

LE JOURNAL DE MISS POP



été 2025
n° 135

ISSN 1253-9090

en guise d'éditorial

Rapport moral du président (extraits)

2024 fut pour notre Fraternité une année très active, les rapports de différentes activités qui vous seront présentés par la suite témoignent de la continuité de notre engagement à être un pôle de rencontres, et d'apprentissage en favorisant l'émancipation de chacune des personnes qui franchissent notre porte et qui nous font confiance. Nos actions sont aussi un service à la collectivité parce qu'elles contribuent à la construction d'une société fraternelle.

Le rapport des activités sera présenté à plusieurs voix pour mettre en lumière la richesse et la diversité d'activités imaginées, créées et proposées par les bénévoles et les salariées. Qu'ils et elles soient félicités et remerciés chaleureusement.

Ces remerciements valent aussi pour notre directrice et les salariées qui se dévouent sans compter pour que la « machine fraternelle » vive et se développe au service de la population trappiste.

Le Conseil d'Administration (et son bureau) a été actif et attentif à prendre les décisions nécessaires et quelques fois difficiles pour une gouvernance positive et créatrice. Il est impératif et urgent de préparer son renouvellement. Depuis l'année dernière le bureau est incomplet, le poste de vice-président est vacant.

Il est temps aussi de vous remercier, amis présents et représentés. Nous sommes reconnaissants de votre soutien. Je n'oublie pas nos donateurs qui matériellement nous permettent de faire vivre notre Fraternité.

Nous tenons aussi à remercier les services d'Entraide des paroisses protestantes qui nous soutiennent : Versailles, St Quentin en Yvelines, Rambouillet, Viroflay, Marly le Roi et St Cloud.

Quelques faits dans la vie de notre association :

***Séminaire du CA élargi** : l'ordre du jour de nos réunions étant toujours très chargé, pour prendre le temps d'une réflexion approfondie nous avons consacré une journée entière, le 23 septembre 2024, à un séminaire du CA élargi, pour travailler sur le Plan d'Orientation de la MPEF et pour réfléchir sur la laïcité et la question du port de signes ostensibles d'apparte-

nance religieuse par les mineurs de l'accompagnement scolaire. Pour préparer le sujet, avec certains administrateurs nous avons suivi une formation organisée par la Préfecture des Yvelines (Valeurs de la République et Laïcité). Considérant que l'accueil à la Miss Pop doit rester inconditionnel, après un vote à bulletin secret il a été décidé de ne pas modifier le règlement intérieur.

***Projet livre** : souvent nous avons évoqué la nécessité de rassembler des souvenirs épars de l'histoire de notre Fraternité. Peu à peu les premiers témoins s'éloignaient définitivement. Le départ de Valérie Rodriguez fut le détonateur d'un projet de livre-mémoire. Parmi ses relations se trouvait un journaliste engagé dans des travaux similaires : Jean-Paul Rivière. Une équipe de dix personnes a travaillé avec lui. Le texte final a été arrêté et validé avec l'aide d'André Leenhardt fin 2024. Maquettage et impression ont abouti le 15 mai et le résultat est désormais disponible.

***Conseil de Maison**, la mise en place de cette activité n'a pas encore pu se réaliser

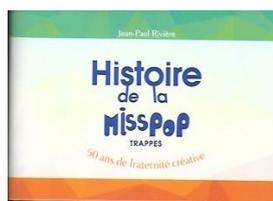
***Ateliers d'orientation** : trois séances ont été réalisées par Lucile, Philippe Manteaux et Oscar-Etienne Rocha, pour les collégiens et lycéens et leurs parents afin de leur présenter les différentes alternatives pour la poursuite de leurs études.

***Forum des associations** de Trappes : comme tous les ans, la Miss Pop a participé pour se faire connaître.

***Prix de la laïcité** : le 9 décembre 2024, une délégation de la Miss Pop s'est rendue, au ministère de l'Intérieur, place Beauvau à Paris pour recevoir le Prix 2024 de la Laïcité.

***La MPEF**, notre mouvement national, compte onze autres Fraternités. Nous sommes représentés au Comité National par Raymond Pellicer. Nous avons été plusieurs à participer à l'Assemblée Générale et aux Journées de Rentrée.

(suite p.2)



Dans ce numéro :	page
agenda	2
Au revoir Odile	3
jeunes	4
éducation aux media	5
adultes	6
mot sens dessus-sous	7
coup de cœur	6
finances	14
Rapports à l'AG	8 à 14

Rapport moral (suite)

Dans le monde qui nous entoure

Quelques jours après notre AG a eu lieu la dissolution de l'Assemblée Nationale. Il s'en est suivi une période d'instabilité institutionnelle. La découverte d'un déficit budgétaire et les restrictions économiques qui ont suivi, nous touchent par la diminution significative des subventions sur lesquelles nous comptions. Le gel du dispositif Adulte-relais, avec effet immédiat nous concerne directement. Ce brusque changement nous a contraints à revoir le statut d'Odile Jouët et de préparer la fin de son contrat. Celui d'Esther Méphane reste en cours jusqu'en mars 2026.

Ce qui semblait important, prioritaire, est aujourd'hui dénoncé et mis en cause. Il est grand temps de relire Jean Zay et le Programme du Conseil National de la Résistance et de s'en inspirer.

La guerre en Ukraine et la course aux armements dans laquelle l'Europe est lancée doit nous inquiéter. La paix sur laquelle nous nous basons semble ébranlée mais il est encore temps de la défendre.

La guerre menée par Israël contre les palestiniens, à Gaza et en Cisjordanie doit nous indigner. Cette punition collective qui détruit et affame la population civile dépasse tout entendement, sans pour autant, justifier les massacres du 7 octobre.

★ ★ ★



Mais que tout cela ne nous décourage ni ne nous empêche de ★ promouvoir la citoyenneté, ★ partager les savoirs, ★ accueillir la diversité, ★ militer pour l'égalité ★ et construire un monde plus fraternel.

Oscar



Agenda

Vacances scolaires
du vendredi 4 juillet
après la classe
au lundi 1er septembre

**Animation, révisions,
jeux, et sorties,**
pour jeunes et familles, du
7 au 18 juillet (p. 4)

Journées de rentrée de la MPEF (notre
réseau national) samedi 27 et dimanche
28 septembre à Paris

Le Journal de Miss Pop n° 136
paraîtra mi-octobre 2025.
Comité de rédaction
lundi 8 septembre à 16h

Ateliers socio-linguistiques (ASL)
inscriptions les 8 et 9 septembre.
Réunion de coordination des bénévoles
jeudi 11 septembre de 10h à 11h30

Equipe info-com
jeudi 25 septembre à 14h

Séminaire du Conseil
d'Administration
lundi 13 octobre
de 10h à 16h

Carnet familial



Françoise Berger
nous a quittés le 11 avril 2025.
Fidèle bénévole de la Miss Pop
pendant de nombreuses années,
elle a accompagné la scolarité de
beaucoup collégiens-collégiennes
trappistes, avec un dynamisme et
une bonne humeur communicatifs.



