

# LE JOURNAL DE MISS POP



été 2016  
n° 99

ISSN 1253-9090

Editorial

Accueillez-vous les uns les autres, dans la bienveillance ...

Les fraternités de la Mission Populaire fonctionnent sur un modèle un peu spécifique dans lequel l'humain est au coeur des préoccupations, dans lequel l'efficacité se mesure à l'aune du bien-être des personnes accueillies. Ce "modèle" implique une manière de travailler spécifique, une manière de considérer l'autre - enfant, adulte, jeune, migrant, français, précaire - comme un frère.

Ce frère, accueillons-le et accompagnons-le dans la bienveillance, sans jugement de valeur, sans cri ni hurlement, sans sarcasme ni ironie...

Cette bienveillance n'est pas toujours facile à exercer ... C'est parfois plus simple de crier sur cet enfant qui ne comprend rien, qui ne se concentre pas ... parfois plus simple de ne pas



chercher à comprendre des coutumes, des comportements qui nous choquent et nous dépassent.

Pourtant, nous sommes invités chaque jour à réenchanter le regard que nous posons sur l'autre, à porter sur lui ce regard bienveillant qui l'aide à se remettre debout, à se remettre en route.

Nos activités, toujours plus nombreuses, nos projets, toujours plus enthousiasmants prennent quelquefois le pas sur la rencontre, l'écoute et l'accueil de l'autre. Il est important alors de casser le rythme, d'oublier les projets et de revenir à l'essentiel :

**l'accueil inconditionnel !**

Valérie

*"Qu'est-ce donc qu'un bienfait ? C'est une action toute de bienveillance, trouvant son plaisir dans celui qu'elle procure, essentiellement volontaire et spontanée. Ainsi, ce n'est pas l'action même ou le don qu'il faut considérer, mais l'intention :*

***car le bienfait ne consiste pas dans la chose faite ou donnée ; il est tout entier dans la disposition d'esprit de celui qui la donne ou la fait."***

**Sénèque**

**Dans ce numéro :**  
p.3 Printemps des enfants.  
Lundi de Pentecôte  
p.4 Portrait de bénévole  
Les « participants »  
p.5 Inauguration  
Ateliers de français  
Accompagnement scolaire  
p.6 Méditation financière  
Message : Ramadan

# Agenda



Repas fraternel  
jeudi 9 juin à 12h

jeudi 16 juin,  
sortie de la journée à Provins  
proposée par le service du Développement  
Social Urbain (DSU) de la ville de Trappes  
pour les adultes des ateliers de français (ASL)  
Départ à 8h30 : rendez-vous  
devant le commissariat des Merisiers.  
Retour à Trappes vers 18h

Une journée au bord de la mer,  
à Merville-Francheville,  
sur les plages du débarquement  
mardi 12 juillet  
Départ du car à 8h devant la Miss Pop.  
Retour vers 19h

Conseil d'Administration :  
lundi 20 juin à 19h  
bureau le lundi 5 septembre  
Séminaire du Conseil d'administration :  
samedi 17 septembre de 10h à 16h

Les journées de rentrée  
de la MPEF  
du vendredi 23 septembre soir  
au dimanche 25 septembre  
près de Montbéliard

le séjour familial de vacances  
se déroulera du 16 au 26 août,  
en Auvergne, dans la région  
de Saint Nectaire.  
Une belle région à découvrir !

Vacances scolaires :  
mardi 5 juillet après la classe  
Rentrée jeudi 1er septembre au matin

La rentrée pour  
les Ateliers de français (ASL)  
Permanences pour les inscriptions :  
lundi 5 et mardi 6 septembre  
de 9h30 à 11h30 de 14h à 16h et 18h à 19h30  
Réunion de coordination jeudi 8 septembre 10h  
Reprise des cours lundi 12 septembre à 9h30

La rentrée pour l'Accompagnement à la scolarité :  
• préinscriptions pour la prochaine année scolaire les 5 et 6 septembre, de 16h30 à 19h. Les séances redémarreront le lundi 19 septembre.  
• Rencontre le jeudi 15 septembre à 17h30 pour la signature des contrats, le paiement de la cotisation et une première prise de contact, par groupe, entre bénévole et futurs élèves pour expliquer la manière de travailler, le fonctionnement et faire connaissance.

## Un audit à la MPEF ?

La MPEF (le réseau national) connaît des difficultés de plus en plus grandes du fait de sa structure juridique. De nouveaux textes législatifs ou réglementaires ont fermé des portes. La laïcité est comprise par certains comme une obligation de neutralité pour les associations. L'organisation actuelle entraîne des entraves et des blocages.

