

# LE JOURNAL DE MISS POP



hiver 2016-17  
n° 101

ISSN 1253-9090

Editorial

## Vous avez dit transversalité ?

Les associations comme la Fraternité Mission Populaire de Trappes, qui ont derrière elles de nombreuses années d'existence ne doivent pas pour autant faire l'impasse d'une réflexion, importante, sur leur devenir et sur les formes d'engagement qu'elles peuvent proposer aux bénévoles, adhérents, amis, accueillis et accueillants qui se rencontrent dans leurs locaux.

Dans de nombreuses associations, le bénévolat se transforme, prend de nouvelles formes et l'engagement, parfois plus militant est aussi, parfois, moins pérenne.

Mais dans toutes ces structures et dans la nôtre également (!) l'un des enjeux majeurs, l'un des défis, c'est la transversalité. Comment permettre à chacun de trouver sa place, de rencontrer l'autre et non pas seulement de le croiser entre deux activités...

Nous avons l'ambition de faire vivre, à la Fraternité de Trappes, un vrai projet et non une juxtaposition d'activités. Pour cela, il faut que chacun des acteurs ait conscience de l'importance de ce projet et s'investisse pour le faire avancer.

Ainsi, des bénévoles continuent de se mobiliser au delà de leur activité propre, pour participer à la fête de Noël, organiser les fêtes de la

galette, assurer l'entretien des locaux, installer la sono quand nous en avons besoin, transporter du matériel, participer aux sorties, aux soirées-partage, aux repas fraternels ou s'engager comme administrateur au conseil d'administration de la Miss Pop.

Ce petit plus, ce "supplément d'âme" est essentiel pour que l'association puisse encore et toujours déployer le projet qui est le sien, au service de nos frères et sœurs de Trappes.

Pour poursuivre la réflexion sur cette "transversalité", nous lançons une petite enquête auprès des bénévoles afin de pouvoir adapter nos propositions, mettre en œuvre de nouveaux projets et

permettre aux bénévoles de se sentir bien au sein de l'association. Leur donner l'envie de s'investir et de s'engager au service des plus petits d'entre nous.

En attendant les résultats de cette enquête, il est encore temps de vous souhaiter, à toutes et tous, une très belle année 2017, solidaire, joyeuse et engagée !

Valérie

### Dans ce numéro :

- p.3 Animations jeunesse
- p.4, 5 Ateliers de français
- p.6 Fête de Noël - Finances
- p.7 Adieu Colette et Uschi
- p.8 Carnet
- p.9 Place de la Loi
- p.10 Culte télévisé en direct



Se croiser sans se rencontrer...

# Agenda



Culte d'action de grâce  
à la mémoire de Colette Freychet  
samedi 21 janvier 2017 à 15h  
au temple protestant  
de Saint Quentin-en-Yvelines  
(rue de la Gare à Montigny-le-Bretonneux)

Dîner en famille  
vendredi 20 janvier à 19h

**Ateliers de Français**  
réunion de coordination Miss Pop  
lundi 27 février à 11h30  
avec le pique-nique.  
  
Réunion de coordination avec le DSU  
et les ASL de Trappes  
vendredi 10 mars 9h30  
au Centre social Luxereau

Conseils d'Administration  
lundi 23 janvier 2017  
jeudi 23 février après l'Assemblée Générale  
lundi 24 avril 2017  
Réunion de bureau lundi 27 mars

Equipe info-communication  
lundi 27 février 2017

Réunion du Comité national de la MPEF  
vendredi 10 et samedi 11 février 2017 à Paris.

**Assemblée Générale de l'association  
Fraternité Mission populaire de Trappes  
jeudi 23 février 2017**  
Salle Picasso (rue Pablo Picasso)  
Accueil, émargement, petit buffet : à partir de 18h  
**Assemblée Générale Ordinaire statutaire à 19h.**  
A l'ordre du jour : rapport moral, rapport d'activités, rapport  
financier, budget 2016, élection partielle au conseil  
d'administration, questions diverses.  
  
L'Assemblée Générale Ordinaire sera suivie d'une  
**Assemblée Générale Extraordinaire à 20h30**  
A l'ordre du jour : modification de l'art. 8 des statuts.

