

LE JOURNAL DE MISS POP



automne 2022
n° 124

ISSN 1253-9090

éditorial

T'as combien de « like » ? ou la société du paraître et de l'argent !

A la miss pop, comme dans les établissements scolaires et dans bien des structures où des enfants sont accueillis, nous sommes confrontés à de nouveaux défis et ne savons pas toujours comment y faire face.



Il y a une trentaine d'années, quand on interrogeait un enfant sur ses projets d'avenir et le métier qu'il voulait faire, on obtenait des réponses, certes stéréotypées, mais qui avaient un sens : institutrice, pompier, infirmière ou conducteur de camions poubelles... des métiers « au service » de la société, des métiers qui avaient du sens.

Aujourd'hui, quand nous faisons un sondage auprès des enfants, nous obtenons des réponses bien différentes : ils veulent être footballeurs, youtubeurs ou influenceurs... Et quand on les interroge sur le pourquoi de cette réponse, ils nous regardent effarés et répondent : « Pour l'argent bien sûr ! ».

Il ne s'agit pas d'incriminer ces enfants, encore moins de juger leurs parents, mais plutôt de s'interroger sur les mécanismes de notre société qui ont produit ce résultat. Une amie m'a raconté qu'elle avait montré à son fils adolescent une vidéo qu'elle trouvait intéressante (sur une leçon de latin). Avant même de regarder cette vidéo, son fils lui a demandé combien de fois elle avait été vue et combien de « like » elle avait reçue. Comme bien sûr, elle avait été peu visionnée, il a déclaré qu'elle ne présentait aucun intérêt.

Nous sommes là face à un mode de fonctionnement qui se généralise et dans lequel on considère qu'une personne, un objet ou un contenu n'a de valeur que si il a été vu et apprécié par des millions de personnes. Les GAFFAM ont fait leur job, et instagram, facebook et autres réseaux sociaux sont devenus des « valeurs » en soi.

Nous pouvons le déplorer et nous en accommoder. Mais notre mission d'éducation populaire doit plutôt nous inciter à susciter, chez les enfants et les jeunes que nous accompagnons, des réflexions, des débats, des questionnements autour des grandes problématiques de notre société. Nous avons lancé, l'an dernier, un « atelier radio » avec la radio locale « Marmite FM ». Un atelier qui est reconduit cette



année avec pour objectif justement, d'aider et d'accompagner nos jeunes dans la réflexion sur des sujets de société.

Et puis, chaque fois que c'est possible, chaque

fois qu'une occasion se présente, bénévoles comme salariés, nous questionnons les enfants et les jeunes, nous tentons de les amener à d'autres réponses, d'autres points de vue, pour apporter du sens et des valeurs... pour que la société du paraître et de l'argent ne domine pas !

Valérie

Dans ce numéro :	page
agenda + carnet	2
activités jeunesse	3
activités adultes	4
l'été de la Miss Pop	5
portrait	6
mot sens dessus-sous	7
divers + don	8

Agenda



*Dates indiquées sous réserve,
et modifiables en fonction
des règles sanitaires en cours*

Conseil d'Administration
jeudi 1er décembre à 18h30
Réunion du bureau
lundi 14 novembre à 14h

Fête de Noël de la Miss Pop
mercredi 14 décembre
à partir de 15h
à la Maison des familles

Fête de la galette
pour les participants
aux ateliers de français :
mardi 10 janvier 2023

Le Journal de Miss Pop n° 125
paraîtra mi janvier 2023.
Comité de rédaction
vendredi 2 décembre à 14h

Journée de défense des
Droits des Enfants
dimanche 20 novembre 2022

Ateliers socio-linguistiques (ASL) :
Réunion de coordination
mardi 6 décembre 12h à 14h
avec chacun.e son pique-nique

Journée
portes ouvertes
à la Miss Pop
le mardi 17 janvier 2023

Equipe information-
communication vendredi 27
janvier 2023 à 14h

Repas fraternel
jeudi 19 janvier 2023 à 12h

Vacances scolaires
du vendredi 21 octobre
après la classe
au lundi 7 novembre 2022

Qui fait quoi à la Miss Pop ?

