

LE JOURNAL DE MISS POP

ISSN 1253-9090

automne 2016

n°100



Agenda



Soirée partage

vendredi 18 novembre 2016 à 19h
une soirée importante pour tous les bénévoles.
Pour partager nouvelles, expériences, anecdotes,
faire connaissance, autour d'un buffet partagé
garni de ce que nous apporterons.
Inscriptions à l'accueil : 01.30.51.89.95

Ateliers socio-linguistiques (ASL)

Sortie culturelle

dimanche 16 octobre 2016 :
visite du chateau de La Madeleine à Chevreuse,
puis des Triansons à Versailles.
Départ en car à 9h30 à la Miss Pop
pique-nique à l'abri : repas tiré des sacs

Réunion de coordination pour les intervenants
bénévoles des ateliers de français de la Miss Pop
lundi 14 novembre 2016 de 11h30 à 14h
(avec pique-nique tiré des sacs)

Balade Miss Pop

mardi 11 novembre

Départ à 14h à la Miss Pop
avec bonnes chaussures et vêtement de pluie.
Retour vers 17h

Réunions du Conseil d'administration
5 décembre 2016 et 23 janvier 2017
et du bureau
21 novembre 2016 et 9 janvier 2017

Le numéro 101 du journal de Miss Pop
est prévu mi-janvier 2017

**30 octobre
heure d'hiver
on dort 1h
de plus !**

Repas fraternel

vendredi 14 octobre 2016 à partir de 12h

Rencontre avec notre invitée :
Madame Ruth-Annie Coyault,
nouvelle pasteure de l'Eglise protestante unie
de Versailles

Animation vacances

Pendant les vacances d'automne
les enfants de l'accompagnement scolaire
seront reçus tous les jours du 24 au 28 octobre.
Le matin de 10h à 12h pour du soutien scolaire
l'après-midi de 14h à 16h pour des animations,
du théâtre, de la poterie.
le mercredi 26 une nouvelle sortie
sur le thème « Les portes du temps »

Vacances scolaires d'automne :
du mercredi 19 octobre après la classe
au jeudi 3 novembre matin

Atelier informatique et robotique

réservé aux élèves de 6ème et 5ème
le mercredi de 14h30 à 16h
toute l'année.

Fête de Noël de la Miss Pop

mercredi 14 décembre 2016

de 15h à 17h

à la Maison des familles,
salle Gravaud.

(rue Jean Zay, près de la gare)

Qui fait quoi ?

Président du Conseil d'administration : Frédéric Trautmann
Vice-président du CA : Alain Knecht
Secrétaire du CA : Isabeau Beigbeder
Trésorière adjointe : Geneviève Briatte
Directrice : Valérie Rodriguez
Adulte-relais : Odile Jouet
Ecoute et accueil : Esther Méphane
Any Chanthavisouk

Accompagnement à la scolarité : Uschi Brailard
Ateliers de français : Bernadette Bernier
Eliane Humbert
Action familles : Valérie Rodriguez
Atelier informatique : Alain Knecht
Atelier création : Françoise Smadja
Eliane Humbert

Référents : Colette Freychet, Roseline Paugois

Etes-vous membre de l'association Fraternité Mission populaire de Trappes ? (10€)
Votre adhésion est importante pour la vie de l'association

La Miss Pop hier et aujourd'hui

Un numéro spécial : le centième numéro du « journal de Miss Pop » !

Dès la première année d'existence officielle de l'association (déclarée en préfecture en 1981) le « journal de Miss Pop » a commencé à paraître.