Repas fraternel  
jeudi 2 février 2017 à 12h

Soirée-partage  
vendredi 10 mars 2017 à 19h

Dimanche 29 janvier à 10h30  
culte avec la Miss Pop  
à l'Eglise protestante Unie  
de Marly-le-Roi

Vacances scolaires :  
du vendredi 3 février après la classe  
au lundi 20 février au matin

Comité de rédaction  
du journal de Miss Pop  
mardi 31 janvier 2017  
Le numéro 102  
est prévu en mars 2017

Qui fait quoi ?			
Président du Conseil d'administration :	Frédéric Trautmann	Accompagnement à la scolarité :	Valérie Rodriguez
Secrétaire du CA :	Isabeau Beigbeder	Ateliers de français :	Bernadette Bernier
Trésorier	Alain Knecht	Action familles :	Eliane Humbert
Trésorière adjointe :	Geneviève Briatte	Atelier informatique :	Valérie Rodriguez
Directrice :	Valérie Rodriguez	Atelier création :	Alain Knecht
Adulte-relais :	Odile Jouet		Françoise Smadja
Ecoute et accueil :	Esther Méphane		Eliane Humbert
	Anny Chanthavisouk	Référente :	Roseline Paugois

**Avez-vous pensé à adhérer à l'association ? C'est un geste important pour sa vie !**

## Les mercredis après midi avec Olivier

Olivier, un jeune stagiaire de terminale SPVL (Services de Proximité et vie locale) est venu passer quelques semaines avec nous en septembre, pour notre plus grande joie.

Son projet : organiser des séances d'animation les mercredis après-midi et permettre ainsi aux enfants de partager des moments de jeux et de bricolage. Mission accomplie pour Olivier, qui a su avec intelligence



proposer des activités pour garçons et filles, notamment en les faisant sortir dans le square de notre groupe immobilier, qui regorge d'endroits tout à fait adaptés pour des jeux de groupe, des chasses au trésor, ou tout simplement des jeux sur les portiques.

Un grand merci à Olivier... Il paraît même que son projet a enthousiasmé son jury d'oral. Tout nos vœux de réussite au bachelier.

Odile

## NON au harcèlement

Pendant les vacances d'automne, comme à chaque petites vacances, les enfants de la Miss Pop ont retrouvé le rythme habituel : atelier citoyenneté le matin, avant la séance de soutien scolaire, puis l'après midi, place à la musique et aux arts créatifs.

Cette fois, pour le thème « citoyenneté » le choix s'est porté sur le harcèlement, et les attitudes à adopter face à ce problème.

Des petites vidéos, réalisées par des écoliers eux-mêmes, ont mis en scène des situations concrètes de harcèlement à l'école, de maltraitance, de moquerie. Un libre temps de discussion a suivi. Les enfants ont très vite saisi l'actualité du message, et ont vite compris à distinguer l'acceptable de l'inacceptable. Néanmoins, aucun enfant n'a lui-même témoigné d'avoir été l'objet de harcèlement.

La journée de sortie s'est faite aux Granges de Port Royal pour deux ateliers : théâtre le matin, poterie l'après midi, animés par des professionnels.

Quoi de plus logique au retour que de mettre en pratique les connaissances acquises lors de cette journée ? C'est ainsi que la dernière matinée, les enfants ont pu préparer eux-même une saynète qu'ils ont eu la joie et l'honneur de jouer devant un groupe d'apprenants, leur bénévole et la directrice.

Ce temps de vacances s'est terminé par une séance de cinéma qui nous a tous rassemblés autour d'un film d'animation tendre et touchant :

« Ma vie de courgette »

Odile



## A la rencontre de la musique baroque.

Dans le cadre d'un partenariat entre la mairie de Trappes et le Centre de Musique Baroque de Versailles, la Miss Pop a été invitée à assister à un grand concert de musique baroque à la chapelle royale du château de Versailles. Nous étions une bonne dizaine à assister à ce magnifique spectacle.

Voici ce qu'en dit Amina, une lycéenne de la Miss Pop :

« Grâce à la participation de la Miss Pop, j'ai pu assister à un concert de musique baroque riche en sensations aux côtés d'autres lycéens.

C'est la première fois que je participais à un concert de ce type et qui d'ailleurs m'a surprise. Le concert s'est déroulé à la chapelle du château de Versailles. L'or, les lumières, les sculptures murales étaient propres à l'esprit versaillais.

