les chats et une autre sur la danse, à la Cité des sciences et de l'industrie de La Villette.



Les ateliers

• **L'atelier musique** a fonctionné de janvier à juin 2025 : découverte du monde de la musique, et approche du rythme, des notes, des instruments. Il s'est terminé par une petite présentation des enfants devant leurs parents. Personne n'a pu remplacer Odile et l'atelier n'a pas repris.

• **L'atelier Jeux de société** a été proposé chaque mercredi après-midi à un groupe d'environ 8 enfants, avec pour objectif de favoriser la socialisation, le respect des règles, la coopération, la concentration ainsi que le développement des capacités de réflexion et de communication.

A chaque séance les jeux sont adaptés à l'âge, aux capacités et aux centres d'intérêt des enfants. Parmi les jeux utilisés, on retrouve des jeux de stratégie, de coopération, de mémoire, d'observation, de rapidité, des jeux éducatifs, favorisant l'expression orale et les échanges entre pairs.

Le choix des jeux varie régulièrement afin de permettre aux enfants de découvrir de nouvelles règles, de développer leur adaptabilité et d'enrichir leurs expériences de jeu. Ils sont réguliers et montrent un réel intérêt pour l'atelier.

Au fil des séances, il a été observé une meilleure compréhension et acceptation des règles, des progrès dans la gestion de la frustration liée à l'échec ou à la défaite, une amélioration des compétences relationnelles, une participation active et respectueuse, une entraide croissante entre les enfants.

L'atelier contribue au développement de plusieurs compétences : respect des consignes et du cadre collectif, patience et gestion de l'attente, concentration et attention, raisonnement logique, communication et coopération, estime de soi à travers les réussites et les prises d'initiative.

L'atelier a continué à proposer de nouveaux jeux afin de diversifier les apprentissages et de maintenir l'engagement des enfants. Il est

également envisagé d'intégrer davantage de jeux coopératifs et de moments où les enfants pourront eux-mêmes expliquer les règles aux autres participants, favorisant ainsi leur autonomie et leur prise de parole.

• **L'atelier d'anglais** : Angélique a succédé avec aisance à Rachel, repartie en Angleterre en mars 2025. Angélique a organisé, en juin, une sortie au jardin de Claude Monet à Giverny pour marquer de façon festive la fin de l'année. Elle a repris l'animation du groupe en octobre, avec 6 lycéennes très impliquées, qui se retrouvent chaque semaine pour une discussion libre en anglais, sur des thèmes choisis ensemble. Cela permet d'acquérir de l'aisance dans la discussion en anglais et d'enrichir son vocabulaire.

• **L'atelier radio** avec Marmite FM a fonctionné jusqu'en juin 2025 et a repris en octobre avec 10 collégiens, majoritairement inscrits à la Miss Pop. Depuis septembre 2025, ils ont produit deux émissions : « L'évolution du droit des femmes » et une « émission spéciale Noël ».

Le principe est de préparer la thématique choisie pendant trois séances pour enregistrer une



émission lors de la quatrième. Julien, l'animateur, prépare les thèmes, répartit le travail et les rôles pour les interviews. Cet atelier permet de travailler et d'améliorer de nombreuses compétences, comme la prise de parole, l'analyse d'une information, la lecture animée d'un texte, l'interview d'une personne, l'analyse critique d'un spectacle ou d'une pièce de théâtre... Cet atelier, riche et fécond, est aussi l'occasion de nombreuses sorties, toujours en lien avec les thèmes travaillés.



Rapport d'activités : Actions famille, parentalité, loisirs par Christine, Lucile, Esther

Tout au long de l'année, la Miss Pop est un lieu d'accueil et d'écoute.

Les cafés-santé (Christine J.L.)

Le café santé, avec quatre participantes très assidues et jusqu'à sept ou huit participantes, a eu lieu le lundi une fois par mois les trois trimestres scolaires.



Nous avons abordé ce qu'est une bonne alimentation favorisant une bonne santé, puis le sommeil et ses différentes phases, variables selon l'âge, de la naissance à l'âge adulte.

Puis nous avons cherché à connaître les diverses pathologies psychiatriques de l'adulte et leur prise en charge possible. Chez le petit enfant savoir reconnaître les signes d'alerte des traits autistiques et chez l'enfant et l'adolescent les signes de dépression.