Président du Conseil d'administration : Oscar Rocha
Vice-président : Alain Knecht
Secrétaire du CA : Fabienne Cerizay
Trésorière : Christine Pellicer

Accompagnement à la scolarité : Valérie Rodriguez
Ateliers de français : Bernadette Bernier
Action familles : Esther Méphane
Atelier informatique : Alain Knecht
Atelier création : Blandine Mortreux

Directrice : Valérie Rodriguez Adultes-relais : Odile Jouet, Esther Mephane Accueil : Sylvie Adda

Carnet familial



Bienvenue à Ysée
petite fille de Christine Dagalier.
Elle est née « bien à l'heure »
le 16 juillet 2022,
et fait le bonheur de la famille

La maman d'Eliane
s'est éteinte chez elle,
le 22 septembre,
« rassasiée de jours »,
à l'âge de 106 ans.

Nous nous réjouissons avec ceux qui sont dans la joie et nous pleurons avec ceux qui pleurent

L'accompagnement scolaire

Une rentrée bien chargée !

De nombreux parents sont venus inscrire leurs enfants en ce début de mois de septembre. Malgré toute notre bonne volonté, l'arrivée d'une nouvelle bénévole et l'embauche de Valentin en CDI, nous n'avons pas pu répondre à toutes les demandes. De nombreux enfants et jeunes sont encore sur liste d'attente.

Nous nous réjouissons cependant de pouvoir accueillir chaque semaine, 94 enfants et jeunes depuis le CE1 jusqu'à la terminale. Nous essayons d'équilibrer les groupes, filles/garçons mais aussi en fonction des pays d'origine des enfants pour favoriser la mixité (Maroc, Algérie, Inde, Mali, Guinée, etc...). Cela leur permet d'apprendre à vivre ensemble, de découvrir d'autres cultures, de lutter contre le racisme et les préjugés.



Notre projet est financé par le CLAS (contrat local d'accompagnement à la scolarité) qui définit clairement les contours de notre action. Il ne s'agit pas, en effet, de se contenter de faire faire leurs devoirs aux enfants. Il s'agit aussi de les aider sur le plan méthodologique (comment apprendre une leçon, comment anticiper...), travailler sur la confiance en soi, revoir des notions non acquises, proposer des jeux pédagogiques, etc...

De nombreux outils sont à la disposition des bénévoles : une ludothèque avec de nombreux jeux, des classeurs d'exercices et de jeux de lettres, des livres, etc... Des sorties culturelles sont aussi proposées aux enfants de façon régulière.

L'année scolaire sera, de nouveau riche et épanouissante pour les enfants et les jeunes... et les bénévoles !

Valérie

Les ateliers du mercredi

ça redémarre ! Cette année encore, les enfants et les jeunes vont pouvoir bénéficier de plusieurs ateliers

Atelier robotique et programmation informatique

Cet atelier est proposé à la miss pop depuis maintenant plusieurs années et rencontre un franc succès. Il a fallu mettre en place deux groupes pour intégrer de nouveaux enfants et continuer d'accompagner les anciens.

L'un de ces "anciens", qui suit les ateliers depuis leur début va maintenant donner un petit coup de main pour l'animation de l'atelier débutants.



Atelier Radio

Pour la deuxième année consécutive, un atelier radio, animé par la radio locale « Marmite fm », aura lieu dans les locaux de la miss pop et concernera une dizaine de jeunes collégiens.



De nombreux thèmes seront abordés au cours de ces ateliers et les jeunes travailleront également sur la question de l'information (qu'est-ce qu'une information, comment la vérifier, etc ...)

Atelier Musique

C'est la nouveauté de l'année ! Un atelier musique sera animé par Odile, le mercredi toute l'année.

Les enfants pourront découvrir les instruments, les différents types de musique, et quelques bases de Solfège.



L'atelier création

L'atelier couture au sein de la Miss Pop poursuit ses activités.

Chaque mardi après-midi les participantes enthousiastes sont réparties en deux groupes : débutantes et confirmées, qui alternent une semaine sur deux. Ainsi des nouvelles ont pu s'inscrire et les habituées conservent leur rendez-vous de couture.