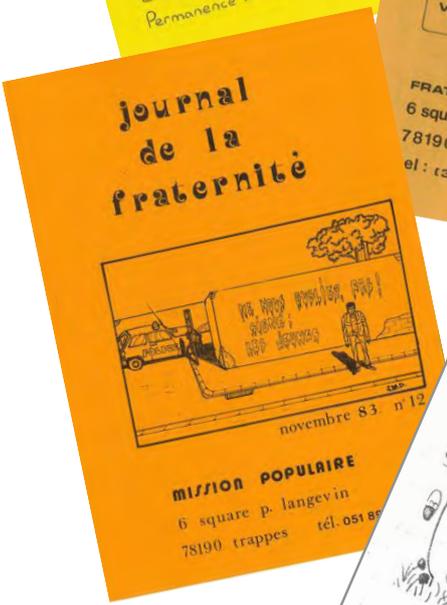
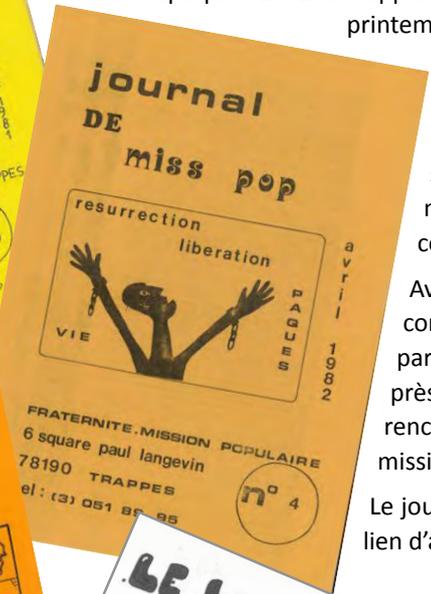
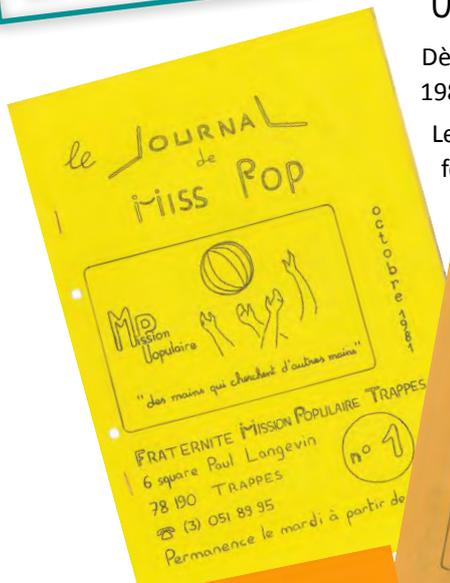
Les exemplaires de quelques anciens numéros, ici reproduits, montrent son évolution en fonction des moyens disponibles aussi bien techniques que financiers, à chaque époque. En 2006 apparaissent quelques photos en noir et blanc, et au printemps 2012 (n°82) la quadrichromie fait une entrée remarquée... et définitive.

Cent numéros cela représente une fidélité dans la durée, une persévérance dans l'effort, une succession de rédacteurs en chef consciencieux, de maquettistes amateurs créatifs, de collaborateurs et collaboratrices innombrables,...

Avec un souci constant d'amélioration pour mieux communiquer et pour partager les nouvelles (et parfois les soucis !) avec tous ceux qui participent de près ou de loin à cette aventure de solidarité, de rencontre, de partage que représente la Fraternité mission populaire à Trappes.

Le journal est un reflet de ce qui se vit à la « Frat » et un lien d'amitié. Souhaitons-lui une longue vie dans ce rôle.

Eliane



« Pour vous, la Miss Pop qu'est-ce que c'est ? »

Les réponses à cette question parsèment les pages de ce journal.

Je suis contente de venir à la Miss Pop parce que vous nous aidez - parce que je suis encouragée - et de vous voir sourire : ailleurs, dans la rue, chez moi, je croise des gens qui stressent. (Diaby, Naboundou, Maimouna)

Pour moi la MissPop c'est un centre d'accueil qui apporte beaucoup de choses positives à la population. C'est un centre qui nous permet d'évoluer personnellement et familialement. (Yubis)

La Miss Pop c'est pour connaître la France et le français - connaître différentes - le mélange c'est bien. (Kalpana, Rkia, Mekina, Parames)

Accompagnement scolaire

Octobre 1995 : je quitte mon bureau pour la dernière fois.

Quarante-huit heures plus tard, Catherine Mac Léod me téléphone : « Martine, la prochaine séance de l'aide aux devoirs à la Miss Pop, c'est demain ! On compte sur toi ! »

Je me sens prise à la gorge, mais je me jette à l'eau. Je voulais être utile pendant ma retraite qui s'annonçait longue. Pourquoi pas apporter mon soutien à des enfants qui ne peuvent être aidés par leurs parents ? Je considérais cela comme une dette à l'égard de cette jeune génération. Et pourquoi pas à la Miss Pop où je savais que l'ambiance serait chaleureuse - et que l'on m'attendait ?

Je suis aussi encouragée par ma belle-famille et surtout par mon mari bien sûr, en souvenir de leur grand-père adoré, le pasteur Henri Merle d'Aubigné, qui fut un des fondateurs de la Mission Populaire à Belleville. J'ai alors droit aux petites histoires de famille et même à quelques photos de l'époque !

Mais très vite, je ne me sens pas à la hauteur de la tâche, je n'ai jamais été prof et l'école primaire de mon fils est loin ! Quand j'apprends qu'il existe des sessions de formation le samedi à Marly-le-Roi, je m'y précipite avec passion... pour apprendre « ce qu'on ne vous enseigne pas dans les IUFM » !



J'ai toujours aimé transmettre mon savoir et, à la Miss Pop, j'ai cherché à utiliser, et même à inventer, des méthodes ludiques avec du matériel pédagogique, en pensant à la longue journée de travail que les enfants avaient derrière eux. Quel bonheur quand ils m'interrogeaient : « Et maintenant qu'est-ce qu'on fait ? » Ils en redemandaient !