Ces cafés-santé sont toujours très animés avec beaucoup d'échanges dans la confiance et le partage et permet de réaliser que si nous comprenons mieux le corps humain, ses maladies, les traitements possibles, on ne peut dissocier le corps physique de l'esprit, ce souffle vital qui nous anime.

Le café des parents (Lucile)

Cette année, nous avons proposé trois séances sur la question du harcèlement scolaire.



Ces rencontres, animées par Rachel et Chantal, ont permis aux mamans présentes d'échanger sur leurs expériences de harcèlement dans leur jeunesse, de prendre conscience des risques de harcèlement aujourd'hui et surtout de savoir repérer les signaux d'alerte et comment y répondre.

Activités d'été (Lucile)

Dans le cadre des vacances d'été, nous avons organisé plusieurs activités du 7 au 18 juillet 2025. Ces deux semaines ont permis aux participants de partager en famille

des moments conviviaux, créatifs et ludiques dans une ambiance chaleureuse.

- Le lundi 7, nous avons commencé par un après-midi jeux de société pour permettre aux parents et enfants de partager un temps récréatif dans la bonne humeur.
- Le mardi nous avons eu notre sortie annuelle à la plage, permettant à tous de profiter d'un moment de détente au bord de la mer et pour certains d'en découvrir les bienfaits.

- Le mercredi un atelier de création de totems a permis aux familles de faire appel ensemble à leur imagination en créant un objet qui représente leur famille.
- Le jeudi un tournoi de pétanque a rassemblé les participants pour un moment sportif et convivial.
- Le vendredi sous un soleil de plomb, une quarantaine de personnes a participé à la sortie à Beauvais, avec la découverte de sa cathédrale et de son Musée des Beaux-Arts, puis l'après-midi promenade dans le joli village de Gerberoy afin de découvrir le patrimoine local.

- La deuxième semaine a débuté le mardi 15, avec un atelier créatif autour du scrapbooking et de l'origami, qui a rencontré un grand succès auprès des participants.
- Le mercredi plus de 50 personnes ont découvert le château de Guédelon lors d'une sortie enrichissante culturelle et éducative, autant pour les parents que pour les enfants ! Nous y avons tous appris quelque chose.
- Le jeudi un atelier collage de fleurs en papier a permis aux enfants et aux parents de réaliser de jolies créations manuelles.
- Enfin, le vendredi un après-midi cinéma a clôt ces vacances d'été dans une ambiance détendue et agréable.



Ces vacances d'été 2025 ont favorisé le partage, la créativité et le vivre-ensemble, tout en offrant aux familles des souvenirs riches en découvertes et en convivialité.

Médiation sociale et numérique (Esther)

Dans le cadre des actions sociales menées au cours de l'année 2025, les médiatrices sociales de l'association, Odile et Esther, ont accompagné des personnes inscrites dans l'association. Ces actions ont eu pour objectif de diminuer la rupture sociale et favoriser l'accès aux nouvelles plateformes intelligentes, outils maintenant devenus indispensables pour les démarches administratives.



Ce volet administratif et numérique a consisté à installer des applications utiles sur le téléphone (bailleur social, impôts, CAF, Mutuelle, EdF, Doctolib, Navigo, Ameli,, assurances, téléphonie...) pour permettre à chacun de pouvoir consulter et faire les démarches dès qu'il le souhaite, dès qu'il se sent prêt.

L'autre partie, plus administrative, consistait à rédiger des courriers de relance, réclamation, ajout d'information, ou simplement répondre à un mail. Mais aussi prendre des rendez-vous chez le médecin, ou à la préfecture (quand c'est possible !).

L'essentiel de ces accompagnements se fait les lundis matin, profitant du fait qu'il n'y a pas d'autres activités. Cela permet de répondre aux besoins dans de meilleures conditions. L'association ne disposant, depuis septembre 2025, que d'Esther comme adulte-relais (Maya est encore en formation et en apprentissage), nous n'avons pas pu nous occuper de certains accompagnements complexes, comme la constitution de dossiers de demande de carte de séjour auprès de la Préfecture.

Rapport d'activités : Ateliers socio-linguistiques par Bernadette

Qui ?

Les ateliers de français pour adultes, animés par 11 bénévoles, comptent 135 inscrits qui bénéficient chacun de deux séances de deux heures par semaine, si possible.