Le style particulier de la musique, l'intonation des voix m'ont littéralement donné des frissons. C'est certainement une soirée que je n'oublierai jamais. Merci à la Miss Pop. »



## Ateliers de français

### Une visite au musée du Quai Branly



Il faisait froid et humide ce samedi matin de novembre. Larbi, Aïcha, Isis, Jaouad, Narom, Nourdine, Fodhil piaffaient d'impatience. Mais nous n'étions pas tous présents à l'appel et encore moins à l'heure. C'est avec un retard confortable que nous avons quitté la gare de Trappes pour apprendre à Viroflay que la ligne RER C pour Pont de l'Alma était fermée ce jour-là... Non, rien ne nous a empêché d'atteindre finalement le musée sans que notre bonne humeur en ait été altérée...

Accueillis à l'entrée par un immense tête de moai, venu de l'île de Pâques et un totem géant, nous remon-tons une rivière de mots de 17.000 mots. A notre droite un cylindre de verre de dix mètres de diamètre et de quinze mètres de haut dévoile 10.000 instruments de musique témoignant que l'Homme, partout dans le monde et à n'importe quelle époque a

fait de la musique, pour se distraire, mais aussi pour évoquer la voix des ancêtres. Toute population a sans exception un langage et une musique.

Avec Annie-Marie, nous nous sommes partagé les continents. Elle possédait l'Afrique et l'Amérique, je dominais l'Océanie et l'Asie. Nous étions les maîtres du monde ! Durant deux heures, nous avons arpenté ce merveilleux musée.

Passant d'un continent à l'autre, nous avons décrit une trentaine d'objets, sculptures, peintures, bijoux, vêtements, dans un musée qui en compte 3.500 exposés et 350.000 en stock. Le thème omniprésent de ce musée est l'évocation des rites de passage (naissance, mariage, passage à l'âge adulte, mort) que chaque société met en œuvre de façon différente avec des rites et des objets.

Alain P.



### Imagination et convivialité

Un mardi après-midi de décembre, pour motiver l'expression orale et l'imagination en séance de convivialité, il est proposé de raconter une histoire courte contenant trois mots imposés au hasard.

Parfois, les mots ne laissent pas beaucoup de place à l'imagination. Quand on tombe sur *chèvre-manger-tigre*, « le tigre a mangé la chèvre » s'impose et la phrase est correcte sans beaucoup d'efforts !

Pour *canapé-MissPop-visiter* après quelques rectifications, Fatima a raconté : « Je suis venue à la **Miss Pop**, j'ai tout **visité** et après, je me suis reposée sur le **canapé** »

Nadia a tiré au sort *chaise-partir-oiseau*. Elle ne s'est pas découragée : « Je **suis partie** à l'animalerie. J'ai acheté **un oiseau** avec sa cage. Je l'ai mis sur mon balcon et je me suis assise sur **une chaise** pour l'écouter chanter. »



Autre histoire inventée par Khadija, avec *carotte-courir-chambre*, (pas évident au départ !) : « Je me suis réveillée au milieu de la nuit. J'avais très faim. Je suis allée dans la cuisine pour éplucher **une carotte**. J'ai entendu du bruit, j'ai eu peur et j'ai vite **couru** dans ma **chambre** ! »

C'est au tour de Rachida avec *montagne-déranger-poissons* : « Je suis allée me promener dans la **montagne** à côté de la rivière. J'ai vu des **poissons**, je leur ai donné du pain à manger mais mes enfants les ont **dérangés** en jetant des cailloux. »

Pour *assiette-dormir-citron* certaines ont rappelé à Fadna cette recette contre la migraine : « J'ai coupé **les citrons** en tranches sur une **assiette**, j'ai tout mis sur un foulard que j'ai attaché à ma tête et je suis allée **dormir**. »

En convivialité, on apprend à mieux parler le français et aussi bien d'autres choses !!!

Bernadette

## Ateliers de français (suite)

### Par-dessus les siècles !

*Sortie des Ateliers de français le dimanche 16 octobre. Impressions de Sékou.*

Nous sommes allés en car jusqu'à Chevreuse et nous sommes montés jusqu'au château de La Madeleine. D'en haut, on voyait loin et celui qui avait le château avait beaucoup de pouvoir. Le château est très ancien. Pendant les guerres, les gens venaient se cacher. Pour nous expliquer comment était le château, il y avait une maquette.

Après la visite, nous avons repris le car pour aller déjeuner à Versailles. (au Cente 8).