Pendant sept ou huit ans, j'eus le sentiment d'être utile dans un environnement chaleureux, exactement ce que je voulais pour ma retraite. Malheureusement, mon mari, qui devenait aveugle, eut davantage besoin de moi. Pour sa formation de malvoyant, nous nous sommes installés à Paris et là, j'ai essayé à nouveau l'aide aux devoirs, mais ça

n'était plus pareil : c'était strictement scolaire, très sérieux, avec des enfants peut-être plus disciplinés, mais pas plus appliqués et surtout moins spontanés. De plus nous ne connaissions pas leurs familles et cela me manquait ; c'était l'anonymat sans chaleur humaine...

À la Miss Pop, c'était plus dur, car il fallait préparer les séances pour intéresser les enfants, c'était plus éloigné aussi de mon domicile. Mais on se serrait les coudes et l'amitié entre nous était très forte... et durable. La preuve, c'est que douze ou treize ans après, je vous écris comme si je vous avais quittés hier !

Martine Basset

Quand je suis venu à la Miss Pop, j'étais petit (9 ans). Je venais du 93 et j'étais triste de quitter mon environnement.

Quand je suis arrivé à Trappes, j'ai habité à Paul Langevin. J'ai dû m'ouvrir aux autres et m'adapter au nouvel environnement. Tous les enfants du quartier, et même les plus grands, connaissaient la Miss Pop. Ma maman m'y a inscrit pour le soutien scolaire, et on avait tous un grand respect pour les bénévoles. Maman aimait bien que j'y sois. La Miss Pop était très fédératrice dans le quartier, car les enfants du quartier s'y retrouvaient. On participait à la fête de la ville au stade Gravaud ; et on chantait, on organisait des jeux, et il y avait à manger.

On sentait que les bénévoles étaient là pour nous aider. Ushi était connue et aimée de tous les enfants, toujours élégante dans son bureau devant lequel nous passions souvent. Elle demandait de nos nouvelles et aimait rire avec nous.

Martin aussi nous faisait rire. Quand on lui posait une question, on était sûr d'avoir une réponse très fournie. Il



nous aidait à l'informatique et il était toujours de bonne humeur. On aimait beaucoup aller à l'informatique, car à cette époque nous n'avions pas accès facilement à l'ordinateur à la maison. Mais on jouait surtout... On était à toutes les fêtes de quartier.

J'ai connu plusieurs directeurs, toujours sympas avec nous. Toutes ces personnes sont restées dans mon cœur. C'était une fraternité.

Aujourd'hui je suis en Première et j'ai été très content de faire mon stage de Gestion et administration à la Miss Pop. Les pièces ont été rénovées, l'accueil a complètement changé et tout est bien organisé.

Valérie m'a bien accueilli et j'ai pu apprendre aux côtés d'Esther et d'Odile beaucoup sur le monde du travail. J'ai progressé, j'ai appris avec elles à mieux me concentrer.

Alors pour tout ça : Merci la Miss Pop !

Moïse
stagiaire en juin 2016

La Miss Pop hier et aujourd'hui

Ateliers de français

La Miss Pop c'est
comme une famille
(Aïcha)



Mes premiers élèves furent des Indiens. J'ai eu du mal à mémoriser leurs pré-noms tellement longs

que la seule façon de faire est de les raccourcir. Au bout de quelques séances j'ai fini par comprendre que, s'ils dodelinaient de la tête, c'était pour faire comprendre qu'ils étaient d'accord.

Je me souviens d'un groupe de cinq élèves tous d'origine maghrébine et d'un bon niveau culturel. Il y avait quatre jeunes filles et un jeune homme, entre 25 et 30 ans. C'était les femmes qui monopolisaient la parole, tandis que l'homme avait un mal fou à intervenir et à leur couper la parole !

Quelques « fêtes » sont restées pour moi très symboliques de la Miss Pop, notamment les « galettes des

Rois » et les jeux qui allaient avec. Il y avait une grande « communion » des participants et leur fierté d'être « Roi » ou « Reine » d'un jour se voit sur les photos des têtes couronnées de toutes couleurs et origines.

Quel contentement aussi de voir réussir ses élèves : ainsi Erdan, un Turc qui a certainement poursuivi une belle carrière. Mais inversement, je me rappelle de ma déception quand je voyais revenir des élèves que je pensais avoir mis sur la bonne voie pour s'exprimer en français. Après une longue absence ils avaient tout oublié et il fallait repartir du début !

On réalise, quand on n'a jamais enseigné, la difficulté de ce métier. Et pourtant les leçons ne durent que deux heures et le groupe est limité.

Pour moi, la Miss Pop, c'est un tout. C'est passionnant de rendre service à des gens motivés !

Guy Matray,
bénévole de 2005 à 2015.

J'ai connu la Miss Pop en passant devant la porte du 4 square Paul Langevin... J'étais à la retraite et j'avais du temps libre.

J'ai sympathisé avec Bernard et Andrée Dorier, Gaston, Christian... J'ai connu trois directeurs.

J'aime occuper mes loisirs à la Miss pop, apprendre à écrire, à lire plutôt que de regarder la télé. J'aime avoir des contacts avec toutes les « bonnes personnes » de la Miss Pop.