Bienvenue à
Dawod Sokhona,
fils de Djeneba,
né le 5 mars 2025



Bienvenue à
Zunairah Hoorain Khan,
fille de Mohamed Abdul Aziz,
née le 16 mai 2025

✿ ✿



Nous adressons toute notre
amitié et nos condoléances à
Robert OLIVIER, précieux
soutien de la frat de Trappes
dans les années difficiles, qui
a perdu son épouse Nicole
le

Au revoir Odile



Il y a parfois dans la vie des moments où l'on est sûr d'être au bon endroit au bon moment.

C'est le sentiment que j'ai eu en arrivant à la Miss Pop. La rencontre avec Valérie, son accueil pour un stage puis un poste, ses projets audacieux dans les-queles nous

sommes entrées Esther et moi avec enthousiasme...

Chaque journée à la Miss Pop était riche en qualité relationnelle, et c'est ce que j'espère continuer à vivre... autrement. Car quoi de plus épanouissant que d'aider le public, jeune ou moins jeune, dans des missions aussi variées que du soutien scolaire, de l'aide administrative ou simplement de l'écoute. Faire

découvrir aux arrivants notre langue, notre pays, tout en étant soi-même profondément enrichie par leur culture, édiflée par leur histoire. Faire vivre sa créativité et sentir qu'elle est reçue avec bienveillance.

Ces dix années sont passées si vite ! Que de bons moments de convivialité, avec les collègues, les bénévoles, les familles, les apprenants ! Alors à vous tous un grand merci. Je vous emmène tous avec moi dans mon cœur et vous souhaite le meilleur pour l'avenir !

Odile



Les stagiaires

Nous avons à nouveau profité de la présence de stagiaires pour cette fin d'année scolaire. C'est pour elles une occasion de mieux connaître la vie professionnelle, et pour nous un plaisir de travailler avec ces jeunes pleines de bonne volonté.

Niouma en terminale accueil, a mobilisé ses compétences pour accueillir le public, et pour travailler sur les statistiques de présence sur fichier excel.



Elikia, étudiante en Sciences politique, nous aide à préparer notre été avec le public, quant à Solomé, stagiaire de seconde, après un temps d'observation, elle fait jouer sa créativité dans le montage de jeux pédagogiques pour les ASL.

« La Miss Pop est un endroit chaleureux et accueillant » dit Salomé.

« Les rencontres que l'on fait ici sont nombreuses et enrichissantes » dit Elikia.

Odile



Les kilomètres de la fraternité



Cinq personnes escortées par la fille de Fatima et quatre cyclistes (ses fils et deux copains) quittent le square Paul Langevin dimanche 17 mai vers 9h15. Le petit

groupe s'étoffe à l'arrivée devant « Le Paradis des enfants » à la base de loisirs de Saint-Quentin.

Nous sommes une douzaine à nous lancer autour du lac, chacun à son allure : vif pour certaines, « train de

sénateurs » ou « allure shopping » pour d'autres. Tout en échangeant, nous parcourons vaillamment nos kilomètres.

À l'entrée de la digue nous perdons quelques marcheurs mais nous sommes six à terminer le tour complet de l'étang (10,5 km), et nous avons donc fait 63 km pour l'association !

D'autres soutiens de la « Miss Pop » de Trappes ont marché de leur côté soit le samedi soit le dimanche autour de l'étang de Saint-Quentin ou ailleurs.

L'opération a rapporté environ 400€ à la Miss Pop de Trappes (soit 80 km parcourus).

Brigitte

Les vacances de printemps

Une quinzaine d'enfants de la miss pop a participé à nos activités pendant les vacances de printemps. Nous avons profité des espaces verts du square Paul Langevin pour une chasse aux oeufs enjouée. Il faut dire que les cachettes d'Esther et de Maya ont donné du fil à retordre aux enfants plus que motivés, et qui ont fini par vite tout découvrir. Les bricolages, panier à œufs ou bouquet de printemps, ont bien occupé la troupe l'après midi.

Une groupe a fait de la couture avec Blandine, venue spécialement initier les jeunes au maniement des machines et à la création d'un petit sac en tissu.

Nous sommes revenus sur le thème de l'interreligieux pour nos ateliers citoyens, le même qui nous a valu le prix de la laïcité. Notre sortie parisienne était



sur ce sujet, avec une visite du parvis de Notre Dame suivi de la grande mosquée de Paris. Entre l'observation du tympan de la cathédrale, et les commentaires du guide à la mosquée, nous étions bien dans le thème. Les beaux jardins, la fine décoration en faïence marocaine nous ont fait voyager bien loin de Paris !

La journée s'est terminée à la grande galerie de l'évolution. Un questionnaire préparé par Lucile a rendu la visite plus active.

Enfin le film retenu pour notre ciné de clôture nous a conduit auprès de Dounia, petite fille réfugiée syrienne, qui découvre la chaleur de l'accueil des canadiens du grand bord.

Une semaine vite passée, comme toujours ! Odile

Atelier musique

Les jeunes musiciens de l'atelier musique ont assisté en mai au concert de "l'orchestre à l'école" à



l'auditorium du conservatoire. Pendant une année, ces élèves ont appris à jouer d'un instrument de musique sur les heures de classe, et c'est ainsi que des guitaristes, violonistes et flûtistes ont joué quelques mélodies.

Nous en sommes ressortis encouragés : l'atelier musique de la Miss Pop est aussi un endroit de découverte et d'apprentissage, à moindre échelle, mais nous aussi, on arrive à jouer quelques mélodies !

Quoiqu'il en soit, vive la musique !

Odile

Repas fraternel

Jeudi 22 mai, notre dernier repas fraternel de l'année scolaire nous a rassemblés à nouveau pour de précieux moments de partage et de convivialité.

Odile



Atelier d'éducation aux médias

Les mardis 18 mars, 8 avril et 13 mai, les personnes des cours de français ont participé à un atelier d'éducation aux médias animé par un journaliste professionnel, Mehdi Litim, directeur de l'association Trappy Blog

La première séance a permis d'aborder le travail d'un journaliste, qu'est-ce qu'une information, mais surtout d'analyser les différentes manières de traiter un sujet : en l'occurrence la ville de Trappes. Mehdi a proposé de visionner quatre courtes vidéos sur Trappes : un reportage sur une intervention policière à la sortie d'un collège, la contestation du changement des rythmes scolaires par les enseignants et parents d'élèves, l'organisation d'une journée de ramassage des déchets dans les espaces publics par une association locale, et enfin un reportage sur une jeune fille, espoir de l'équipe locale féminine de football.

Pour chaque vidéo, les mêmes questions : **que** voit-on et surtout **qui** voit-on ? De quelle manière les gens sont-ils introduits et présentés ? De quoi parle-t-on ? Où est placée la caméra (de quel côté) ?...

Cette analyse collaborative a été très instructive pour tous les participants,



leur a permis de prendre de la distance avec les images et les propos et de se rendre compte de la construction d'un point de vue et des choix que suppose tout travail journalistique.

La deuxième séance a abordé la presse écrite : les principaux journaux français et leur tendance sur l'échiquier politique. Cette présentation a été complétée par celle de quelques radios, mais surtout des différentes manières d'exercer une interview politique radiophonique.

Enfin, la troisième séance a abordé la question des fake news et des théories complotistes, en s'appuyant sur ce que nous avons vu lors des deux premières séances : qu'est-ce qu'une information ? Quel travail d'enquête est fait ? Etre attentif aux sources d'une information...