On a mangé et on est parti vers le parc du château de Versailles pour visiter, tout au bout, les Trianons, le petit et le grand. Il y avait beaucoup de touristes étrangers, des Italiens, des Allemands...

C'était différent du matin. Il y avait plein de choses dedans : des meubles, des lustres,... une salle à manger... Dans le parc on a vu des poissons dans la rivière.

Et on a repris le car pour rentrer à Trappes.



### J'aime la galette... savez-vous comment ?

Mardi 10 janvier 2017, la fête de la galette de l'après-midi a rassemblé pas moins de quarante dames, dans une chaude et joyeuse ambiance.

Pendant deux heures, les jeux, les chansons à gestes ou à cris, les bans, les rires et les applaudissements se sont succédés.

Après le partage des galettes et autres gâteaux et friandises que certaines avaient apportées, les reines ont été acclamées. Puis toutes sont reparties ragaillardies par cette bonne ambiance et avec le sentiment de s'être bien amusées !

Eliane



Le lendemain, la fête de la galette du mercredi soir s'est également déroulée dans la bonne humeur et une ambiance très amicale.

Le jeu des dessins et le loto restent les animations incontournables et attendues, avant le partage des galettes.

La fête se termine avec le couronnement des rois et reines d'un soir !

Bernard

## Fête de Noël de la Miss Pop

Comme chaque année, la Miss Pop de Trappes a fêté joyeusement Noël. Un Noël de fraternité et d'amitié, malgré toutes les contraintes : état d'urgence, plan vigipirate, actualité lourde de mauvaises nouvelles et de menaces.



Nous étions très nombreux dans la grande salle de la Maison des familles. Encore plus nombreux que les années précédentes, avec beaucoup d'enfants.



Peut-être avons-nous besoin de nous sentir proches, amis, frères et sœurs, et d'oublier un bref instant les inquiétudes et les soucis environnants et quotidiens ?

A Noël nous fêtons la naissance de Jésus à Bethleem, une petite bourgade de Palestine. Notre président a rappelé le message central de cet anniversaire :

**Gloire à Dieu au plus haut des cieux, paix sur la terre aux hommes qu'il aime.**

Puis il a décliné le mot **PAIX** dans toutes les langues que l'on peut entendre à Trappes... et donc aussi à la Miss Pop.

Pour que la Paix règne, il ne suffit pas de le dire. La Miss Pop nous donne l'occasion de le vivre tout au long de l'année, pas seulement les jours de fête.

...

Les deux heures sont passées très vite. Les jeux et concours mêlant petits et grands dans la bonne humeur et les rires, les chants préparés par les enfants, les jolies histoires,...

Tout concourrait à ce que l'ambiance soit dynamique, joyeuse et fraternelle.

Le buffet du goûter a été abondamment et superbement garni par les participants de tous âges. Il y en a eu pour tout le monde et il n'est rien resté !



### Le point sur les finances

Devant une demande croissante de la part des personnes accueillies, l'année 2016 aura été marquée par une activité intense pour tenter de répondre à tous les besoins : réaménagement et rééquipement, renouvellement du bail de location, renforcement du personnel en compétences et en efficacité, etc.

Ces changements ont eu un fort impact au niveau des finances, notamment en raison des travaux pour lesquels l'association a engagé 25.000 € de ses fonds pro-pres augmentés des 5.000 € qui nous ont été accordés par la MPEF.

Il faut y ajouter une dépense imprévue de 8.000 € pour les réparations et la sécurisation des locaux suite à l'intrusion que nous avons subie en août dernier.

Du côté des produits, la campagne d'appel à dons a été très largement suivie (10.000 € espérés, plus de 12.000 € reçus). Que chacun en soit très vivement remercié.

Mais dans le contexte économique actuel, certains financeurs publics ont sérieusement restreint leurs subventions (baisse de 8.000 €) et il en va de même pour quelques paroisses et/ou services d'entraide qui ont du mal à tenir leurs engagements.

Si bien qu'à moins d'une surprise de dernière minute - qu'on a toujours de bonnes raisons d'espérer - il y a de fortes chances pour que la clôture de l'exercice 2016 soit déficitaire... Restons optimistes.

Geneviève

## Adieu Colette ! Adieu Uschi !

Pharmacien à Trappes, et non pharmacienne - elle tenait beaucoup à ce titre officiel - Colette a été pendant de nombreuses années une « figure » de Trappes.