Le profil des demandeurs évolue : 57% d'hommes et 43% de femmes, de 18 à 70 ans. Sur les 135 inscrits, la moitié ont moins de 40 ans. Trente-quatre nationalités sont représentées, avec une présence importante des africains du Nord.

Quand ?

Chaque semaine, seize groupes de quatre à huit personnes sont répartis sur des créneaux hebdomadaires : sept groupes en matinée, quatre groupes en après-midi, et cinq groupes en soirée. En cours d'année, même au dernier trimestre, les demandes d'inscription sont satisfaites au fur et à mesure des places libérées (nouvel emploi, abandon ou déménagement). Mais beaucoup de demandes restent en liste d'attente, par manque de bénévoles.



Quoi ?

Les seize groupes de travail sont l'élément essentiel de notre action mais pas le seul. Différentes activités émaillent l'année : la traditionnelle fête de la galette en janvier, et les sorties culturelles. En 2025, elles ont eu lieu au Louvre, au château de Versailles, au Musée des Arts et Métiers et dans les passages couverts des 9ème et 2ème arrondissement de Paris, ainsi que la visite de l'exposition sur le peintre David Hockney au musée Louis Vuitton.

Des séances au cinéma de Trappes ont lieu tout au long de l'année. Nous sommes en lien avec les services de la mairie et notre public participe aux manifestations et animations municipales, comme la journée des droits

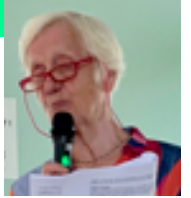
de la femme par exemple.

Comment ?

Dans la mesure du possible, les apprenants sont regroupés selon leur niveau (débutant, intermédiaire ou avancé) mais cet objectif théorique est difficile à respecter, ce qui ne facilite pas le travail des bénévoles, l'hétérogénéité est difficile à maîtriser malgré les bons conseils donnés dans les nombreuses formations proposées, en ligne et/ou en présence, pour alimenter notre réflexion : comment stimuler les apprenants, comment adapter nos séances à leurs besoins quotidiens, comment tenir compte de leur propre culture,... et aussi pour partager nos idées entre bénévoles.

Pourquoi ?

L'objectif est toujours aussi pertinent : favoriser le vivre-ensemble, donner à chacun l'opportunité de s'insérer le mieux possible dans son pays d'adoption, d'accéder à une certaine autonomie, et permettre à tous de rencontrer et mieux connaître des « voisins » d'origine et de culture variées.



Rapport d'activités : Atelier Apprendre à lire par Francine

1 - L'activité

Cet atelier consacré à l'apprentissage ou le perfectionnement de la lecture, s'est déroulé comme les trois années précédentes, chaque mardi après-midi pendant 2h, au rythme du calendrier scolaire 2025.

Au cours de cette année, 29 ateliers de 2h ont eu lieu et accueilli chacun un à quatre apprenants (quatre étant le maximum pour contrôler l'acquisition). Cette activité a lieu en salle informatique. Jusqu'à cinq ordinateurs (un ordinateur par apprenant.e + un pour le suivi) ayant accès à internet ont été utilisés pendant chaque atelier. La méthode utilisée requiert un casque audio par personne.

2 - La fréquentation de l'atelier

En 2025, il y eut **peu d'absences** (d'apprenant ou de moi-même).

Des sorties et des entrées ont eu lieu :

Les quatre personnes présentes fin 2024 ont poursuivi leur apprentissage à la reprise de janvier 2025.

Au cours du 2ème trimestre 2025

Deux personnes ont quitté l'atelier : un homme a dû arrêter à cause de son travail, une femme entrée à l'atelier en mai 2022, sans connaître l'alphabet, ayant de longues absences a laissé sa place. Elle savait déchiffrer les sons simples.

En septembre 2025

Une jeune femme, déjà lectrice, a demandé à perfectionner la lecture

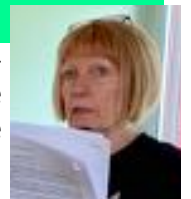
des sons à plusieurs lettres et l'orthographe de mots par la même occasion.

En novembre 2025

Deux jeunes hommes, adressés par une bénévole ASL n'ont pas donné suite à la 1ère séance.

Conclusion

Au cours de 2025, chaque personne présente a progressé en lecture, à son rythme. En fin d'année 2025, une place était disponible.