Le retour des participants a été très bon. Voici un témoignage : « Les informations apprises dans cet atelier sont utiles pour moi. Je vais les appliquer dans ma vie quotidienne et quand j'utilise les réseaux sociaux ».

Lucile

Le gala de soutien

L'événement a été préparé par une équipe dont certains découvraient cette activité. Bien sûr ils ont commencé par poser de nombreuses questions pertinentes qu'il a fallu élucider, expliquer et débattre. Parallèlement Esther préparait affiches et invitations, plusieurs allers-retours ont été nécessaires pour arriver au résultat que vous connaissez.

Le choix du spectacle avait été fait bien à l'avance, pour retenir la troupe, la date et le lieu.

La préparation du menu du buffet n'a pas été une mince affaire, mais le résultat fut beau bon et abondant.

Quant à l'assistance, nous l'aurions voulu plus



nombreuse. Pour que de nouvelles personnes découvrent notre Miss Pop. Mais cela n'occulte pas le plaisir de la rencontre avec tous les amis fidèles.

Le spectacle basé sur l'œuvre d'Erri de Luca « Tête de nuage » interprété par Pierre-Philippe Devaux et

Myriam Sintado, proposait une lecture différente du temps d'attente de la naissance de Jésus et la découverte de la parentalité par un jeune couple aimant. Il a suscité de nombreuses questions et commentaires avec les acteurs à la fin du spectacle.

La préparation et la réalisation du Gala a demandé de grands efforts des membres de l'équipe. Qu'ils soient, ici, remerciés pour leur engagement.

Oscar

Qui fait quoi à la Miss Pop ?

Président du Conseil d'administration : Oscar Rocha
Secrétaire du CA : Chantal Pittion-Rossillon
Trésorière : Christine Pellicier

Accompagnement à la scolarité : Lucile Sabathié
Ateliers de français : Bernadette Bernier
Action familles : Esther Méphane
Atelier informatique : Alain Knecht
Atelier création : Blandine Mortreux

Directrice : Lucile Sabathié

Adultes-relais : Odile Jouet, Esther Mephane

Accueil : Sylvie Adda

Adultes : visites culturelles

Les jardins de Versailles

Dimanche 6 avril, nous sommes une petite vingtaine à l'arrêt du bus 5134 qui nous conduira jusqu'à la porte des Matelots. Là nous attendent Frédérique, son mari et Eliane qui va nous guider à travers le parc du château de Versailles.

C'est un jour de « Grandes Eaux », il fait très beau et il n'y a pas encore trop de touristes : c'est idéal pour découvrir les fontaines, bassins et bosquets.

De retour après les petites vacances de printemps, quelques participants se souviennent :

Matlyuba revoit le bassin où Apollon émerge de l'eau dans son char tiré par des très beaux chevaux.

Yassina a déjà visité les jardins de Versailles avec sa famille mais c'est « seulement grâce à Eliane qu'elle a compris » que les grappes de raisin, les fleurs, les gerbes de blé que portent les statues des bassins de



Cérès, Flore, Bacchus et Saturne ont un sens : ces divinités représentent les saisons.

« Il y avait de la musique partout et nous avons pris une photo du groupe dans « la salle de bal » où nous aurions même pu danser » comme le fait remarquer Aicha.

Matlyuba a aimé le « Tapis vert » qui descend du château vers le grand canal et les « bains d'Apollon dans la montagne ».

Bollon n'est pas étonné de voir des statues de sangliers ou de cerfs parce que « le roi aimait

beaucoup chasser ».

La pause sur l'herbe autour du bassin de Neptune fut la bienvenue : c'est le moment et l'endroit idéal pour s'émerveiller devant les jeux d'eau, de lumières et de musique que crachent les gueules des dragons.

Brigitte

La Fondation Vuitton et La Défense

Gare de Trappes, jeudi 19 juin : un petit groupe prend le train, puis le RER, puis le métro, puis...ses pieds ! Direction la Fondation Vuitton. Le bâtiment semble un navire toutes voiles dehors. L'exposition des peintures colorées de l'américain D. Hockney n'engendre pas la mélancolie.

Après un pique-nique au Jardin d'Acclimatation, retour à la Défense où Bernadette nous fait décou-

vrir quelques unes des 70 œuvres d'art parsemées dans ce magnifique quartier. La chaleur a un peu écourté la visite de ce lieu très bétonné, malgré de réels efforts de végétalisation.



Eliane

Coup de cœur : un livre

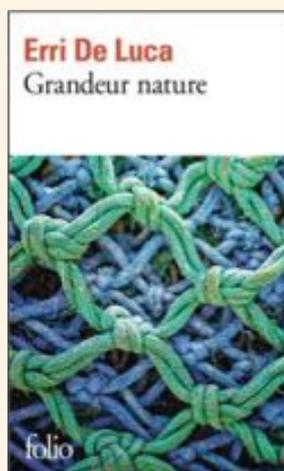
Le Journal de Miss Pop vous propose une nouvelle rubrique : vous avez vu un film, lu un livre, et avez envie de partager ce qui vous a plu, nourri, touché... Ecrivez : vos impressions seront publiées dans la mesure de la place disponible.

Grandeur nature, Erri de Luca, Gallimard

Certains d'entre nous avons découvert Erri de Luca par la pièce de théâtre « Tête de Nuage » présentée lors de notre récent Gala.

Erri de Luca réunit en une série de récits sans rapport les uns avec les autres (ou presque) des histoires extrêmes de rapports entre parents et enfants. Tous teintés par les violences du siècle dernier.

Quel est le lien entre les difficultés de Marc Chagall pour peindre le visage de son père et les préparatifs d'Abraham pour le sacrifice d'Isaac ?



Une note discrète nous rappelle l'histoire de F. Nansen créateur du passeport de la Société des Nations servant à protéger les réfugiés et les apatrides après la Première Guerre mondiale.

Il est souvent question d'exil, d'éloignement ou de séparations définitives mais ce ne sont pas des récits amers.

J'ai beaucoup aimé la façon dont Erri de Luca relie chaque récit à son histoire personnelle et à celle du 20^{ème} siècle.

Oscar

Mots « sens » dessus-dessous

dessus

- *Mission Impossible* ! Ça vous dit quelque chose cette série américaine ? Pas si impossible que cela puisqu'elle a fait gagner au producteur Tom Cruise plus de 4 milliards de dollars !
- Affichage sur l'A13 « Hommage à Frédéric agent de la DRIF (direction des routes Ile de France) mort en mission ».
- Tu la connais la *Chargée de Mission* de l'OFII (Office Français de l'Immigration et de l'Insertion), elle est sympa mais je suis toujours sans papiers...
- Trop beau la *Mission Neptune* pour explorer la 8ème planète qui tourne autour du soleil à une distance de 4 milliards de km. Comment est-ce possible ?
- Pareil pour la *Mission Okeanos* d'exploration des abysses océaniques soit 6000 km sous la mer !
- N'oublions pas les *Missions de Service Public* au service de l'intérêt général comme l'enseignement, la santé, la justice et j'en passe...
- Quant à notre star préférée « Miss Pop » n'est-elle pas l'acronyme de *Mission Populaire* ?