Aussi le Comité national a mandaté un groupe d'audit qui a rencontré les frats et leurs responsables afin d'identifier les difficultés et de proposer des pistes. Il est vraisemblable que des transformations institutionnelles importantes devront être envisagées.

D'après le rapport d'orientation du Président Olivier Bres à l'Assemblée générale du 28 mai 2016

Le numéro 100  
du journal de Miss Pop  
est prévu  
fin septembre 2016

## Qui fait quoi ?

Président du Conseil d'administration : Frédéric Trautmann  
Vice-président du CA : Alain Knecht  
Secrétaire du CA : Isabeau Beigbeder  
Trésorière adjointe : Geneviève Briatte  
Directrice : Valérie Rodriguez  
Adulte-relais : Odile Jouet  
Ecoute et accueil : Esther Méphane  
Any Chanthavisouk

Accompagnement à la scolarité : Uschi Braillard  
Ateliers de français : Bernadette Bernier  
Eliane Humbert  
Valérie Rodriguez  
Action familles : Alain Knecht  
Atelier informatique : Françoise Smadja  
Atelier création : Eliane Humbert

Référents : Colette Freychet, Roseline Paugois

### Les vacances de printemps pour les enfants

L'habitude est maintenant prise d'accueillir les enfants pendant une semaine de vacances, pour du soutien scolaire le matin, et pour différentes activités l'après midi.

Pour les ateliers citoyens du matin, le thème retenu par Valérie était « La différence ». Nous avons découvert toute la diversité dans la nature d'abord, puis dans le monde animal, et enfin dans l'humanité. Cette différence, cette diversité qui fait partie de notre monde, comment la vivre harmonieusement entre nous ?

L'après midi, Raymond Pellicer a de nouveau ouvert la porte de l'atelier informatique à une dizaine de préados, pour les initier à la création de jeux vidéos.



Des ateliers créatifs ont été proposés aux enfants plus jeunes, parfois accompagnés des mamans. Tout s'est articulé autour du thème du printemps : collage de serviette, petite plantation de fleurs, travail sur carton avec feutrine, papier de soie et peinture pour la réalisation d'un tableau fleuri. ...

Comme toujours, pendant les vacances, nous avons fait une sortie « culturelle ». La cité des sciences a été notre destination, après un périple dans les métros et RER, qui n'ont plus de secret pour nous. Nous avons voyagé dans l'espace au planétarium, allongés sous les étoiles, dans notre fauteuil (trop ?) confortable.



Le temps était assez chaud pour goûter au soleil au parc de la Villette. De bons moments pour une bonne équipe !

Odile

### La sortie familiale du lundi de Pentecôte

Le 16 mai, nous étions presque soixante de Trappes à rejoindre, en ce lundi de Pentecôte, les autres frats de la région parisienne, pour une journée fraternelle et familiale. Prévues au départ au Parc de la Vilette, cette journée s'est finalement déroulée au Foyer Grenelle à Paris. Les risques d'averses étaient réels, et les organisateurs ont finalement décidé qu'on se retrouverait tous dans ce grand foyer du quinzième arrondissement.

Mais cela n'a pas perturbé la journée, peut être même bien au contraire. Nous étions tous ensemble pour vivre une expérience conviviale, sans se perdre dans un espace trop grand où nous aurions peut être eu du mal à nous regrouper.

Arrivé le matin, notre groupe de Trappes a d'abord découvert les lieux, avant d'être conduit dans un charmant parc parisien. Sous la conduite des animateurs de Grenelle et d'Odile, les enfants ont entamé un jeu qui les a fait courir aux quatre coins du parc pour éviter d'être contaminés par des dangereux porteurs de virus... (matérialisé par un stylo, rassurez vous), pendant que les adultes se promenaient lentement dans les allées fleuries.

Puis, de retour dans la grande salle du Foyer, nous nous sommes exercés aux chants de rassemblement, de bon appétit et le fameux chant « on écrit sur les murs », très bien interprété par nos ados et les



enfants du primaire.

Après le pique-nique partagé dans cette salle, une conteuse nous a emmenés en Scandinavie, dans le monde des méchants trolls et des jolies princesses.