Une participante confirmée a accepté d'aider l'animatrice du groupe des débutantes.



Les ouvrages se succèdent dans la bonne humeur (sac, bavoir, sortie de bain de bébé, pochette, trousse, lingettes éponge, charlotte pour récipient de cuisine, vide-poche réversible, tablier de cuisine,...)

Les mains étant occupées, les langues se délient dans le plus grand respect de chacune... et une amitié vraie s'installe au fil des semaines.

Blandine



Les ateliers de français pour adultes

Comment s'est passée la rentrée ?

Dès 9h30 le lundi 5 septembre, parmi les « anciens », beaucoup de « nouveaux » sont venus s'inscrire. Les bénévoles présentes se sont affairées pour attribuer deux créneaux horaires convenant à chacune des trente-cinq personnes qui se sont présentées ce premier jour.

Au soir du deuxième jour, il y avait cinquante inscrits (contre trente-cinq l'an dernier). Au 30 septembre il y a soixante-dix inscrits dont cinquante-cinq sont régulièrement présents pour une séance de deux heures, deux fois par semaine.

Il y a pour l'instant une liste de quarante-deux demandes d'inscription en attente d'une place convenant à leurs besoins (niveau et disponibilité horaire). Comme chaque année, on constate une forte demande pour les horaires du soir (18h à 20h)

Certains groupes sont « surchargés » alors que d'autres groupes sont plus « légers » car les places libres ne correspondent pas forcément au profil des demandeurs en liste d'attente.



Cette année nous sommes dix-huit bénévoles pour assurer l'animation des vingt-cinq groupes répartis sur neuf créneaux horaires :

- lundi et mardi, en matinée, l'après-midi et en soirée ;
- mercredi, jeudi et vendredi, en matinée.

De nouveaux bénévoles permettraient de proposer davantage de créneaux aux personnes restées en liste d'attente... A bon entendeur, salut !

Deux fois par trimestre, une réunion de coordination rassemble tous les bénévoles, pour un échange sur les difficultés et les réussites dans nos groupes, sur les méthodes qui « marchent » et les astuces qui motivent les « apprenants »... Et une ou deux fois par an, la municipalité offre une formation à tous les bénévoles des ateliers socio-linguistiques de Trappes.

Conclusion : cette année scolaire s'annonce prometteuse. Les idées neuves et l'enthousiasme des nouveaux bénévoles (et des anciens !) développent l'optimisme à la sortie de la terne période de covid.

Une très bonne année studieuse à chacune et chacun d'entre nous !!!

Bernadette

L'été de la Miss Pop de Trappes

Tous à la plage

Par une belle journée de juillet, nous partons pour Merville-Franceville plage. Deux autocars nous y conduisent.

Nous investissons la grande plage de sable blond, déployant parasols, serviettes de plage, pique-nique, crème solaire etc....

Tout le monde a profité joyeusement du grand air un peu trop chaud, de l'eau presque trop tiède. Odile, Valérie,



Cyrielle, ont entraîné les enfants pour des jeux dans l'eau, tandis que des familles en profitaient pour des papotages à l'ombre des parasols.



Nous sommes repartis heureux d'avoir partagé cette grande journée dans la joie et la bonne humeur.

Monique

Un séjour au pays des châteaux.

Après deux années d'interruption liées au Covid, nous avons eu la joie de repartir cet été pour partager une semaine riche et animée avec quelques familles de la Miss Pop. Nos pas nous ont conduits cette fois en Indre-et-Loire, à quelques kilomètres du Zoo de Beauval et du château de Chenonceau.

C'est une ancienne poste reconvertie en gîte qui nous a accueillis : avec une piscine, plusieurs pianos, un trampoline et une table de ping pong, petits et grands ont été gâtés cette année.

Nous avons commencé par une journée au Miniparc des Châteaux, ce qui nous a donné une vue d'ensemble de ce patrimoine exceptionnel.



A l'occasion de la visite du château de Chenonceau, nous avons fait un petit détour chez Brigitte qui a généreusement invité toute l'équipe pour une « garden party ». Le clou du séjour était bien sûr le spectaculaire zoo de Beauval, avec ses nombreuses espèces rares, notamment les fameux pandas, et son dôme équatorial.