J'ai aussi passé des bonnes vacances grâce à la Miss Pop : en Normandie, dans le Vercors, en Auvergne.



Larbi

Mes quatorze années passées à Trappes m'avaient permis d'apprécier les personnes venant de différents milieux socio-culturels. Puis en famille nous avons déménagé à Montigny-le-Bretonneux et je gardais au fond du cœur cette conviction et ce souhait d'un partage avec les plus défavorisés par leurs conditions de vie.

Les années ont passé, bien remplies entre vie de famille et engagement dans ma communauté. Lorsque j'ai découvert l'existence de la Miss pop, j'ai compris que je pouvais y réaliser mon souhait. C'est Marguerite-Marie qui m'a téléphoné pour m'inviter à découvrir les activités. J'ai reçu un accueil chaleureux et encourageant de la part des bénévoles.

C'est maintenant la quatrième année que je vis des échanges enrichissants lors des séances de convivialité organisées les mardis après-midi. Les rencontres avec ces dames de culture, d'éducation et de religion différentes repoussent « les murs de la tête ». Même si ces personnes ne connaissent au départ que deux ou trois mots de



français, la communication passe et quelle joie de les voir progresser, toujours dans une ambiance décontractée et ponctuée de rire sonores.

Il y a aussi les ateliers de français où des personnes jeunes ou moins jeunes, ayant un bon niveau scolaire ou même un diplôme dans leur langue maternelle ou n'ayant jamais eu la chance d'aller à l'école, viennent progresser ou découvrir notre langue à l'oral et à l'écrit. Là aussi c'est une vraie joie de partager ma langue maternelle et de voir toutes ces personnes en progrès, à leur rythme. Du matériel adapté, plus ou moins complété par des recherches sur internet, constitue un support.

Le maître mot de ma petite expérience c'est **partager** : partager pour abolir la peur de l'autre, source d'incompréhension jusqu'à l'indifférence et même la violence - partager pour que la diversité des cultures nous pousse à la solidarité - partager pour devenir ce petit maillon de la chaîne humaine permettant à chacun de trouver sa place dans notre société.

Christine P.

La Miss Pop c'est un
endroit où on m'aide
(Zulika)

La Miss Pop hier et aujourd'hui

Atelier informatique

Je ne peux pas penser à mes sept années vécues à Trappes sans me souvenir de mon passage à la Miss Pop. J'y travaillais de 2003 à 2007, à l'atelier informatique, encadré d'abord par Claude et puis par Robert.

Je pense encore aux enfants qui la fréquentaient. Ils étaient pleins d'entrain et de curiosité. On a même mis en place un échange avec une école au Canada, via internet. Les enfants étaient heureux d'échanger des nouvelles sur le pays, les cours, les loisirs...

Les adultes trouvaient leurs places dans les stages d'initiation à l'informatique ou d'alphabétisation.

On a passé de bons moments avec le groupe d'Andrée et Bernard,



en particulier en visitant Paris : le musée au Jardin des Plantes, la descente du canal St Martin etc.

J'ai aussi de beaux souvenirs des fêtes de la Miss Pop autour de Noël. Les spectacles, les chants, les danses...

Les animateurs et les bénévoles rendent la Miss Pop

dynamique et joyeuse. On prend plaisir à y travailler tous ensemble. Je souhaite une longue et heureuse vie à la Miss Pop.

Depuis Lyon où nous avons déménagé nous recevons avec joie le journal pour nous en donner les nouvelles.

Annabel (et Bruno) PALLATIN

Avant j'avais peur de venir à la Miss Pop : je ne connaissais personne. Je ne parlais pas français. Mon mari a insisté. Maintenant je peux parler avec des tas de gens et en français. Je suis heureuse de pouvoir téléphoner à mes parents pour leur dire mon bonheur de vivre à Trappes. Je connais des gens. Sur le marché je rencontre des dames de la Miss Pop. Elles m'appellent par mon prénom, elles me reconnaissent, ça fait du bien. (Silvana)

La Miss Pop c'est un endroit où on peut parler français - apprendre le français -
La Miss Pop m'a « ouvert la tête ».
(Killiamalle, Nafissa, Assitan)

L'été de la MissPop



La fête de fin d'année

Le samedi 4 juin 2016 la salle Jean-Baptiste Clément était investie par les nombreux participants et amis de la Miss Pop.

Tous âges et toutes générations confondus, tous étaient heureux de



se retrouver avant la coupure de l'été. Les retrouvailles, les rires, les chansons, les jeux se sont succédés.

Un buffet de rêve bien garni et délicieux, permettait de reprendre des forces pour continuer à danser et jouer. Puis tout le monde a donné un coup de main pour ranger et nettoyer... A l'an prochain !