L'après midi était consacré aux Olympiades... Le jardin du foyer s'est alors transformé en aire de jeux de toutes sortes, fléchettes, tirs au but, équilibre d'une balle sur une raquette, lancer d'anneaux ou de balles, mais aussi expression : chacun était invité à imiter une émotion à l'intérieur d'un cadre circulaire, le photographe amateur immortalisant ces moments...



Les coupes des Olympiades, remplies de petites « pépites » aux couleurs des frats, ont enfin été rassemblées, afin d'ouvrir la fameuse boîte à trésor... débordante de friandises .

Nous nous sommes quittés sur cette belle image d'attroupement de gourmands petits et grands, autour d'assiettes colorées et sucrées.

Oui, ce fut une belle journée de rencontres, de sport, de chants, et de plein d'autres belles choses...

Odile



## Une nouvelle intervenante bénévole

Céline Kerrien est bénévole à La Miss pop de Trappes depuis la rentrée des vacances de printemps. Après le circuit classique « d’immersion » dans les différents cours, elle a pris en charge un groupe de trois personnes le lundi matin.

Elle est mariée et a deux enfants (17 et 13 ans). Après quinze ans d'activité professionnelle dans « l'administration des ventes et achats export », elle a démissionné pour suivre son mari qui a été muté professionnellement aux USA, à Pierrelatte, puis en Finlande. En 2014, la famille Kerrien a réintégré sa maison d'origine au Mesnil Saint Denis. Ses enfants étant suffisamment grands, elle a cherché une activité en dehors de chez elle.

Elle découvre le bénévolat en rejoignant l'association A EVE (Autisme Espoir Vers l'Ecole) et intègre une équipe qui s'occupe à Boulogne d'une petite fille autiste suivie avec la méthode « 3i », méthode basée sur le jeu intensif, individuel et interactif.

Par ailleurs, comme elle adore les langues (elle parle anglais et allemand), elle s'intéresse au FLE - Français Langue Etrangère - et souhaite s'inscrire en juillet prochain à la formation DAEFLE (Diplôme d'Aptitude à l'Enseignement du Français Langue Etrangère) dispensée par le CNED (Centre National d'Etudes à Distance).



En parallèle, elle cherche une activité bénévole dans laquelle elle pourrait utiliser ses compétences. Grâce à internet, elle prend contact avec la Miss Pop puis avec Valérie qui, après un entretien et une période d'observation, la recrute pour les ateliers de français (ASL).

Après sa formation DAEFLE, qui durera dix mois et sera sanctionnée par un examen à l'Alliance Française, elle aimerait proposer ses services à divers organismes de formation pour trouver des vacances rémunérées, tout en poursuivant son activité bénévole à la Miss Pop.

Actuellement, ses trois « élèves » (deux cambodgiens et une cap-verdienne) sont assidus et progressent bien. Céline utilise la méthode « vocabulaire progressif, niveau débutant ». Elle aura bientôt l'occasion de voir sous un autre jour le public de la Miss Pop puisque Valérie lui a proposé d'accompagner quelques participants à Provins le 16 juin prochain dans le cadre d'une sortie organisée par la mairie de Trappes.

Nous souhaitons à Céline de voir progresser ses « élèves » et de bien s'intégrer dans notre équipe de bénévoles.

Brigitte

## On les appelle comment ?

Plusieurs centaines de personnes, habitants de Trappes, jeunes, adultes, femmes, hommes de toutes origines fréquentent régulièrement la Miss Pop pour y participer à des activités, des cours, des apprentissages d'éducation populaire. Mais on les appelle comment ?

Il fut un temps où on parlait « d'apprenants ». C'est vrai, ils viennent apprendre à mieux parler, lire, écrire le français pour trouver leur place citoyenne dans la société. Mais les bénévoles et les salariés qui animent les cours et les activités disent qu'eux aussi apprennent beaucoup de choses avec ces « apprenants » si riches de leurs cultures d'origine, de leur expérience de vie, de leur situation difficile. Ils ne sont pas de simples consommateurs de savoir et de connaissances.

Parfois on les appelle « les usagers ». C'est vrai que des élèves en décrochage scolaire viennent utiliser les moyens pédagogiques adaptés pour rattraper leur wagon à leur école. C'est vrai que des femmes maîtrisant mal la langue

française utilisent la Frat pour apprendre à mieux communiquer. C'est vrai que des jeunes adultes au chômage utilisent les ordinateurs et les bénévoles compétents de la Miss Pop pour acquérir des outils d'insertion professionnelle et sociale. Mais c'est vrai aussi que le terme usager n'est pas très joli et comme a dit quelqu'un ça fait un peu « kleenex ». Et la raison d'être de notre Frat est-elle seulement utilitaire ?