Elle était connue de beaucoup de gens, venant chercher un conseil dans une des rares pharmacies du quartier des Merisiers. Ses contacts professionnels avec les difficultés, la maladie, la misère, l'ont rapidement conduite à rechercher comment humaniser ce quartier, rapprocher les gens les uns des autres, essayer de faire sauter des barrières sociales, aider les familles etc.

C'est ainsi qu'elle est devenue une des « mères fondatrices » de la Miss Pop de Trappes, intervenant dès la création de l'association. Elle a travaillé à sensibiliser des personnes de bonne volonté tant dans la ville que dans la paroisse protestante de Versailles-et-Yvelines-Sud, parmi ses amis et relations de la ville nouvelle qui sortait alors de terre, en veillant à l'ouverture interculturelle et religieuse.

Et la Miss Pop a vu le jour ! Colette s'y est impliquée à fond. A mon arrivée dans les années 80, j'ai ainsi fait sa connaissance à l'occasion de réunions et de rencontres de réflexion.

Les années passant, les directeurs et équipiers divers se sont succédés, Colette était là, toujours active, avec un réseau d'amis et de relations qu'elle sollicitait chaque fois que nécessaire. Prise par son travail et son statut professionnel qui la plaçait dans un cadre particulier au sein du quartier, elle ne pouvait pas participer directement aux activi-

tés de la Frat. Par contre elle était très impliquée dans tout ce qui concernait la réflexion, les orientations, les relations avec les services sociaux ou municipaux, les décisions prises au sein des différents Conseils d'Administration dont elle faisait partie. Et puis Colette est restée la gardienne de la mémoire reliant sans cesse le passé au présent, une référence pour assurer la continuité de la vie de l'association.

Depuis que ses ennuis de santé la tenaient éloignée des réunions, elle se réjouissait des visites, des nouvelles d'événements marquants ou des anecdotes : elle voulait continuer à vivre « la Miss Pop » et il lui était parfois difficile de suivre les changements au sein de la Frat, et l'évolution de l'urbanisme de Trappes qui la surprenait.

Lors d'une de mes visites, elle se désolait de ne plus connaître beaucoup de noms parmi les intervenants, bénévoles et habitués de l'association. Elle m'a confié combien elle regrettait de n'avoir pu participer plus activement à la vie de la Frat, de n'avoir pu sortir des contraintes dues à son travail, d'être restée un peu éloignée des relations chaleureuses nouées au sein des différents groupes.

Elle était présente lors de la fête des 30 ans de la Miss Pop. Elle a assuré un rôle important dans les orientations prises pour le quartier et la ville.

L'association continue, fidèle aux attentes initiales de ses créateurs, dont Colette a été l'un des plus actifs dans la durée.

Andrée

Uschi et

Hiver 2001-2002, la coordinatrice de l'accompagnement scolaire quitte brusquement son poste... C'est alors que Uschi, épouse de Claude Braillard, le président de l'époque, propose de la remplacer bénévolement « à titre provisoire »... Quinze ans plus tard, elle était toujours là.

Les inscriptions des élèves, la formation des groupes afin de satisfaire tout le monde, lui prenaient beaucoup de temps, d'imagination et d'énergie. Elle rencontrait les parents, les enfants, les enseignants, les conseillers pédagogiques, directeurs ou directrices, proviseurs...

Présente chaque jour, à l'heure des primaires puis des collégiens, vigilante et attentive, exigeante avec gentillesse, elle vérifiait les présences et intervenait auprès des parents en cas d'absence non justifiée.

Elle participait aux formations proposées quand aucun bénévole n'était disponible, nous en faisait profiter, rapportant ce qui pouvait améliorer nos méthodes.



Colette

Nous parlions de nos élèves, de leurs problèmes, des groupes d'enfants, tantôt satisfaisants, tantôt horripilants. Nous aimions aussi partager nos idées sur l'école... qui nous désolait parfois. Ou sur l'actualité. Même pendant la maladie de son époux, elle était présente fidèle et infatigable.

Uschi, toujours élégante, présente et bienveillante pour chacun et chacune, élève ou bénévole, restera toujours en nos mémoires... Elle nous manque déjà.

Françoise C., Eliane

Depuis dix ans elle était membre de notre Conseil d'administration où ses interventions pleines de sensibilité et de bon sens étaient appréciées. Sa personnalité attachante a marqué notre Fraternité. Nous sommes profondément reconnaissants de ce qu'elle a été parmi nous et de ce qu'elle a fait au nom de sa foi et pour le bien de tant de jeunes trappistes.