Pourquoi ce mot « Mission » utilisé dans tous les domaines et dans de multiples circonstances et notamment lorsqu'il s'agit de projets vastes, ambitieux, aventureux, aux objectifs si larges voire utopiques qu'ils semblent inatteignables dans une temporalité humaine ? Bref tout objectif à atteindre ou tâche à accomplir peut-il devenir « mission » ? Le dictionnaire Robert donne comme première définition « *Charge donnée à quelqu'un de faire quelque chose* ».

Mais alors qu'y a-t-il sous ce mot qui semble dire plus que « charge » ? Quelle est sa valeur ajoutée ?

Le même dictionnaire nous propose une deuxième définition : « *Charge de propager une religion, prédications et œuvres accomplies à cet effet* ». Et puis son origine latine nous dit qu'il s'agit « *d'envoi* », « *Ite missa est* » « *Allez, c'est l'envoi* », l'engagement, la vocation, l'appel à partir au service de...

Mission

la chronique d'Isabeau

dessous

Pour moi qui ai eu dans ma famille proche des pasteurs-missionnaires protestants en Afrique où ils avaient pour mission non seulement de transmettre les commandements bibliques (cf ci-après Esaïe 5-7) mais aussi d'accompagner des populations, le plus souvent démunies, dans leurs efforts de survie - à l'instar du pasteur-médecin Albert Schweitzer - le terme mission avait une consonnance d'abord religieuse. Il s'agissait de transmettre un ensemble de croyances et de pratiques à des sociétés étrangères à ces croyances et pratiques.

Aujourd'hui, visiblement déconfessionnalisé ce terme permettrait-il de dire que ceux qui œuvrent dans une activité dite « mission » sont des « missionnaires », sans doute sans le savoir ?

Nous avons donc interviewé Odile, engagée à la Miss Pop depuis plus de dix ans. Elle évoque d'emblée sa recherche personnelle d'une activité au service des autres et notamment des plus défavorisés. Passée de professeur des écoles à l'animation sociale, elle dit s'être sentie « guidée », « appelée » à la Miss pop dont le maître mot est pour elle plutôt **Fraternité** que **Mission**. Autrement dit une tâche à accomplir faite de contacts, de liens à créer, de partage - sans le dire - d'amour, bien au-delà de l'aide ou du soutien pratique. « *On est là pour les autres au prix parfois de sa propre vie* ». Missionnaire alors ? **Non** s'il s'agit de faire du prosélytisme ou d'endoctriner. **Oui** s'il s'agit de témoigner de différentes manières que « *l'amour du prochain* » - quel qu'il soit - est possible. Donc mission possible, sans expression ni signe ostensible, toute en « *délicatesse* » nous dit Odile, ancrée dans une foi intérieure qui ne désespère jamais, une foi adulte qui prend ses responsabilités, produit des gestes de partage et de solidarité pour changer les cœurs, étape indispensable pour changer le monde.

ESAÏE 5-7 Ainsi parle le Seigneur. Voici la forme du culte qui me plaît, et vous le savez bien : c'est libérer ceux qui sont injustement enchaînés (...) c'est rendre la liberté à ceux qui sont opprimés, bref, c'est supprimer tout ce qui les maintient dans une forme d'esclavage. C'est partager ton pain avec celui qui a faim, c'est ouvrir ta maison aux pauvres et aux déracinés, c'est fournir un vêtement à celui qui n'en a pas, c'est ne pas te détourner de celui qui est ton frère »



le sourire en coin



Mission pour Mars !

L'été de la Miss pop

Du 7 au 18 juillet : c'est l'été à la Miss Pop.

Cette année, la Miss Pop n'organise pas de séjour familial mais des activités sur place et des visites d'une journée.

Trois sorties sont prévues : d'abord la traditionnelle journée à la belle plage de Merville dans le Calvados le mardi 8 juillet. Cette sortie a tant de succès que les inscriptions sont closes plusieurs semaines avant la date.

Le vendredi 11 juillet, nous irons à la campagne découvrir le magnifique village fleuri de Gerberoy,

dans l'Oise. Le matin, nous en profiterons pour visiter le centre historique de Beauvais. Enfin le mercredi 16 juillet, nous irons visiter le château de Guédelon dans l'Yonne.

Les autres jours nous avons prévu d'accueillir les familles pour des ateliers créatifs ou des tournois d'activités de plein air.

Cela promet plein de bons moments à vivre ensemble !

En août la Miss Pop est fermée, les activités reprendront le 1er septembre.

Lucile

Assemblée générale ordinaire de l'association Fraternité mission populaire de Trappes

L'Assemblée Générale ordinaire s'est déroulée le jeudi 5 juin 2025, à l'Espace 1901.

Tous étaient invités à partager un buffet et à admirer des œuvres de l'atelier couture-crédation, mises en vente au profit de l'association.

Le président, Oscar Rocha accueille et remercie les présents, dont M. Michel Brosseau commissaire aux comptes et M. Mamlouk. Puis il propose pour le bureau de l'assemblée, Raymond Pellicer modérateur,



Chantal Pittion-Rossillon secrétaire, Willy-Jean Wälly et Gilles Camion scrutateurs, qui sont élus à l'unanimité.

Le modérateur déclare l'assemblée

générale ouverte et indique que le quorum des membres à jour de leur cotisation étant atteint avec quarante six membres présents ou représentés, l'assemblée peut valablement délibérer.

Le rapport moral est suivi des rapports d'activité, du rapport financier puis de l'élection au Conseil d'administration de Willy-Jean Wälly, coopté en cours d'année à la suite de la démission de Monique Manteaux pour raisons

Rapport d'activités : vie de l'association par Lucile, la directrice (extraits)

L'année 2024 a été très marquée par le thème de la laïcité. Nous nous sommes interrogés sur la manière de le mettre en œuvre au sein de notre association d'origine et de sensibilité protestante, accueillant des personnes de tous horizons, mais principalement musulmanes. Des bénévoles de l'association, et moi-même, avons suivi une formation organisée par la Préfecture sur le thème : « Laïcité et valeurs de la République ». Ce thème fut aussi celui du séminaire de rentrée du Conseil d'administration.

Et, pour couronner l'année, en décembre nous avons reçu le Prix de la Laïcité 2024 pour un atelier citoyen préparé et animé par Odile lors de petites vacances scolaires, à destination des enfants du CE2 à la 6^{ème}.

Cet atelier s'est inspiré de « Cité Babel », un livre qui raconte la vie des habitants d'un immeuble, de religions différentes : chrétiens, musulmans, juifs et athées. Ce livre permet d'aborder les rites et fêtes de chaque religion, de mieux les connaître et les comprendre.

Une délégation de la Miss Pop (de neuf personnes) a assisté au

ministère de l'Intérieur, à la remise des prix et a découvert les autres actions récompensées. Un moment enrichissant qui révèle à quel point la notion de laïcité, bien comprise, peut participer à créer une société accueillante et respectueuse de chaque religion.

Fin mars, nous avons accueilli le nouveau préfet des Yvelines, M. Rose venu visiter notre association et discuter, dans un esprit détendu et convivial, avec quelques personnes qui apprennent le français. Il a rappelé la mission d'un préfet, qui est ce représenter et exécuter les décisions politiques de l'Etat au niveau départemental.