Le séjour fut clôturé par une « soirée des talents », et les enfants nous ont tout simplement éblouis par leur créativité et leur audace. Pardessus tout, ce sont des moments forts de convivialité et de fraternité que cette semaine ensemble nous a permis de vivre. Alors merci la Miss Pop !

Odile

Souvenirs de Djamila

« Il a fait chaud mais en été, c'est normal d'avoir du soleil. Et puis il y avait une piscine dans le gîte et tout le monde en a profité.

On a visité beaucoup de châteaux, un jardin, on a beaucoup marché aussi. On a vu le zoo de Beauval mais c'est dommage il a plu ce jour-là et il y a des animaux qu'on n'a pas pu voir et du coup c'était un peu difficile avec les enfants.

Les enfants ont été bien occupés ; on a fait des jeux avec eux. Les accompagnateurs étaient gentils, toujours présents quand il y avait un problème....

On était 24 : il y avait des mamans accompagnées de leurs enfants. J'étais la seule à ne pas avoir d'enfants. Il n'y avait plus de place pour eux... La seule chose qui était dommage dans le gîte, c'est qu'il n'y avait pas de réseau et que je n'ai pas pu communiquer avec mes enfants. ».



Souvenirs d'enfants

Nanaba : mon séjour était super. Il y avait une piscine, une maison rien que pour nous. Dans le gîte, il y avait deux maisons en tout. Il y avait quelques chauve-souris. Au début on a eu peur puis après on s'était habitué. Dans l'autre maison il y avait une autre famille, c'étaient nos meilleurs amis Hafa et Idriss.

Le séjour a duré une semaine mais on croirait que ça a duré un mois. On a fait beaucoup de sorties tous les jours. Nous avons été dans la piscine à part le dernier jour. Je ne peux pas m'empêcher de me souvenir de ça. Pendant nos sorties nous sommes partis au zoo de Beauval, à la ferme, au château de Chenonceau, et on a aussi regardé les mini-châteaux. Le dernier jour, on a fait une soirée « incroyable talent ».

Mohamadou : j'ai tout aimé dans ce séjour, j'ai préféré quand on mangeait tous ensemble et quand on chantait avant de manger. J'ai aimé la cabane et le trampoline, le spectacle c'était trop bien !

Hafsa : j'ai passé un bon moment, j'ai bien aimé le parc et le zoo de Beauval, les pandas et les guépards.



Portrait de bénévoles

Oscar-Etienne Rocha et Philippe Manteaux sont bénévoles à la Miss Pop auprès de collégiens et lycéens depuis la rentrée 2021. Ils interviennent le jeudi soir une semaine sur deux à tour de rôle.

Tous les deux ont connu la Miss pop par leurs parents : Oscar-Etienne par son père, Oscar, prési-

dent du Conseil d'Administration de l'association et Philippe par sa mère, Monique, bénévole des ateliers de français (ASL).

Ils sont tous les deux informaticiens et ont autour de 45 ans. Ils ont échangé en début d'année sur leur façon respective d'aider leurs élèves. Leur objectif à tous

les deux, est de les faire progresser ; tout en leur donnant une image valorisante d'eux.

Ils partagent le soutien à deux élèves de première en mathématiques et physique ; l'année dernière ils avaient en charge deux élèves, l'un en seconde l'autre en première...

L'engagement d'**Oscar-Etienne** à la Miss Pop correspond à son histoire familiale : il a envie de redonner à ce public en voie d'intégration, ce que ses parents ont reçu à leur arrivée en France il y a 45 ans.

Cet engagement lui apporte beaucoup aussi : cela lui permet de relativiser et de mettre en perspective les petits soucis de la vie quotidienne, familiale ou professionnelle.

La débauche d'énergie des jeunes dont il s'occupe l'émerveille. Ces jeunes se sentent privilégiés d'avoir l'aide de la Miss Pop puisque quarante de leurs camarades attendent à la porte d'avoir une place. Ils sont là en « mode sérieux » pour s'améliorer et progresser et demandent toujours plus, ce qui ne manque pas d'étonner Oscar-Etienne et « sa chère » professeure de mathématiques !