Fred

## Adieu Margareth ! Adieu François !

**Margareth** Gastel, est décédée le 10 octobre 2016 à Versailles. Une cérémonie oecuménique a eu lieu à Courbevoie.

Margareth était née à Amsterdam le 2 juin 1941. Elle a été directrice de la Miss Pop de Trappes de 1988 à 1992, un temps où Robert Bonnal était président.

Les bénévoles, les trappistes et en particulier les plus jeunes appréciaient son accueil chaleureux, son dynamisme, sa voix chaude...

Elle a contribué à développer l'aide aux devoirs. Les trappistes qui enfants, fréquentaient la Miss Pop ces années-là, se souviennent des sorties qu'elle a commencé à organiser : en forêt de Rambouillet, à Thoiry,... ou tout simplement à la piscine. Son accent était inhabituel : venu d'un ailleurs différent, peu représenté dans ces quartiers.

Eliane et Andrée

**François** Galliot s'est éteint à la mi-novembre à l'âge de 95 ans, quelques jours après Colette.

Beaucoup de Trappistes l'ont croisé dans le quartier des Merisiers. Dès le début de l'aventure de la Miss Pop, il en a été l'ami. Il est arrivé à Trappes en même temps que la première pasteure-directrice, Danièle Morel, en 1978. Il avait demandé à être nommé à Trappes et de vivre en HLM, au milieu des habitants. Il habitait au square de la Commune-de-Paris et Danièle au square Paul Langevin.

Il a toujours accompagné fidèlement la frat dans ses jours sombres comme ses jours de fête, attentif et chaleureux, et nombre de ses amis sont devenus bénévoles à la MissPop. Ceux qui l'ont connu, quelle que soit leur religion, se souviennent de lui avec amitié et gratitude.

Roseline



### Khalina est française

Mercredi 14 décembre 2016, à l'heure de notre fête de Noël, se tenait la cérémonie de notification de nationalité française pour les nouveaux promus parmi lesquels Khalina Doucoure (qui fait partie de mes élèves du jeudi soir). Elle en est évidemment très fière.

Bernard

### Bonjour Baptiste

Voilà un nouveau visage à la frat en ce début janvier 2017.

- Baptiste, peux-tu te présenter ?

- J'ai 20 ans et un bac S. J'ai passé un concours afin de poursuivre ma formation et j'ai réussi les épreuves théoriques. Mais à cause d'une blessure je n'ai pas pu finir les épreuves pratiques. Je



dois les repasser l'année prochaine. Je me suis donc trouvé devant une année scolaire sans scolarité ! Plutôt que de perdre ce temps à ne rien faire, j'ai voulu me rendre utile, me mettre au service des autres, et j'ai pensé au "service civique".

- C'est à dire ?

- Ce statut permet à des jeunes entre 18 et 25 ans de s'engager dans un travail associatif en étant un peu rémunéré. C'est en quelque sorte, un intermédiaire entre un bénévolat et un travail salarié.

- Et pourquoi as-tu choisi la Miss Pop ?

- J'ai cherché sur internet, et j'ai constaté que cette association était estimée. J'ai pensé qu'elle était sérieuse et accueillante et que j'y serai soutenu. Cette première impression est confirmée par l'accueil que je reçois ici. C'est aussi parce que ce

n'est pas trop loin de chez moi, et puis j'ai déjà fait du soutien scolaire.

- En effet tu es engagé pour coordonner l'accompagnement à la scolarité.

- Oui, mais sur les vingt-six heures de mon contrat, je peux aussi rendre d'autres services à l'association, dans l'animation par exemple.

- Tu connais l'origine chrétienne protestante de la Miss Pop ?

- Oui, mais je sais aussi qu'elle respecte la laïcité. Précédemment j'ai été bénévole à l'Ordre de Malte. Ce qui m'importe ce sont les convictions humanistes.

- Ton nom de famille est Auzanneau—Lucas. Pourquoi mets-tu deux tirets ?

- J'ai choisi moi-même, à l'âge de dix ans, de porter les noms de mes deux parents en ajoutant celui de ma mère. Dans ce cas, l'administration de l'Etat civil mettait deux tirets. Je ne sais pas si cette règle est toujours en vigueur. Côté famille, j'ai un grand frère et une petite sœur. Je suis né à Paris et j'ai vécu dans diverses banlieues.