.../...



Rapport d'activités : vie de l'association (suite) par Lucile, la directrice

Fin juin, Esther a obtenu son BTS de comptabilité, après un an et demi de dur labeur, jonglant entre ses cours à Paris au moins deux jours par semaine, son travail à la Miss Pop, sa vie familiale, ses révisions et les devoirs à rendre et son engagement dans son Eglise. Bravo.

Autre évènement, le départ de Mme Detalle et l'arrivée de Mme Dos Santos, déléguée du Préfet, avec qui nous avons déjà plusieurs fois travaillé dans un esprit constructif.

Une association, c'est avant tout des personnes. Celles qui la font vivre et l'animent - bénévoles et salariées - celles qui viennent y chercher un service, des connaissances, de la convivialité, de la fraternité, de l'aide. Mais aussi les « amis de la Miss Pop » qui la soutiennent par leurs paroles, leurs encouragements et leurs dons, qui s'y intéressent, qui envoient des petits mots amicaux. Un grand merci à tous, chacun apportant sa contribution à sa manière.

Merci à Amina, Sylvie, Esther et Odile pour leur investissement, leur compétence et leur motivation. Nous travaillons dans une très bonne entente et j'apprécie particulièrement notre complémentarité. C'est une réalité vraiment précieuse qui risque de me manquer dans les mois à venir.

Nous avons aussi eu la chance de bénéficier des compétences d'Amina, accompagnatrice scolaire pour une seconde année scolaire.

A noter que, pendant le premier semestre, Esther a été peu présente à la Miss Pop, en raison de l'augmentation de ses heures de cours. Malgré cela, elle a réussi à assurer, toute la comptabilité de la Miss Pop en lien avec Christine Pellicer, la communication, une partie de l'accueil... Cela montre aussi notre polyvalence à toutes et notre capacité à nous adapter aux changements et aux contraintes organisationnelles.

En 2024, nous avons accueilli huit stagiaires de la troisième aux études supérieures : deux élèves de 3^{ème} en stage d'observation. Puis deux élèves

de seconde Bac Pro, et quatre élèves de première sont venues enrichir notre équipe plusieurs semaines.

Enfin, une étudiante en première année de Sciences politiques a fait un rangement dans les classeurs de ressources pour les ASL, conçu plusieurs fiches, et organisé des ateliers de théâtre pour les collégiens.

Pour la grande majorité, ces stagiaires ont contribué à la vie et aux activités de la Frat. Si nous avons concouru à leur formation professionnelle, elles ont souvent apporté de la fraîcheur et ont aimé découvrir les actions, en particulier l'accompagnement scolaire des plus jeunes. Odile a, pour l'essentiel, assuré le tutorat de ces nombreuses stagiaires.

L'association n'existerait pas sans ses bénévoles dans de nombreux domaines : les cours de français, l'accompagnement scolaire, l'informatique, l'édition du journal, l'entretien des locaux, la préparation des fêtes... Sans oublier les membres du Bureau et du Conseil d'Administration. Un très grand merci à tous.

Merci à Hugues d'avoir pris le relais d'Anne Allais sur notre site internet et pour le travail remarquable de mise à jour qu'il a effectué et continue de faire. N'hésitez pas à vous y rendre pour voir les actions mises en place et admirer les jolies affiches réalisées par Esther. Merci aussi à Anne d'avoir assuré ce service discret mais important pendant des années.

Si certains bénévoles sont partis comme Liliane et Guy, qui ont pris leur retraite de bénévoles après des années d'engagement, nous avons accueilli Agnès Bonneval, Frédérique Baulier et Lilla Viglicca, bénévoles en ASL. C'est une richesse et une joie d'accueillir des bénévoles qui enrichissent par leur personnalité et leur engagement l'ensemble de l'association. Elles ont pris rapidement la mesure de leur mission et semblent s'y trouver à l'aise.

Une étudiante en école d'ingénieur, est venue assurer, dans le cadre de ses études, plus de vingt heures de bénévolat en accompagnement scolaire.

Pour moi cette année 2024 a été un peu spéciale puisqu'en janvier je n'étais arrivée que depuis quatre mois et j'ai donc continué à découvrir la Miss Pop jusqu'en juillet. Je remercie Valérie de m'avoir accompagnée, notamment pour les dossiers de subventions et toutes les questions administratives et politiques et d'être restée disponible à la moindre sollicitation de ma part. Elle reste un recours précieux. Si l'obtention des subventions reste toujours incertaine, je me sens plus à l'aise dans l'élaboration des dossiers des treize subventions demandées.

Il reste difficile de combiner le travail administratif chronophage avec la vie de l'association, les projets à monter et le quotidien à gérer, c'est à dire la part la plus intéressante de la mission.

L'année scolaire s'est terminée par la traditionnelle journée à la mer et le séjour familial. La journée à la mer a rassemblé une centaine de personnes : agréable moment de respiration pour toutes les familles présentes qui ont profité d'une belle plage de Normandie sous un ciel clément.

Quant au séjour estival, nous sommes partis avec six familles, soient vingt-et-un participants, à Saint-Nectaire dans un gîte un peu spartiate mais avec une très belle vue. Un moment très riche en partages et discussions... et une semaine épuisante car nous sommes « sur le pont » du petit-déjeuner au coucher.

.../...



Rapport d'activités : vie de l'association (suite) par Lucile, la directrice

En septembre je me suis sentie bien plus à l'aise pour démarrer cette nouvelle année scolaire.

La Miss Pop est insérée dans un tissu associatif, communal et départemental dense. Cette première année fut donc pour moi l'occasion de participer à nombre de réunions et de connaître les autres acteurs impliqués dans le secteur social et familial. J'ai participé à cinq réunions du dispositif des Cités-éducatives, mis en place à Trappes. Des salariées et bénévoles ont travaillé avec la Réussite Educative, le réseau REAAPY - écoute, appui et accompagnement

des parents des Yvelines sud - et la journée thématique sur « La parentalité face aux défis du numérique ».

L'appartenance au mouvement Mission Populaire Evangélique de France, occasionne des temps de rencontres et des formations. J'ai participé aux quatre journées de rencontre des équipiers, assisté avec des bénévoles aux journées de rentrée de septembre et suivi trois formations : sur l'histoire et les valeurs de la MPEF, les subventions publiques et le droit à l'image.

Je terminerai par l'importance du soutien financier et moral des paroiss-

ses protestantes des environs. La MPEF (Mission populaire évangélique de France) a été fondée par un pasteur sur les ruines de la Commune. Cet ancrage spirituel et protestant est fondamental pour la vie du mouvement et de notre fraternité locale. Nous sommes donc très heureux d'avoir participé à la célébration de cultes à Montigny et à Versailles, et d'avoir rencontré les pasteurs et membres des conseils presbytéraux et des Entraides à l'occasion d'un apéritif dinatoire en mars.

Merci à tous pour votre engagement.

Rapport d'activités : Accompagnement à la scolarité

par Odile

L'accompagnement scolaire c'est chaque semaine 29 séances pour 81 enfants du CE1 à la Terminale : 37 primaires et 44 collégiens et lycéens. Cet accompagnement est assuré par 12 bénévoles et 4 salariées. L'année dernière, nous avons 46 séances et 17 bénévoles...