Rapport d'activités : Atelier informatique par Hugues

L'équipe informatique est composée de quatre personnes : Francine Caball, Hugues Fouchier, Alain Knecht, et Oscar Rocha. C'est Alain Knecht qui assure sa coordination. L'atelier informatique est l'activité la plus visible de cette équipe qui a en charge toutes les fonctions d'administration de toute l'informatique de notre association.

Les ordinateurs ont le système d'exploitation Windows 10 pour atelier et accueil, Windows 11 pour la direction et la comptabilité. Deux sont équipés de Linux Zorin : l'objectif, à terme, est de ne plus utiliser Windows dans l'atelier, car c'est devenu incompatible avec notre matériel ! Tous ces postes sont reliés au serveur par réseau filaire interne et Wifi. Les ordinateurs de l'atelier informatique ainsi que ceux des salles d'accompagnement scolaire et d'ASL disposent de logiciels de bureautique et une large batterie de logiciels éducatifs et ludiques en plus des logiciels pour l'apprentissage de la lecture.

Permanences informatiques

L'atelier informatique est ouvert trois fois par semaine.

Trois séances de trois heures chacune pour l'accueil d'adultes nécessitant l'acquisition de la maîtrise des logiciels de bureautique (essentiellement le traitement de texte), pour la rédaction de lettres et CV et certains accès aux services

publics pour des demandes de rendez-vous. L'accès aux démarches administratives dématérialisées nécessitant des compétences spécifiques et de la confidentialité reste à la charge des Adultes-Relais.

Il y a eu soixante douze séances avec 155 passages, et une moyenne de deux personnes par séance. La baisse de fréquentation déjà observée l'année précédente s'est prolongée en 2025.

Les demandes variées ont porté sur l'aide à l'utilisation d'une application installée sur le téléphone mobile, ou sur une fonctionnalité du téléphone, sur l'écriture d'un texte ou bien encore sur des exercices de français.

Dans les ateliers du lundi soir et du jeudi soir, les demandes sont à 80% environ pour de l'apprentissage, en majorité sur le français. Le reste pour de l'administratif, des impressions et des recherches internet.

En plus de la gestion de la téléphonie et de l'accès au réseau public Orange par fibre optique, l'équipe informatique se charge de la centralisation et de la sauvegarde de toutes les informations manipulées par le personnel salarié, ainsi qu'un répertoire des photos et images en accès restreint pour être en conformité avec la réglementation européenne sur la protection des données personnelles et professionnelles. (RGPD)

Nous avons scindé le réseau Wifi en deux, une partie pour l'administration et les bénévoles qui doivent pouvoir atteindre le serveur, et une partie « Invités » pour les participants qui ne voient plus le réseau administratif ! De plus pour des raisons de sécurité, le réseau informatique est indisponible toutes les nuits de 23h 30 à 6h30.

Le site Internet

Nous nous occupons aussi du site de la Miss Pop de Trappes et de sa mise à jour : reprise du site, sauvegarde de l'existant, mise à jour de tous les modules WordPress, modifications avec avis de l'équipe communication.

La page d'accueil devient une accroche visuelle des activités prochaines de la Miss Pop de Trappes avec actuellement trois liens pour :

- la lecture du journal de la Miss Pop de Trappes,
- la possibilité de faire des dons par "HelloAsso.com"
- la recherche de bénévoles.

S'y ajoute un calendrier des activités dont les mises à jour sont régulières en fonction des informations fournies et de la disponibilité du webmaster. (En règle générale, c'est assez rapide...) Autres tâches : la gestion et des sauvegardes régulières du site, le suivi du contrat OVH.



Rapport financier par Christine P.

Les nouveautés en 2025

- Le contrat d'adulte-relai d'Odile Jouet s'est terminé en mars 2025, prolongé jusqu'à juillet 2025 sur nos fonds.
- Depuis 2025, le nouveau commissaire aux comptes est le Cabinet LFE2C. Le cabinet SOLAES assure la vérification des comptes et l'émission des bilans et résultats comptables.
- La subvention de la mairie pour le loyer a été supprimée, nous avons obtenu pour 2025 une diminution de 50% du loyer.

- Le CLAS CAFY a fait un rattrapage de subventions qui n'avaient pas été totalement versées en 2023 et 2024, pour un montant de 20.371,97€.
- Nous avons une salariée en contrat d'apprentissage depuis octobre 2025.