Alors ? Au début de cette année pour marquer que tous ceux qui fréquentent la Miss Pop ne sont pas simplement des apprenants ni seulement des usagers et encore moins des clients, ils ont reçu des cartes de « participants » non seulement aux activités proposées, mais participants à part entière à l'association à laquelle d'ailleurs ils payent une petite participation. Alors va pour « Participants aux activités ». C'est un peu long mais c'est juste, c'est participatif, c'est digne et respectueux des gens.

Fred



## Inauguration officielle

Le chantier tant attendu, espéré et redouté à la fois, a pris fin dans les délais prévus. Le résultat est à la hauteur des attentes. Et les locaux clairs et fonctionnels ont vite été réinvestis par tous, adultes et enfants.



**L'inauguration officielle** a eu lieu lundi 23 mai, en présence de Madame Roch-Savel, déléguée du préfet des Yvelines, de Monsieur Cheikh Agne, adjoint au maire, de représentants de Valophis Sarepa, de la MPEF (notre réseau national) et d'un grand nombre de responsables et bénévoles.



Le président a remercié tous ceux qui ont soutenu ce projet et participé à son financement, soulignant en particulier la bonne relation avec la municipalité de Trappes.

Cette petite fête détendue et sans prétentions, a bien plu à tous les présents qui ont bien apprécié les diverses interventions... et le buffet.

Fred



## Accompagnement à la scolarité.

A la Miss Pop on ne refait pas l'école après l'école, mais on offre aux enfants une attention bienveillante, une atmosphère aussi calme que possible, un cadre stable et rassurant. Aux difficultés scolaires plus ou moins grandes, s'ajoutent souvent des problèmes de comportement : agités, instables, les élèves ont du mal à se concentrer.

Cet accompagnement en très petits groupes aide certains à se révéler, à se « réveiller ». Mais il ne faut pas se décourager si les progrès ne sont pas immédiatement visibles, ou si on se trouve devant un jeune ne VEUT rien faire et ne s'intéresse à rien malgré de réelles capacités. Le petit coup de pouce que les bénévoles de la Miss Pop peuvent donner est important, même si les effets ne se révèlent que des années après.

Et quelle satisfaction d'apprendre plus tard qu'il y a des réussites aux examens !

**Fin d'année scolaire** : les séances se termineront cette année le 17 juin au soir (les séances du vendredi 17 auront bien lieu)

**La rentrée** : pré-inscriptions les 5 et 6 septembre, de 16h30 à 19h. Merci d'avance aux bénévoles qui pourront donner un coup de main ! Reprise le lundi 19 septembre.

**Nouveauté** cette année : une rencontre le jeudi 15 septembre à 17h30 pour la signature des contrats, le paiement de la cotisation et une première prise de contact, par groupe, entre le bénévole et ses futurs élèves pour expliquer la manière de travailler, le fonctionnement, et faire connaissance...

Eliane, Valérie

## Ateliers de français

Nous avons eu le plaisir cette année de recevoir de jeunes débutants qui sont venus régulièrement et se sont donné beaucoup de mal pour progresser. Ils ont pu intégrer en janvier un cours de remise à niveau pour entrer en lycée professionnel. Quand on les croise dans la rue, ils se disent très content de leur formation. Bonne route à eux !

Mais toute médaille a son revers : Il y a eu aussi des jeunes femmes, pleines de capacités et très assidues les premières semaines, mais qui ne reviennent plus...

Certains groupes sont toujours aussi fluctuants et les bénévoles tentent de s'adapter le mieux possible aux besoins de chacune et chacun des présents.

Au mois de mai, mois de reprise après les travaux, plusieurs créneaux horaires ont été un peu bousculés par de nouvelles inscriptions de « primo-arrivants » c'est-à-dire débutant complètement en oral, ou en écrit, ou les deux !

D'autres groupes sont très stables, ce sont en général les personnes de niveau plus avancé. Leurs progrès les encouragent, les valorisent, leur donnent confiance et les motivent.

Conclusion : il y a toujours du neuf aux ASL ! Un jour ne ressemble jamais au précédent ! Il faut toujours ré-inventer en fonction des présents, la meilleure méthode du moment !

Bernadette, Monique, Marguerite-Marie.

## Méditations financières

Eh oui, on peut méditer sur de grandes questions philosophiques ou humanitaires ou artistiques ou sociales. On peut aussi méditer sur les finances.