Les enfants sont accueillis par petits groupes pour acquérir des méthodes de travail, apprendre à s'organiser, être accompagnés pour leurs devoirs. Le jeu est souvent utilisé pour faciliter les apprentissages, favoriser la concentration et avoir une meilleure connaissance de soi. Nous avons la chance qu'Amina ait continué pour une deuxième année scolaire. Mais une fois de plus, nous avons dû refuser nombre d'enfants faute de place.

Petites Vacances scolaires

Les ateliers citoyens :

- en février 2024, nous étions tous aux **couleurs des JOP**. Les valeurs de l'olympisme ont été redécouvertes et réactualisées. La grande histoire des JO au fil des siècles a été retracée.
- Au printemps, nous avons revu les **grandes figures de la solidarité**, en se basant sur les personnages des livres intitulés « Les grands témoins ».
- enfin à l'automne, nous sommes allés à la découverte de la **règle d'or**, règle universelle que l'on retrouve dans toutes les grandes religions :

« Ne pas faire à autrui ce que l'on n'aimerait pas qu'on nous fasse. »

Les ateliers de loisirs créatifs : réalisation de flammes olympiques en papier de soie, masques en tout genre... Les bricolages ont été en illustration des thèmes proposés.



Les jeunes étudiants de l'ESTACA (association Pégase) ont à nouveau proposé une expérience durant les vacances d'automne.

Les sorties proposées :

- Pour coller au thème des JO, nous avons expérimenté le **mur d'escalade** discipline olympique. Maya, une ancienne élève du soutien scolaire, nous a aidés pendant la semaine, et a fait une démonstration de twirling bâton, sport qu'elle pratique depuis de nombreuses années.
- En avril, en lien avec la **Ligue de protection des oiseaux (LPO)**, nous avons redécouvert la base de loisirs avec un autre regard. L'animateur a fourni des jumelles pour observer différentes espèces d'oiseaux de cette réserve naturelle, à deux pas de la Miss Pop. Le beau temps a rendu

ces moments bien agréables.

- A l'automne, sous un soleil estival, toute l'équipe est allée au Trocadéro, avec pique-nique sur place et visite de **l'aquarium de Paris**.

Ateliers musique

L'atelier a fonctionné tout les mercredis, avec les enfants du primaire. Il s'agit d'une découverte du monde de la musique, avec une approche du rythme, des notes, et des instruments. Nous avons reçu en don un piano électrique de qualité et une guitare.



Atelier d'anglais

Trois à cinq lycéens se sont retrouvés chaque semaine pour une discussion libre en anglais, animée par Rachel, bénévole anglaise, sur des thèmes qu'ils ont choisis (leur actualité, leurs inquiétudes, leurs différences culturelles...) Cet atelier leur permet d'acquérir plus d'aisance en anglais et d'enrichir leur vocabulaire.

.../...

Rapport d'activités : Accompagnement à la scolarité par Odile

Atelier radio avec Marmite FM

L'atelier radio a fonctionné jusqu'en juin et repris en octobre avec 8 collégiens, majoritairement inscrits à la Miss Pop. Ils ont travaillé sur de nombreux sujets : histoire de la ville de Trappes, environnement, égalité

homme/femme, le sport... Un thème est préparé en trois séances pour enregistrer une émission lors de la quatrième. Julien, l'animateur, prépare les thèmes, répartit le travail et les rôles pour les interviews. Cet atelier permet de d'améliorer de nombreu-

ses compétences : prise de parole orale, analyse d'une information, lecture animée, interview, analyse critique d'un spectacle... Cet atelier, très riche et fécond, est l'occasion de sorties, toujours en lien avec les thèmes travaillés.

Rapport d'activités : Ateliers socio-linguistiques par Bernadette

La fréquentation

À certaines heures, la Miss Pop est une ruche ! Chaque semaine, environ 90 à 100 adultes passent deux heures dans nos locaux. Vingt-deux groupes de quatre à huit personnes se répartissent sur neuf créneaux horaires, matin, après-midi, ou soir. A Trappes nous sommes le seul organisme à proposer des séances de 18h à 20 heures, accessibles aux travailleurs et la demande est très forte, la liste d'attente est longue (trente-quatre demandes encore en fin d'année scolaire). Le profil des demandeurs évolue. Cette année pour la première fois, le pourcentage d'hommes(54%) dépasse celui des femmes (46%). La moyenne d'âge baisse : de 40 ans avant le Covid elle se rapproche de 35ans en 2024. Une trentaine de nationalités sont représentées.

Les activités et les sorties

Traditionnellement, la première activité de l'année est **la fête de la galette**. Le 13 janvier à 14h et à 18h. A chaque séance, une quinzaine de personnes ont « fêté les rois ». Quelques jeux : devinettes, charades, jeux de vocabulaire, proverbes ou expressions françaises, puis un loto. Ensuite, la dégustation des galettes, le couronnement des rois ou reines et les inévitables photos des têtes couronnées.

Les 26 et 30 mai, deux visites au **Château de Versailles** ont été proposées : un dimanche et un jeudi pour s'adapter à l'emploi du temps du plus grand nombre, avec une quinzaine de personnes chaque fois.

Le 13 octobre, nous étions 21 pour prendre le train pour Rambouillet. Le matin nous avons visité le **Musée Rambolitrain**. Après avoir piqué au temple protestant avec les

équipes locales qui nous ont chaleureusement reçus, nous avons visité le **Château et une partie du Parc de Rambouillet**.



La visite du Rambolitrain a permis un excellent prolongement pédagogique : après avoir visionné un court-métrage tourné dans le musée, et invitant à un voyage poétique, chaque « apprenant » a été invité à rédiger (ou à raconter pour ceux qui ne maîtrisent pas encore l'écriture) le **voyage de ses rêves**. Soixante-quatre personnes ont ainsi exprimé leurs rêves : un bon exercice de préparation aux tests exigés pour l'obtention de la carte de séjour. Vu la situation financière de la Miss Pop, les déplacements se font par les transports en commun autant que possible. Aux économies s'ajoute l'initiation à la mobilité pour les personnes qui n'avait jamais pris le train ni le métro.

Le 19 novembre, avec des collégiens, une dizaine d'adultes ont assisté au spectacle « **Né quelque part** » au Conservatoire de Musique. Là aussi, le livre « Les Trois Étoiles » qui a inspiré ce spectacle, a servi de support de lecture dans de nombreux groupes, tous très intéressés (et parfois personnellement concernés) par le récit de ce jeune syrien fuyant son pays en guerre.

Tout au long de l'année, nous avons aussi participé à quelques **séances de Ciné-club** : « Sur un fil, En fanfare, La

plus précieuse des marchandises... » permettant à certaines de mettre les pieds pour la première fois dans une salle obscure.



C'est aussi l'occasion pour ceux qui ont vu le film, de le raconter aux autres et de discuter du thème abordé (handicap, famille, Droits de la femme...). Tous thèmes au programme officiel des ASL.

Les bénévoles

L'effectif a baissé (problèmes de santé ou déménagement). Nous n'avons plus les trois niveaux (débutant, moyen, avancé) à chaque créneau horaire. Seuls trois créneaux sur neuf offrent cette possibilité importante, de pouvoir faire passer quelqu'un d'un groupe à l'autre selon l'évolution de son niveau.