L'expérience de celle-ci l'aide quand il se sent démuni devant certaines difficultés de ses élèves, lui-même n'ayant pas d'expérience pédagogique.

Pour lui la Miss Pop est une « bulle » magnifique dont il salue la qualité et le sérieux des actions engagées.



Philippe a découvert le plaisir de transmettre des connaissances grâce à ses activités professionnelles, notamment en accompagnant des collègues indiens.

Dans le cadre de son entreprise, il participe à l'association « innov'Avenir » : il intervient auprès de collégiens et lycéens pour leur présenter le travail en entreprise... Il a même tenté de préparer un CAPES de mathématiques. Le projet n'a pas abouti mais la préparation lui a permis de comprendre l'intérêt d'une bonne évaluation : non une sanction mais une progression possible.

Il a donc saisi l'année dernière l'opportunité que lui offrait la Miss-Pop de transmettre ses connaissances à des collégiens et lycéens.

Un jeudi sur deux, il prend la relève d'Oscar et apporte son aide plutôt en mathématiques ce qui ne l'empêche pas d'aborder la physique, voire même d'autres matières.

A l'époque des salons lycéens, Philippe incite ses élèves à aller à la rencontre des écoles pour se préparer à des études supérieures qui ne les engageront pas forcément dans une vie professionnelle linéaire : lui-même en est un bon exemple qui d'ingénieur en agronomie est devenu informaticien et dont la femme issue de la même formation s'est reconvertie en diététicienne.



Oscar-Etienne et Philippe travaillent à partir des exercices reçus et aussi des devoirs corrigés et notés. Leur engagement dans la vie professionnelle leur permet de présenter les mathématiques sous un aspect différent de celui expliqué par l'enseignant : une notion non comprise, par exemple dans un devoir corrigé, est réexpliquée sous une autre forme.

Les deux élèves encadrés en ce début d'année sont en première... peut-être le groupe s'élargira-t-il avec une élève de sixième ! L'année dernière ils avaient deux élèves de niveau différents (seconde et première) ce qui a été très stimulant, l'une étant tout à fait apte à comprendre ce que faisait son « aîné » d'une classe... L'expérience risque d'être plus difficile cette année entre sixième et seconde !

Oscar-Etienne et Philippe s'attachent à montrer à leurs élèves leur capacité à réussir. Ils leur donnent une vision positive de l'école qui leur permettra de ne pas s'enfermer dans une matière ou une seule destinée professionnelle. Ils leur apportent une vision différente de celle de leurs professeurs et de leurs parents et sont aussi conscients d'avoir auprès d'eux un rôle d'adulte référent.

Brigitte

le sourire en coin



Toute allusion à une quelconque actualité serait purement fortuite

Mots « sens » dessus-dessous

influenceu.r.se

la chronique d'Isabeau

Le dessus

- C'est quoi influenceuse ? (question posée à une ado de 14 ans par sa grand-mère d'un autre siècle) - Ben... c'est un métier et même un bon métier qui te fait vite devenir une star.
- Ah c'est donc seulement pour les filles ? - Non c'est pour tout le monde mais il faut être capable de convaincre, être très habile avec internet et les réseaux sociaux, être photogénique.
- Et y a-t-il un diplôme d'influenceur ?
- Non tout le monde peut le devenir mais on peut aussi faire une formation de « marketing digital ».
- OK, c'est donc la même chose que faire de la pub ? - Oui mais pas seulement : ça permet de constituer une sorte de communauté de gens qui, en ligne, suivent tes idées, tes convictions, tes conseils.
- Mais ces gens, tu les connais ?
- Non ce n'est pas la peine : c'est virtuel. Et puis tu sais dans beaucoup de cas ça permet de gagner de l'argent.
- Comment ça ? - Plus tu as de personnes abonnées, de followers, qui, en voyant leur star utiliser tel produit ou telle marque se connectent avec toi, plus tu gagnes, car la marque te donne des sous. Mais, rassure-toi grand-mère, tous les influenceurs ne font pas ce métier pour gagner de l'argent. Certains le font seulement pour que leurs convictions gagnent en audience.
- Mais alors qui fait appel à des influenceurs ? - Tous ceux qui sont persuadés que leurs convictions et leurs croyances sont incontestables et méritent d'être partagées par tout le monde. C'est le cas notamment de quelques religions qui s'y mettent maintenant.