L'été de la Miss Pop (suite)

Les Portes du temps : une aventure au pays des jansénistes

Est ce possible d'intéresser nos jeunes primaires à une époque lointaine comme celle du jansénisme et à un patrimoine aussi particulier que celui de Port Royal ?

C'est l'exploit pourtant qu'a réalisé l'équipe d'animation des Granges de Port Royal, et qui nous a permis de vivre une très belle journée dans ce site exceptionnel.

Pour l'occasion, nous avons loué deux minibus conduits par Esther et moi-même, accompagnées de Bernadette, pour encadrer un groupe de trois adultes et dix enfants.

Dès notre arrivée au parking, nous avons été accueillis par une animatrice qui nous a présenté un bref déroulé de la journée... Nous allions être transportés au 17ème siècle, nous a-t-elle prévenus.

En effet, à l'entrée du parc, un grand rideau marquant le passage du temps¹ nous barrait le chemin. Un passeur aux allures de vagabond des temps anciens, nous prévenait avec gravité que derrière ce rideau, une surprise nous attendait : et quelle surprise !!!!

En effet, directement sortie d'un époque ancienne, une belle abbess

nous accueillait dans ce cadre somptueux² : « vous devrez résoudre une énigme, mes amis, nous dit elle. Observez bien autour de vous, des indices vous permettront de la résoudre, et d'assister à une pièce de théâtre ».³

Il n'en fallait pas plus pour que toute l'équipe se mette à chercher, à courir d'indice en indice, rencontrant au passage des personnages de l'époque tout prêts à nous aider : Jean Racine et ses contemporains⁴.

L'énigme a été brillamment résolue par nos jeunes de la Miss Pop, et la matinée s'est terminée autour d'une pièce de théâtre magistralement interprétée par la compagnie d'artistes « les tisseurs de songe ».

Après un pique nique, nous sommes tous descendus par le fameux escalier de 100 marches dans le potager de Port Royal, pour confectionner des tisanes avec les herbes séchées cueillies directement sur place : achillée millefeuilles et mélisse.

Après une visite dynamique du potager, chacun est revenu avec son herbier, ses tisanes, tout heureux d'une journée bien remplie et bien riche.

Odile



1



2



3



4

La Miss Pop c'est une association qui fait des formations : aide pour les enfants, couture, sorties, visites de musées... (Hamama, Fatïha)

L'atelier informatique et robotique

Pendant un semaine, un petit groupe s'est initié à la robotique. Sous la conduite de Raymond, chacun a pu élaborer et programmer un véhicule miniature et le faire évoluer sur un circuit.



Les fiers réalisateurs (malgré un bras plâtré)

L'été de la Miss Pop (suite)

Le séjour familial de vacances en Auvergne



C'est dans le petit village de Saint-Nectaire, au cœur de l'Auvergne que la Miss Pop de Trappes avait choisi cette année d'organiser un séjour familial de vacances. Ces séjours ont pour objectif de permettre à des familles de prendre des vacances : de nombreuses familles n'ont, en effet pas les moyens de partir ou ne savent pas organiser des vacances. Il faut, pour cela, être capable de faire des recherches sur internet, de réserver des billets de train... Pas si simple quand on ne parle pas bien le français ou que l'on ne sait ni lire et écrire !

Mais, ces séjours ont aussi pour objectif de permettre à des familles de différentes cultures, religions, nationalités, d'expérimenter le "vivre ensemble" ! Pari réussi cette année encore : vingt-sept personnes ont pu profiter de ce séjour : des familles algérienne, maro-



caine, congolaise, française, sénégalaise, des chrétiens, des musulmans, des personnes athées. On se rend compte alors que vivre sous le même toit, faire les courses ensemble, cuisiner ensemble, hurler de peur ensemble sur les tyroliennes de l'accrobranche, cela crée des liens... De vrais liens de fraternité ...

C'était aussi les premières vacances pour Seda (4 ans), Aby (6 ans) et Mabinou (8 ans) qui ont découvert les plaisirs de la vie au grand air, les baignades dans les lacs, l'accrobranche, les grottes, et le bonheur des repas pris tous ensemble autour de la grande table ...



Les sauterelles et les papillons n'ont maintenant plus de secrets pour ces enfants plus habitués aux barres HLM et aux aires de jeux de la ville qu'aux grands espaces et aux randonnées dans la montagne.

Une belle expérience donc, pour les participants, qui ne demandent ... qu'à repartir !

Valérie

Seda veut emprunter les jouets de plage d'une petite fille, sa maman lui dit que ces jouets ne sont pas à lui. Mais la Mamie de la petite fille de répondre "laissez-le faire, c'est bon pour le vivre ensemble !"...

Billet

Cet été une hystérie s'est emparée de nos medias et même de certains élus au sujet d'un maillot de bain soit-disant provocant. Des politiques ont réclamé une loi pour imposer une tenue de plage obligatoire.

Or les plages sont domaine public. Où commence la liberté ? Où est la limite, où commence la plage, où finit la dune ?

Vêtements et mode : sujet frivole !