L'arrêté des comptes.

L'exercice 2025 est excédentaire (8105 €). Par rapport à 2024, les charges ont diminué de 17.450€ et les produits ont diminués 16.830€. Sans le rattrapage des subventions du CLAS CAFY nos produits auraient baissés de 37.202€

Notes sur les produits

Les subventions publiques et d'exploitation se mon-tent à 149.958 € (hors subvention d'investissement) soit 70% des produits d'exploitation à comparer à 151.221€ en 2024. Sans le rattrapage exceptionnel du CLAS CAFY(20.371€) les subventions d'exploitation en 2025 s'élèvent à 129 586€. Soit une baisse réelle des subventions de 21.635€ en 2025.



Rapport financier (suite) par Christine P.

Les subventions en baisse ou supprimées : adultes relais (17.514€), loyer (8.500 €), FDVA (3.000€) politique de la ville (7.000€), sont contrebalancées en partie par quelques hausses : apprentissage (1.250€), CLAS CAFY pour 2025 (511.395€ hors rattrapage)

Les dons sont à peu près stables mais on note une baisse des dons des particuliers, entraides et paroisses de l'ordre de 5.000€ qui a été compensée par un don d'entreprise de 5.000€.

Les charges sont en baisse de 17.450€ liées principalement à la baisse du loyer (8.509€), la suppression du séjour d'été (8.307€), la fin de la formation d'Esther (3.936€) et malgré la hausse de la charge salariale (5.960€).

Le Bilan

L'actif comprend :

- des immobilisations correspondant à des travaux faits en 2015 et à l'achat de matériel informatique
- des disponibilités pour un montant de 100.475€ sous forme de compte courant, livret A et en-caisse.
- L'actif est en baisse de 4.171€ par rapport à 2024

Le passif comprend les fonds propres et les dettes de fin d'année (MPEF, congés payés, autres organismes sociaux)

Le Personnel

L'association emploie quatre salariées : • la directrice, mise à disposition par la MPEF à plein temps, • une salariée à temps partiel pour l'accueil (embauchée en 2021), • une à temps partiel pour le soutien

scolaire (embauchée fin 2023), • une en alternance.

Environ quarante bénévoles participent aux activités. Leur temps n'est pas comptabilisé.

Le budget prévisionnel

Pour 2026 il est en baisse d'environ 10.500€ par rapport à 2025. Ce budget intègre l'arrêt de la subvention pour adulte relais, mais pas celles qui découleraient de la mise à disposition de deux nouveaux adultes relais dans l'année. Et il suppose la continuité de la baisse de loyer.

Il faudra renforcer la recherche de dons auprès des particuliers, des paroisses et entraides et de nouveaux financements auprès d'entreprises. Mais aussi travailler sur la redéfinition de nos activités pour limiter nos dépenses au maximum.

Le nouveau conseil d'administration

Président : Oscar Rocha

Vice-président 1 : Alain Knecht

vice-présidente 2 et secrétaire : Chantal Pittion-Rossillon

Trésorier : Gérard Lerenard

Frédérique Beaulieu

Christine Jacquet-Lagrèze

Hugues Fouchier

Béatrice Lerenard

Brigitte Gombert

Willy-Jean Wälly



Pour soutenir l'action de la Miss Pop vous pouvez devenir **bénévole** et/ou **adhérent** et/ou **donateur**.

Vous pouvez aussi faire **UN DON REGULIER** en demandant à votre banque de faire un virement automatique sur le compte de la Fraternité Mission populaire de Trappes (IBAN ci-dessous)

BULLETIN DE DON PONCTUEL

J'adhère à l'association : 15 € ... un geste important pour son poids dans la société !

Je fais un don (66% déductible des impôts)

Par virement via Helloasso sur :

<https://www.helloasso.com/associations/fraternite-mission-populaire/formulaires/1>

Par virement sur le compte de la Fraternité Mission Populaire

IBAN : FR65 2004 1010 1239 0391 2Y03 301

Par chèque (à l'ordre de Fraternité Mission Populaire de Trappes)

adressé au Trésorier de la Miss Pop BP 60094, 78 194 Trappes CEDEX

10 € 40 € 80€ 100 € 200 € autre montant €

Nom : Prénom :

Adresse

Adresse électronique :@.....

NB : La Miss Pop ne communique aucune coordonnée à des tiers.