Le dessous

Se laisser embarquer par des influenceu-rs-ses n'est-ce pas se laisser **mettre sous influence** qu'elle soit bonne ou mauvaise ? Et sous influence de qui ?
Là où ils interviennent c'est-à-dire sur les réseaux sociaux : facebook, twitter, tiktock et particulièrement Instagram (on les appelle aussi les instagrameurs).
En effet se laisser influencer n'est-ce pas se laisser dominer ou se mettre sous l'emprise de personnes ou de collectifs d'autant plus puissants qu'ils sont prestigieux, starifiés, donc supposés influents ?

C'est tout virtuel ou digital et donc avec dialogues et échanges limités et ne laissant que peu de place au doute, au recours à une expertise rationnelle. Risque aussi de considérer que la quantité de personnes connectées reste le critère d'acceptabilité.

En conclusion il nous faut bien reconnaître que nous sommes tous des êtres influençables et que nous aimons côtoyer des personnes influentes... ça peut aider dans la vie !

Mais méfions-nous, ne nous laissons pas manœuvrer, embobiner par qui ou quoi que ce soit. Réfléchissons avant de nous abandonner aux influenceurs, **apprenons à résister !**

le repas fraternel du 6 octobre 2022

Ce premier repas de l'année scolaire a rassemblé une vingtaine de bénévoles et amis de la Miss Pop, heureux de se retrouver et de faire connaissance avec les nouvelles et nouveaux. Chacun avait apporté son pique-nique... retour de la Covid oblige.

Ces précautions ne nous ont pas empêchés de partager d'excellentes feuilles de brick apportées par Saliha bien que



son travail ne lui ait pas permis de rester. Et de déguster le délicieux dessert traditionnellement apporté par Gilles.



Même si ce repas n'a pas été aussi communautaire que d'habitude, il n'en était pas moins chaleureux et animé, et cela fait du bien !

Qui sait quel sera le style du prochain « repas frat » ?... Rendez-vous jeudi 19 janvier 2023 !

Eliane

le jardin potager

Le « jardin potager » de la Miss pop est petit mais fertile !

Il est surmonté d'un « hotel à insectes » dont les habitants ont sûrement participé à la polinisation.

Beaucoup de « petites mains », de soins, de bons conseils, d'attention, mais aussi de plaisir et de fierté ont entouré de cette nouvelle initiative.

Verrons-nous un jour pousser des arbres fruitiers ? Il y faudrait sans doute plusieurs caisses... mais pourquoi pas ?

Quand une aventure commence, nul ne sait jusqu'où elle ira !



Pour soutenir l'action de la Miss Pop vous pouvez devenir **bénévole**, ou simplement **adhérent**, et/ou **donateur**. Vous pouvez même faire **UN DON REGULIER** en demandant à votre banque de faire un virement automatique sur le compte de la Fraternité Mission populaire de Trappes :
LA POSTE - **code IBAN** : FR65 2004 1010 1239 0391 2Y03 301 **BIC** : PSSTFRPPSCE

**BULLETIN DE
DON PONCTUEL**

Je soutiens la Fraternité de Trappes et je fais un don de :

40 € 60 € 80 € 100 € 200 € autre montant €

(Un don de 40 € vous revient à 13,60 € après déduction fiscale, et un don de 100 € vous revient à 34 €.)

Je recevrai un reçu fiscal annuel donnant droit à une réduction d'impôts de 66% du montant de mon don.

Je souhaite adhérer à l'association : 15 €

Merci de joindre votre chèque de..... € à l'ordre de "Fraternité Mission Populaire de Trappes" et de l'envoyer à : Trésorier de la Mission Populaire, BP 60094, 78194 Trappes Cedex

Nom : Prénom :

Adresse électronique :@.....

NB : La Miss Pop ne communique aucune coordonnée à des tiers.