Sont-elles choquantes ces photos de nos grand-parents et même de nos parents, gentiment habillés sur le sable, il y a moins de cent ans ?

Lors du séjour familial en Auvergne, au bord du lac, le joyeux groupe de trappistes - parmi lesquels des musulmanes couvertes de la tête aux pieds - n'a attiré que de la sympathie. Surtout quand une grand-mère de haute stature tenant une serviette de bain a joué le rôle de "cabine de plage" !

Eliane

La Miss Pop de Trappes aujourd'hui ...

Après presque quarante années d'existence, on peut dire que la Miss Pop de Trappes se porte bien même si elle ressemble sans doute peu à celle des débuts ...

Aujourd'hui, les personnes accueillies sont essentiellement des étrangers ou des personnes d'origine étrangère. Des publics différents se côtoient tous les jours à la Frat : de jeunes étrangers demandeurs d'asile arrivés tout récemment en France, en provenance du Soudan, de l'Afghanistan, par exemple. D'autres ont un titre de séjour de dix ans ou même la nationalité française, mais ne parlent pas encore très bien le français ou ne savent ni lire ni écrire : c'est le cas de nombreuses femmes, qui ont élevé leurs enfants en France et sont peu sorties de la maison tant qu'ils étaient petits. Maintenant, elles ont plus de temps et souhaitent apprendre à lire et écrire ... Pour celles qui n'ont jamais été scolarisées c'est un difficile apprentissage que certaines ne mèneront sans doute pas jusqu'au bout. Mais la Miss Pop a aussi pour objectif d'accueillir cet espoir et cette envie d'apprendre...

Les enfants du soutien scolaire représentent aussi une part importante des personnes accueillies à la Frat. Ils sont presque tous français mais leurs parents ne parlent pas

toujours le français ou ne savent pas lire. La réussite scolaire de leurs enfants est pour eux très importante et les listes d'attente s'allongent, faute de place ou de bénévoles pour les accueillir tous.

L'atelier informatique ou l'atelier couture attirent aussi du monde : des personnes qui ne connaissent pas nécessairement la Frat mais qui viennent pour une activité spécifique et s'y trouvent bien...

L'activité "familles, parentalité" a pris un bel essor ces dernières années, grâce à l'action, notamment, des «adultes relais» de la structure. C'est une activité importante, qui permet de travailler avec la famille entière et de prendre en considération l'ensemble des besoins et difficultés. Les adultes-relais prennent aussi en charge le travail d'accueil social et d'orientation des personnes : vers les services municipaux, vers d'autres associations, vers les assistantes sociales du secteur, etc....

Nous avons aussi fait un travail important autour de la question de l'accueil et aménagé, à cet effet, le hall d'entrée avec canapés et table pour le thé et le café. Ce lieu est bien investi par les personnes qui viennent se poser, discuter, boire un café, passer un moment convivial avec d'autres.



C'est sans doute le moment maintenant, pour cette jeune femme pleine d'allant qu'est la Miss Pop, de prendre du temps pour réfléchir, pour ne pas tomber dans un activisme destructeur qui ferait perdre "l'esprit" des débuts.

Poursuivre le travail de qualité entamé par d'autres il y a de nombreuses années et toujours se souvenir que nous l'accomplissons au service des plus fragiles de nos frères et soeurs.

Valérie

La Frat en quelques chiffres :

- entre 150 et 180 élèves adultes pour les ateliers de français
- entre 60 et 75 enfants pour l'accompagnement à la scolarité
- entre 5 et 15 femmes fréquentant l'atelier de loisirs créatifs

chaque semaine :

- 37 séances de soutien scolaire
- 38 séances d'ateliers de français
- une soixantaine de bénévoles actifs

chaque année :

- un séjour familial
- entre 300 et 400 passages à l'atelier informatique
- entre 3 et 8 sorties proposées aux personnes fréquentant les ateliers de français, aux enfants, aux familles
- environ 400 sachets de thé
- entre 8 et 10 pots de café soluble

On recherche des intervenants bénévoles

prêts à s'engager une ou deux fois par semaine

pour l'aide aux devoirs : primaire de 16h45-18h - niveau collège 18h15-19h30, lundi, mardi, jeudi, vendredi

pour l'atelier informatique, mercredi matin, vendredi matin, 9h30 à 11h30

pour les ateliers de français : lundi 14h-16h, mercredi matin, vendredi matin 9h30-11h30

pour l'atelier « création » (couture, tricot, travaux manuels) le jeudi 14h30-16h30

Une formation et un accompagnement sont assurés, tant « sur le tas » que par des organismes extérieurs.

Car il n'est pas nécessaire d'être enseignant pour accompagner des élèves qui font leurs devoirs

ou pour parler français avec des étrangers,

Il n'est pas nécessaire d'être ingénieur en informatique pour montrer comment utiliser un clavier ou une souris, il n'est pas nécessaire d'être couturière pour montrer comment faire un ourlet ou coudre à la machine...