Avec les formations en ligne, que plusieurs bénévoles ont suivies, en particulier avec le CAVILAM, la façon de travailler a évolué : moins scolaire, plus proche des besoins quotidiens, importance donnée à l'oral... Les bénévoles (qui le peuvent !) s'adaptent au numérique.

Nous sommes en lien avec la coordination municipale, qui réunit (une ou deux fois par trimestre) les associations de Trappes, et qui propose des activités, toujours dans le but de favoriser l'insertion de notre public dans son environnement.

Les bénévoles de la Miss Pop ont aussi (ceux qui peuvent se libérer) cinq fois par année scolaire, une réunion de coordination interne pour échanger sur nos pratiques respectives, partager les « trucs et astuces » et évoquer les difficultés et les éventuelles améliorations possibles.

Rapport d'activités : Ateliers socio-linguistiques par Bernadette (suite)

Conclusion

Notre objectif est-il atteint ? Indéniablement, les ateliers de français ont bien leur place au service des habitants de Trappes. Beaucoup de personnes pourraient en témoigner.

Bien sûr il y a parfois des déceptions des progrès qu'on espérait plus rapides, mais globalement, c'est la

fierté de « se débrouiller » en français qui domine.

Une autre satisfaction est la solidarité entre les « apprenants » : nos groupes étant hétérogènes, il se développe une entraide fraternelle que la diversité des 30 nationalités d'origine ne freine pas. La valeur « fraternité » de la République est là.

L'organisation de sorties et visites culturelles est aussi très appréciable. La réflexion : « Tout ce qu'on connaît de Paris, c'est avec la Miss Pop qu'on l'a vu » montre bien que nous répondons à l'une des priorités de l'intégration, qui est l'accès à la culture et à la connaissance de la région d'adoption où ils vivent.

Rapport d'activités : Atelier Apprendre à lire par Francine

L'activité

L'apprentissage de la lecture s'est poursuivi toute l'année au cours de trente ateliers hebdomadaires de 2h chacun. Sur les quatre personnes inscrites, des mouvements de fréquentation ont eu lieu au cours de l'année.

Observations

Depuis l'ouverture de l'atelier en 2022, l'apprentissage de la lecture s'appuie sur la même méthode. Un test de connaissances en lecture détermine le niveau personnel d'entrée. L'apprentissage est individuel en ligne, sur les ordinateurs de

la salle informatique toujours aussi performants.

La motivation est forte. La progression dépend de l'aptitude et des possibilités de régularité.



Rapport d'activités : Atelier Création par Blandine

L'atelier « création » s'est déroulé sur les dix mois scolaires, les mardis après-midi de 14 à 16 heures. Deux groupes de quatre couturières se ont alterné tous les 15 jours, débutantes et confirmées (quatrième année).

Deux nouvelles candidates ont rejoint l'atelier en cours d'année, l'une originaire de Pondichéry, l'autre

de Madagascar. Elles se sont rapidement intégrées avec persévérance et bonne humeur.

Beaucoup de réalisations ont été accomplies (tote bag, bavoir, sac pour téléphone portable, tablier de cuisine, sac pour transporter un plat à tarte, sacs bananes...) avec quelques ourlets de djellabas lorsque

l'échéance de la fête de l'Aïd approchait...

Si les mains sont bien occupées, les conversations vont bon train dans une ambiance agréable.



Rapport d'activités : Atelier informatique par Oscar

L'équipe informatique est composée de quatre personnes : Francine Caball, Hugues Fouchier, Alain Knecht et Oscar Rocha. C'est Alain qui assure sa coordination.

L'atelier informatique est l'activité la plus visible de cette équipe qui a en charge les fonctions pour l'administration de toute l'informatique de notre association.

Tous les ordinateurs ont le même système d'exploitation et sont reliés au serveur par un réseau filaire interne. Les ordinateurs de l'atelier informatique, ainsi que ceux des salles d'accompagnement scolaire et d'ASL, disposent de logiciels de bureautique et d'une large gamme de logiciels éducatifs et ludiques, en plus des logiciels pour l'apprentissage de la lecture.

L'atelier informatique est ouvert quatre fois par semaine.

Une séance spécifique pour l'apprentissage de la lecture, est pilotée par Francine. Pendant l'année 2024, il y a eu trente séances.

Trois séances par semaine de trois heures chacune accueillent des adultes voulant acquérir la maîtrise des logiciels de bureautique (essentiellement le traitement de texte), pour la rédaction de lettres et CV et pour accéder à certains services publics pour des demandes de rendez-vous. L'accès aux démarches administratives dématérialisées nécessitant des compétences spécifiques et de la confidentialité reste à la charge des adultes-relais. Il y a eu 87 séances et 260 passages (150 adultes et 110 enfants) avec une

moyenne de trois personnes par séance.

En plus de la gestion de la téléphonie et de l'accès au réseau public Orange par fibre optique, l'équipe informatique se charge de la centralisation et de la sauvegarde de toutes les informations manipulées par le personnel salarié, ainsi que d'un répertoire des photos et images en accès restreint pour être en conformité avec la réglementation européenne (RGPD) sur la protection des données personnelles et professionnelles. C'est grâce à Hugues Fouchier, sa disponibilité et son expertise, que tout notre système informatique fonctionne sans encombre. Nous le remercions vivement.



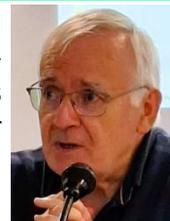
Rapport d'activités : Atelier robotique et programmation par Raymond

De janvier à juin 2024, le groupe de cinq enfants, constitué en début d'année scolaire, a continué ses activités en deux groupes de niveau, autour de la programmation avec Scratch. A noter que Lucien, lycéen, a

pris une part très active et régulière dans l'animation de ce groupe, du fait notamment de la moindre disponibilité de Raymond.

Malheureusement, en octobre, cette activité n'a pas pu reprendre car

Lucien et Raymond n'étaient plus disponibles, et nous n'avons trouvé personne pour les remplacer.



Rapport d'activités : Action Famille, parentalité, vacances, loisirs par Odile et Christine

La Miss Pop reste un **lieu d'accueil et d'écoute** pour tous. Plusieurs actions ont été déployées autour de la parentalité pour les parents et les familles des enfants qui fréquentent l'association. Les personnes savent qu'elles peuvent trouver une aide qui sous des formes diverses : une simple écoute, un partage ou un conseil informel. On peut orienter vers les partenaires de la ville ou du département, quand le service peut être mieux rendu ailleurs.

Les cafés-santé (Christine J-L.)

Les cafés-santé, avec cinq à douze participants cette année, ont eu lieu environ une fois par mois.



Au début nous avons abordé la question du corps féminin et de ses évolutions. Nous avons continué avec les problèmes liés à la puberté des filles et des garçons, pour ensuite aborder l'importance du sport pour une bonne hygiène de vie. Nous avons pratiqué en allant marcher dans les environs et en proposant une séance de qi gong, animée par une personne formée à cette gymnastique douce. Cette séance a eu un grand succès !