### Liberté d'innover

Celles de la Miss Pop de Trappes sont alimentées à 69% par des subventions publiques et à 31% par des ressources propres, contributions de paroisses ou services d'entraide ou dons individuels. C'est important car ces 31% permettent de ne pas dépendre totalement de fonds publics qui par ailleurs sont très appréciés : grâce à eux l'association peut faire à Trappes un travail utile au service de personnes qui se trouvent en situation de précarité. Elle peut ainsi participer à un véritable service public.

Mais les ressources propres, permettent d'imaginer et de mettre en œuvre des activités et des projets qui correspondent à la vocation de la Fraternité Miss Pop. Ou de répondre à des besoins nouveaux qui ne sont pas financés par les fonds publics. La Frat a d'ailleurs fait des progrès dans ce sens puisqu'il y a encore quelques années la part « privée » de son budget représentait seulement 25% du total. L'ambition est d'atteindre les 35% dans les années à venir. Bien entendu ce pourcentage devra être atteint grâce à une augmentation des ressources propres, et non par une baisse des ressources publiques, ce que toutes les associations craignent et certaines même subissent déjà.

### Des difficultés

Or, il faut bien le constater, les donateurs et contributeurs privés éprouvent parfois eux-mêmes quelques difficultés financières. C'est le cas de l'église protestante unie de Versailles, qui avec Rambouillet et St Quentin en Yvelines a été à l'origine de la Miss Pop il y a bientôt 40 ans. Aujourd'hui encore cette église et son Service d'entraide sont de loin les principaux contributeurs non publics de la Frat. Le Service d'entraide de la paroisse - qui est une association 1901 comme la Miss Pop - peut donc participer directement à ses finances ce qu'il fait fidèlement à un niveau élevé (6500 € par an). La paroisse, en vertu de la séparation de l'Eglise et de l'Etat, ne peut pas financer des actions sociales, mais elle participe en revanche à la charge salariale de la directrice.

Il se trouve que depuis quelques années cette église de Versailles doit elle-même faire face à de lourdes charges qui l'ont obligée à réduire fortement ses contributions



« extérieures ». C'est ainsi que depuis 2012 elle a dû diviser par 4,5 sa contribution aux finances de la Frat et craignait même de devoir y renoncer totalement dans un ou deux ans. Pour ne pas donner l'impression d'abandonner cette œuvre qu'elle a elle-même créée, elle souligne, avec raison, que son Service d'entraide, alimenté lui aussi en grande partie par les membres de l'église, continuera à prendre le relai.

### Une écoute confiante

Les responsables de la Miss Pop ont été reçus par le conseil presbytéral de l'église. Dans un climat d'écoute mutuelle et de confiance fraternelle, ils ont fait remarquer qu'une communauté chrétienne qui n'exercerait plus sa part de solidarité envers les pauvres du monde « extérieur », et qui ne vivrait plus que pour elle-même, oubliant sa mission diaconale (service d'amour des plus fragiles de nos frères et sœurs), risquerait de s'appauvrir spirituellement, humainement, et même financièrement.

Ils ont été écoutés et entendus puisque le Conseil presbytéral a décidé que sa contribution à la Miss Pop ne descendrait pas en dessous de son niveau actuel (2000€ par an) et même qu'elle augmenterait à nouveau dès que la situation de la paroisse s'améliorerait. Tous les membres, amis, salariés et participants aux activités de la Fraternité de Trappes lui expriment leur grande reconnaissance.

### Actuellement

Le budget de l'association est en équilibre, mais ce n'est jamais définitivement acquis ! Bien sûr il y a quelques soucis de trésorerie puisque certaines subventions publiques accordées pour 2015 n'ont toujours pas été versées. Heureusement quelques fonds propres permettent d'avancer l'argent indispensable afin d'éviter de coûteux agios. Sur ces mêmes fonds propres, 25000€ ont été ponctionnés pour co-financer les travaux de rénovation des locaux. Il en reste encore pour faire face à certaines dépenses d'équipement devenues urgentes et nécessaires : tables et chaises, remplacement des tableaux noirs dans les salles, comptoir d'accueil à l'entrée, ordinateur portable pour le service d'archivage (papiers et photos) en cours de création.

Voilà quelques explications qu'il fallait partager en toute transparence mais aussi en toute confiance.

Fred

### Ramadan

Pour les nombreux musulmans participant aux activités de la Miss Pop, on sait combien le mois de ramadan, qui cette année a commencé le 6 juin, est important. C'est pour eux une occasion de revenir à l'essentiel.