La rentrée

*La Miss Pop c'est comme une famille - J'aime bien les fêtes, les sorties, parler avec d'autres personnes.
(Fatima, Nassera)*

La grande surprise des journées d'inscription des 5 et 6 septembre a été le nombre de « nouveaux » : plus d'un tiers des cent-vingt-huit premiers demandeurs.

Faut-il croire que la renommée de la Miss Pop est positive et que le « bouche à oreille » fonctionne aussi bien que les lettres envoyées aux anciens ? Pourtant prévenus des dates de réinscription ces anciens sont venus nombreux solliciter une place dans les jours ou les semaines qui ont suivi.

Maintenant une bonne partie des trente-deux groupes fonctionne très bien. Nous attendons la fin de la troisième semaine pour pointer et remplacer ceux qui ne se sont pas présentés. Ainsi quelques-unes des trente-huit personnes en liste d'attente trouveront peut-être une place convenant à leur niveau et à la disponibilité des bénévoles... et tous les groupes seront complétés.

Quelle est l'ambiance en ce mois de septembre ? Beaucoup d'enthousiasme ! Un réel désir d'apprendre le français pour se débrouiller dans la vie courante. Pour certaines :

pouvoir s'expliquer lors des visites chez le médecin. Pour d'autres : mieux comprendre les indications et les ordres du chef d'équipe ou de chantier.

Beaucoup, avec ou sans travail, souhaiteraient bénéficier de plus d'heures, mais pour les bénévoles le choix est difficile : accueillir un maximum de demandes pour un temps limité ou donner plus de temps à certains alors que d'autres resteraient en liste d'attente ???

Autre préoccupation : que proposer aux personnes jamais scolarisées qui se sentent en marge et s'accrochent au désir de maîtriser l'écrit ? Comment répondre à leur demande sans pénaliser ceux qui semblent progresser plus rapidement ? Le mois d'octobre sera une période de test et d'évaluation afin de répondre au mieux à chacun.

Voilà donc une belle année d'échanges en perspective, émaillée d'avancées, de découragements, de découvertes, de meilleure connaissance entre les multiples cultures, ouvrant chacun à la vie des autres.

La Miss Pop ne serait-elle pas un petit nid où couvent les idées de tolérance, le respect et la volonté de participer à la construction d'une société plus conviviale ?

Bernadette

Accueillir et accompagner

On ne franchit pas les portes de la Miss Pop uniquement pour apprendre le Français, pour inscrire ses enfants, ou pour faire de la couture. Mais pour de nombreuses autres raisons : comment trouver de l'aide quand on se perd dans les formalités administratives, ou qu'on n'a pas bien compris tel document ?

Avec Esther, nous accueillons dans notre petit bureau toute personne qui a besoin d'aide : faire une photocopie, écrire une lettre dans le cadre d'un conflit ou pour défendre ses droits, comprendre un document, appeler telle ou telle administration, consulter sur internet les différents espaces personnels...

L'accompagnement que nous assurons reste modeste, et pourtant sans doute essentiel pour les personnes qui ne savent pas bien s'exprimer, qui ne connaissent rien des méandres administratifs, et qui malheureusement ne sont pas toujours bien accueillies par leurs interlocuteurs dès lors

qu'elles ont du mal à se faire comprendre.

Au delà de cette aide, c'est un véritable accompagnement que nous souhaitons faire, dans le respect de la dignité, de la valeur de chacun, et soucieuses que le droit s'applique pour eux de la même façon que pour les autres plus privilégiés.

A travers chaque situation, nous apprenons beaucoup, et nous nous armons petit à petit dans ce domaine. Nous découvrons aussi la richesse des dispositifs en place dans la commune ou la ville Nouvelle : c'est tout un réseau d'organismes publics ou privés qui œuvre pour les personnes en difficulté, et nous sommes d'autant plus efficaces et crédibles quand nous communiquons et partageons nos efforts.

Chaque journée apporte son lot de surprises, de rencontres et de richesse...

Odile



Conseil d'administration

Le conseil d'administration de l'association s'est réuni en séminaire le samedi 17 septembre. Il a réfléchi d'une part sur les conditions du dialogue inter-religieux, et d'autre part sur l'esprit dans lequel « accueillir l'autre ». Il a décidé de rechercher un volontaire du service civique pour coordonner et soutenir l'accompagnement scolaire. Autres points étudiés : l'agenda des événements de l'année, les finances (décision de faire un appel à dons), les possibilités de mutualisation de certaines démarches avec les autres « frat » de la région, les mesures de sécurisation des locaux contre les intrusions, l'évolution de l'atelier informatique, l'amélioration de la cohésion des bénévoles et de la transversalité... entre autres.