Ces cafés permettent des échanges et partages très animés et joyeux, avec beaucoup de curiosité et de volonté d'apprendre, pour le bien-être des petits et grands et toujours avec un grand respect mutuel.

Le café des parents (Odile)

A la suite des séances sur la gestion des émotions, (novembre 2023), les mamans ont demandé à se rencontrer régulièrement autour de l'animatrice, Rachel Spencer. Ainsi, de janvier à juin, un Café des parents

s'est tenu tous les quinze jours pour prendre le temps d'aborder de nombreuses questions, et pouvoir discuter en toute confiance de situations quotidiennes parfois compliquées.

Journée à la mer

Elle s'est déroulée le 10 juillet 2024. Comme ces sorties remportent toujours un franc succès, nous avons doublé la capacité, avec deux cars remplis, soit près de cent personnes. Le beau temps a permis la pleine réussite de cette journée... même s'il a fallu la décaler en urgence la veille, pour éviter la pluie.

Séjour de vacances en famille

Avec nos trois véhicules de neuf places, loués comme chaque année, nous sommes partis avec six familles, soit en tout vingt-et-une personnes, et trois accompagnateurs.

Nous connaissions le gîte, en Auvergne, à Saint Nectaire, depuis un ancien séjour en 2016.

De nombreuses sorties ont émaillé notre séjour : Vulcania, baignades au lac, visite de grotte et de fromagerie, de parcs animaliers.

Ces séjours sont l'occasion d'expérimenter le vivre ensemble entre familles de différentes cultures, que ce soit dans la préparation des repas, l'apprentissage du tri des déchets, des équilibres alimentaires à trouver, de la gestion du budget. C'est dans la pratique que se fait la meilleure éducation, pour les petits comme pour les grands.



Médiation sociale et numérique

Pour de nombreuses personnes, les démarches administratives sont complexes, d'autant plus qu'elles maîtrisent souvent mal la langue française.

Un accueil et une aide sont assurés dans ce domaine. Plus qu'un appui purement technique, c'est aussi une écoute et des conseils et encouragements qui sont attendus. Les démarches auprès des organismes se font la plupart du temps en leur nom propre, nous les aidons juste à exprimer leurs besoins, et à clarifier leur situation, ce qui peut conduire à rédiger en leur nom des courriers, à imprimer, photocopier, constituer des dossiers, téléphoner...

Nous ne nous substituons pas aux organismes déjà existants, auprès desquels nous les renvoyons dès que c'est possible. Mais ces derniers sont souvent saturés.

Comme l'année dernière, cette aide a concerné en 2024 une cinquantaine de personnes, mères de famille, jeunes adultes, élèves, demandeurs d'asile, etc, pour des démarches aussi diverses que des renouvellements de titre de séjour, déclarations d'impôts, demandes de remboursement de sécurité sociale ou mutuelle.

Nous aidons aussi à obtenir la régularisation de travailleurs sans-papier, avec l'aide d'autres associations, Cimade et CFDT. Il devient d'ailleurs de plus en plus difficile d'obtenir des régularisations, la réglementation de cessant de se durcir.



Rapport financier par Christine P. (extraits)

Par rapport à 2023, les charges ont augmenté de 269€ et les produits ont diminué 17.424€.

- Les **subventions publiques** et d'exploitation se montent à 151.221€ (72.9% des produits) à comparer à 166.005 € en 2023.

- Cette différence s'explique par des **baisses de subventions** :

- o Les subventions départementales n'ont pas été obtenues (6.000€ en 2023)

- o La subvention CLAS CAFY (Contrat local d'accompagnement à la scolarité) n'a été que de 13.625€ contre 19.257€ en 2023

- o Le Fonjep (fonds de coopération de la jeunesse et de l'éducation populaire) 7.107€ (14.214€ en 2023 car il comptabilisait exceptionnellement deux années 2022 et 2023)

- o Une baisse de 2000€ du FDVA (Fonds de développement pour la vie associative)

- **Contrebalancé en partie par des hausses**

- o La Politique de la Ville 22.000€ (15.000€ en 2023)

- o Une contribution financière ponctuelle FLAM (association privée financeur de projets à travers la MPEF) de 3000€ pour aider à la réalisation du livre sur la Misspop.

- **Des subventions non obtenues** que nous avons reçues en 2022 :

- o la subvention FIPD (fonds Interministériel de Prévention de la Délinquance) non obtenue (15.000€)

- o subvention DILCRAH (Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT) contre la radicalisation.

- **Dons**

- o Une augmentation des dons des entrades de l'ordre de 2.000€

- o Les dons des particuliers 30.097€ en légère augmentation de 1.535€

- o Le nombre d'adhérents en baisse.

L'association emploie quatre salariées plus sa directrice qui est mise à disposition par la MPEF

- deux salariées à plein temps

- une salariée à temps partiel pour l'accueil (embauchée en 2021)

- une salariée à temps partiel pour le soutien scolaire (embauchée 2023)

Le nombre de bénévoles est d'environ quarante. Le temps consacré par les bénévoles n'est pas comptabilisé.

Le résultat 2024 de 7484€ sera porté en report à nouveau.



BUDGET 2025

Le budget 2025 est en légère baisse (3230€) par rapport aux charges réalisées en 2024.



Ce budget intègre l'arrêt des subventions pour un adulte relai en mars 2025, mais il est cependant très « optimiste » puisqu'il intègre des financements que nous n'avons pas obtenus en 2024 (FIPD, DILCRAH, Département) ainsi qu'un financement des subventions de la ville au même niveau qu'en 2024 alors que nous avons reçu une notification comme quoi notre subvention pour le loyer ne serait pas renouvelée.

La tenue de ce budget nous demande donc d'être très volontaires sur le fait de défendre auprès de la Mairie et de Valophis, un maintien des subventions ou une diminution du loyer. Ainsi que sur la recherche de nouveaux financements que ce soit de nouveaux donateurs, d'entreprises, ou de fondations privées. Et sur la redéfinition de nos activités pour limiter au maximum nos dépenses.

Il en va de la pérennité de notre association.

Pour soutenir l'action de la Miss Pop vous pouvez devenir **bénévole, adhérent, donateur.**

Vous pouvez aussi faire **UN DON REGULIER** en demandant à votre banque de faire un virement automatique sur le compte de la Fraternité Mission populaire de Trappes :

LA POSTE - **code IBAN** : FR65 2004 1010 1239 0391 2Y03 301 **BIC** : PSSTFRPPSCE

Le virement supprime le risque de vol des chèques.

**BULLETIN DE
DON PONCTUEL**

J'adhère à l'association : 15 € ... un geste important !

Je soutiens la Fraternité Mission populaire de Trappes et je fais un don de :

40 € 60 € 80 € 100 € 200 € autre montant

(Un don de 40 € vous revient à 13,60 € après déduction fiscale, et un don de 100 € vous revient à 34 €.)

Je recevrai un reçu fiscal annuel donnant droit à une réduction d'impôts de 66% du montant de mon don.

Merci de joindre votre chèque de..... € à l'ordre de "Fraternité Mission Populaire de Trappes" et de l'envoyer à : Trésorier de la Mission Populaire, BP 60094, 78194 Trappes Cedex

Nom : Prénom :

Adresse électronique :@.....

NB : La Miss Pop ne communique aucune coordonnée à des tiers.