- Tu es parmi nous jusqu'en juillet. Nous te souhaitons de t'y sentir bien et de vivre un temps riche en expériences nouvelles.

*(Propos recueillis par Eliane)*

## La laïcité et la Loi

Formation proposée aux bénévoles des associations de Trappes le mardi 22 novembre par la Maison des Parents en partenariat avec l'Association pour la Promotion de la Citoyenneté des Enfants et des Jeunes (APCEJ)

En l'absence de l'intervenant prévu, c'est le directeur de la Maison des parents, Nouredine Zaalouni, qui parle de la laïcité.

**La laïcité** est un modèle français déjà perceptible dans l'Édit de Nantes : il s'agit d'un ensemble de règles et de lois permettant la coexistence dans la tolérance pour que tous puissent « vivre ensemble ». La loi de 1905 impose une séparation entre espace privé et espace public, ce qui n'est pas toujours facile à distinguer. Mais surtout, la laïcité impose de respecter la croyance de l'autre.

Cette même loi interdit tout prosélytisme : ainsi, par exemple, le personnel de la mairie ne peut être voilé mais une visiteuse peut porter un voile (la Burka étant interdite pour des raisons de sécurité). Par contre, selon le directeur, les menus de substitution dans l'école publique sont une atteinte à la laïcité : leur introduction crée de la division et non du « vivre ensemble ».

La langue arabe est très riche et difficile à traduire. Dès qu'il y a traduction, il y a interprétation, ce qui explique les différentes traditions de l'Islam. Les cinq règles de l'Islam ne sont jamais des obligations, et il y a toujours des exceptions possibles.

Selon N. Zaalouni, rien dans l'Islam ne s'oppose à la démocratie. Sans doute, la France avec sa laïcité est-elle une chance pour l'Islam qui doit se moderniser.

Il rappelle que si c'est difficile pour un étranger de s'intégrer, il peut être aussi difficile pour un non musulman de se sentir bien à Trappes, où il n'y a plus une seule charcuterie !... Il existe « un racisme à l'envers ».

**Le jeu « Place de la loi »** a été présenté l'après-midi par un éducateur de l'APCEJ

Ce jeu a été créé à la demande d'un magistrat exerçant dans un tribunal pour enfant (TE) qui a mesuré la difficulté qu'il y avait à parler de la loi aussi bien dans son cabinet que dans les écoles ou les médias.

Des magistrats, avocats, assesseurs au TE, travailleurs sociaux, visiteurs de prison, enseignants, réunis dans l'APCEJ, ont inventé ce jeu pour faire découvrir les lois républicaines, leur contenu mais aussi leur sens.



La version testée est destinée aux adolescents (à partir de quatorze ans) et adultes. Il existe aussi une version junior. C'est un jeu de plateau qui relève du jeu de l'oie et du « Trivial Pursuit ».

Il se joue à trois ou quatre et l'un des joueurs est « le juge ». Pour les autres il s'agit de déplacer son pion selon quatre « parcours » : l'école, la famille, la vie quotidienne, la citoyenneté. Pour gagner des points il faut répondre à des questions... qui suscitent des discussions. Le « juge » vérifie les réponses à l'aide d'un « grand livre de la loi » qui propose des commentaires et des explications.

Les questions, très nombreuses, n'ont pas manqué de nous faire réagir et nous ont parues assez difficiles. Mais si l'on fait auparavant un tri en fonction du public ciblé, (selon le conseil de l'animateur) on doit pouvoir jouer au moins avec les plus avancés de nos groupes. Le jeu peut être emprunté sur demande à la Maison des Parents.

Brigitte

L'association « Mission populaire évangélique de France » (MPEF) est notre réseau national. Chaque année fin septembre, un week-end national est organisé, auquel tous les « misspopiens » sont invités, quelles que soient leurs fonctions, ou leur rôle au sein de leur frat.

Cette année ce week-end de rentrée s'est déroulé les 23, 24 et 25 septembre 2016 à Montbéliard et a réuni de nombreux participants des différentes Frats de France. Ce fut un week-end riche de rencontres, de partage, de découvertes et de réflexion ...

Le thème choisi "Quelle théologie aujourd'hui à la Mission Populaire" a permis de poursuivre la réflexion engagée à la MPEF.