La Miss Pop s'associe au message du Groupe Interreligieux pour la Paix (GIP 78).



En effet, chaque croyant juif, chrétien ou musulman, est invité par sa religion à des temps de méditation personnelle, d'ouverture vers Dieu et vers ses prochains, avec des accents et des pratiques différents d'une religion à l'autre.

Ainsi tous les croyants se découvrent à la fois différents et orientés vers le même Dieu qui est au cœur de leurs vies.

Que Dieu apporte joie et paix à tous.

Eliane



## Comment nous soutenir ?

La Fraternité Mission populaire, attachée à ses valeurs chrétiennes protestantes, exerce des activités d'éducation populaire, culturelles et sociales. Laïque et ouverte à tous, elle veut être à l'écoute des habitants dans leur diversité. Par son action quotidienne elle veut contribuer à rendre la terre plus habitable et plus fraternelle.

**Vous souhaitez soutenir l'action de l'association**, vous pouvez :

- Renouveler votre adhésion ou devenir membre de l'association et participer avec voix délibérative à l'Assemblée Générale en payant la cotisation individuelle de 10€<sup>1</sup>
- faire un don ponctuel ou régulier <sup>2</sup>
- devenir intervenant bénévole

**Votre don permettra de financer entre autres** : les séjours d'été pour des enfants et des familles - l'accompagnement à la scolarité (enfants et adolescents) - les ateliers de français (adultes) - l'atelier d'initiation à l'informatique - les actions avec les familles - mais aussi la Miss Pop dans sa globalité, sa vie associative et conviviale. En cette période où le soutien financier de certaines institutions publiques et privées est en baisse, votre aide nous permet de continuer.

### Merci pour votre soutien

Frédéric Trautmann, président du Conseil d'Administration

- Je renouvelle ma cotisation individuelle (10 euros/an) ou de couple (20 euros/an) <sup>1</sup> ..... EUR
- Je souhaite adhérer à l'association et je verse une cotisation de 10€ ..... EUR  
(le chèque ne sera encaissé qu'après l'accord du Conseil d'administration)
- Je souhaite soutenir l'association sans y adhérer
- Je fais un don ponctuel ... ou régulier (voir ci-dessous) ..... EUR

**Total de mon versement <sup>2</sup>:**

..... EUR

Chèque bancaire ou postal à l'ordre de "Fraternité Mission Populaire de Trappes" à adresser à l'attention du "Trésorier de la Mission Populaire"  
BP 60094, 78194 Trappes Cedex.

Nom : ..... Prénom : ..... Adresse : .....  
..... Code postal : ..... Ville : .....  
Adresse électronique : .....@.....

<sup>1</sup> Depuis 2006, il est possible, pour des personnes actives dans l'association, de devenir membre sans payer de cotisation. Faire une demande écrite adressée au conseil d'administration qui en appréciera le bien-fondé.

<sup>2</sup> qui donne droit à une réduction d'impôts de 66% du montant de votre don. Vous recevrez un reçu fiscal.

## Vous pouvez aussi soutenir la Miss Pop dans la durée par un don régulier

**Si vous souhaitez faire un don régulier, merci de contacter votre banque et de lui demander de faire un virement automatique du montant de votre choix sur le compte de la Miss Pop de Trappes.**

### Le compte bancaire de la Fraternité Mission populaire de Trappes

LA POSTE - CENTRE FINANCIER DE LA SOURCE - 45900 LA SOURCE-CHÈQUES - FRANCE -  
Code IBAN FR65 2004 1010 1239 0391 2Y03 301 BIC : PSSTFRPPSCE

**Déduction fiscale : 66% de votre don sont déductibles** de votre impôt sur le revenu (dans la limite de 20% de votre revenu imposable) ➡ **pour recevoir un reçu fiscal annuel**, renvoyez à la Miss Pop le bulletin ci dessous

**OUI, je souhaite faire un don régulier à la Fraternité Mission populaire de Trappes et soutenir son action dans la durée. J'ai demandé à mon établissement bancaire de verser la somme de :**

10€       20€       50€       100 €       autre montant : .....

chaque mois       chaque trimestre       autre périodicité : .....

Je pourrai suspendre ou arrêter ce virement à tout moment par simple lettre adressée à ma banque

#### Mes coordonnées

Madame       Mademoiselle       Monsieur

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : ..... Code postal : .....

Ville : ..... Courriel : .....@.....

Fait à ..... le .....