La valse des chiffres

A la Miss Pop il y a des gens de partout, c'est bien. On aime les fêtes de tout le monde. On a des contacts, et la liberté. (Zulika, Aïcha)

Jusqu'à début octobre l'exécution de notre budget 2016 s'est déroulée normalement et nous n'avions pas d'inquiétude particulière

quant à l'issue équilibrée de notre année financière. Or patatras voici que trois événements imprévus sont venus perturber cette belle quiétude.

D'abord les quatre sources de subventions publiques dont nous bénéficions n'ont pas répondu à hauteur de ce que nous espérions par rapport au montant porté sur notre budget prévisionnel : il va donc nous manquer 11 000€ par rapport à nos prévisions. De plus, une de ces subventions au moins, risque d'être versée avec plusieurs mois de retard, ce qui nous laisse sérieusement craindre de gros problèmes de trésorerie.

A la rentrée de septembre nous avons connu un afflux exceptionnel de demandes d'inscription à nos activités. Et malgré une capacité d'accueil accrue du fait des travaux d'agrandissement réalisés en début d'année, à l'heure qu'il est, soixante-deux élèves du primaire et du secondaire en difficultés scolaires n'ont pas pu être accueillis, et quarante adultes sont en liste d'attente pour l'apprentissage du français, pourtant si essentiel pour une bonne intégration sociale. De plus la coordinatrice de l'accompagnement à la scolarité dont le rôle est très important, est indisponible pour un certain temps.

C'est pourquoi nous avons décidé en urgence de recruter un « volontaire du service civique ». Ce statut nous permet, grâce à un financement de l'Etat, de bénéficier des services d'une jeune personne qualifiée, pour une durée de neuf mois. Mais nous devons nous-mêmes financer 236€ mensuels supplémentaires... et non prévus. Nous avons bon espoir de trouver rapidement la personne adéquate grâce à

La Miss Pop c'est une occasion à ne pas manquer de mieux parler français. En Algérie c'est mal vu de ne pas bien parler le français. (Merjem)

J'aime la Miss Pop pour les contacts - pour comprendre le médecin - pour la liberté - pour l'amitié. (Kalpana, Rkia, Mékina, Parames)

l'organisme protestant VISA-Année Diaconale, basé à Strasbourg, qui se charge du recrutement et de l'accompagner administratif du poste.

Enfin une intrusion dans nos locaux a eu lieu début septembre. Une bande de jeunes voyous, dont nous croyons connaître l'un ou l'autre, a pénétré dans la Frat par le balcon du premier étage, détériorant un grand volet et la porte fenêtre. L'ordinateur de l'accueil, d'ailleurs désuet et inutilisable à l'extérieur, a été volé et une caméra de surveillance (factice) arrachée. Il n'y a pas eu d'autres dégradations ce qui laisse à penser que les intrus ont commis ce forfait plus par jeu de performance que pour commettre un cambriolage.

Toujours est-il que devant la répétition de ces intrusions, nous devons mieux sécuriser les locaux : changer les serrures des deux portes palières qui isolent les couloirs, acquérir un coffre scellé pour y déposer quelques téléphones et ordinateurs portables, et faire poser de solides volets métalliques aux fenêtres du premier étage.

Toutes ces dépenses imprévues mais nécessaires font l'objet de l'appel spécial à dons que nous avons récemment adressé à nos amis et donateurs. Heureusement le fruit de cet appel ne servira pas seulement à réparer les « sinistres » décrits plus haut. Il nous permettra aussi de financer un projet attractif, la réédition en 2017 d'un séjour familial d'été pour une trentaine de trappistes encore jamais partis en vacances, femmes, hommes et enfants dans une des régions de notre belle France. Vous pourrez lire dans ce N° 100 de notre journal le compte rendu imagé de l'expérience réussie cette année en Auvergne, après celles des années précédentes dans les Alpes et en Normandie.

Fred Trautmann

La Miss Pop c'est un lieu pour apprendre à lire et écrire et comprendre un texte. - Maintenant je me débrouille toute seule à l'hôpital. - C'est une association, comme le montre bien la photo des mains sur le journal n°99. (Kalaivani, Pounida, Malika, Hamama, Fatima)

Journal de Miss Pop - Edité par l'Association Fraternité Mission Populaire de Trappes

Directeur de publication : F. Trautmann - Rédaction : E. Humbert - Imprimé par Copyhightech
Le n° 1,50€ - Abonnement (4 n° par an) : 5€ à l'ordre de : Fraternité Mission populaire de Trappes - CCP 3903912Y La Source -
Par internet : gratuit - Pour recevoir le journal gratuitement par internet, vous pouvez écrire à : Fraternité Mission Populaire de Trappes BP 94 - 78194 Trappes Cedex
ou à : journal.misspoptrappes@orange.fr

Les photos de ce numéro sont de : Bernard, Odile, Christine, Eliane,...

Fraternité Mission Populaire de Trappes
4 square Paul Langevin - BP 60094 - 78194 Trappes

tel : 01 30 51 89 95
CCP : 3903912Y La Source

courriel : misspoptrappes@orange.fr
site : misspoptrappes.org