Les intervenants, Corinne Lanoir, doyenne de l'institut protestant de théologie et Frédéric de Conink, sociologue et urbaniste protestant, ont ouvert des champs de réflexion intéressants.

Ce week-end fut aussi placé sous le signe de la convivialité et de la gastronomie : l'accueil des membres de la toute jeune Fraternité de Montbéliard restera dans les mémoires.

Valérie

## La télévision à la Mission populaire

*Le dimanche 27 novembre 2016, l'émission télévisée « Présence protestante » a diffusé en direct un culte au Foyer de Grenelle. Voici les impressions d'Isabeau.*

Organisé par les cinq Fraternités Mission Populaire de la région parisienne : Maison Verte, Picoulet, Foyer de Grenelle, Trappes et la toute naissante de Gennevilliers, ce service a été un magnifique témoignage des convictions qui irriguent au quotidien leurs activités. A plusieurs voix et de multiples façons ont été déclinées les raisons d'être des Frat, les motivations, les engagements, les espérances de tous ceux croyants ou incroyants qui les font vivre et agir.

Un « culte protestant » c'est-à-dire un rassemblement fraternel où il a été question d'arbre, de graine de moutarde, de semence, de verdoyance, d'oiseaux, de nids, d'eau, de chaleur, de terre, d'abri. Même le décor de la salle était inhabituel : à la place de la croix, cet instrument de torture du temps de Jésus, un Arbre. L'arbre de vie aux branches multiples. En même temps s'est exprimée la colère contre les idéologies de rejet, contre les inégalités, les dégradations, les



un service avec traduction simultanée en langue des signes

expulsions, les injustices de toutes sortes. Et ce refrain entendu de plusieurs manières durant cette demi-heure intense : « je suis en colère quand les Eglises se taisent face à ces injustices ». « Tous nous sommes interpellés par l'Évangile : nous méprisons l'indifférence, nous méprisons l'intolérance, nous combattons le fanatisme ».

Un service protestant s'appuie sur des textes de la Bible. Deux textes bibliques ont été lus et interprétés :

dans Marc, la parabole de la graine de moutarde : le royaume de Dieu est comme un jardin que l'on a semé de petites graines qui deviennent des plantes si grandes que tous les oiseaux du monde peuvent y faire leur nid, modèle de monde que cherchent sans relâche à construire nos Fraternités. Deuxième texte dans l'Épître aux Galates : quelles que soient nos différences de religion, de sexe, de condition, nous sommes tous enfants de Dieu, êtres humains à part entière.

Et notre directrice Valérie a clôt ce moment par la prière pour les autres :

Pour les peuples de nos fraternités, pour les fragiles, pour les exclus, Seigneur nous te prions. Donne-leur la force de poursuivre leur chemin, d'aller de l'avant et de se remettre debout.

Pour tous ces enfants, ces femmes et ces hommes embarqués sur des bateaux de fortune et qui, au péril de leur vie, tentent de rejoindre l'Europe, Seigneur nous te prions. Donne-nous d'ouvrir nos portes et nos cœurs, d'accueillir et d'aimer comme toi tu nous le demandes.

Pour les invisibles, pour ceux que l'on ne voit plus, pour ceux qui dorment dehors, pour ceux qui ont faim et froid, Seigneur nous te prions. Pour tous les "sans", les sans amour, les sans ami, les sans abri, Seigneur nous te prions.

Pour tous ceux qui sont persécutés au nom de leur Dieu, de leur foi, de leurs croyances politiques ou religieuses, Seigneur nous te prions. Pour les grands de ce monde, pour ceux qui tiennent entre leurs mains le sort de leurs frères en humanité, Seigneur nous te prions, éclaire-les, ouvre leur cœur et leur intelligence.

Pour tous ceux qui ont peur, Seigneur nous te prions : ceux qui ont peur de l'autre et n'osent pas lui parler, ceux qui ont peur des attentats et de leurs frères musulmans, ceux qui ont peur pour leur travail, pour leur sécurité, pour leurs biens matériels, Seigneur nous te les confions.

Pour notre monde occidental où même les poubelles vomissent leur trop plein, Seigneur nous te prions. Donne à chacun de nous la sagesse pour consommer avec sobriété et intelligence. Apprends nous à être vraiment responsables de la création, de la nature et à gérer les ressources de la terre avec un cœur intelligent.

Amen.