LE JOURNAL DE MISS POP

printemps 2013

n° 87

ISSN 1253-9090

en guise d'éditorial

« Elargis l'espace de ta tente »

C'est ainsi que le prophète Esaïe , au sizième siècle avant JC, dans un langage imagé, s'est adressé à la ville de Jérusalem peuplée de juifs, de palestiniens et d'autres citoyens - mais repliée sur elle-même et à l'étroit dans ses murs - afin que tous aient de la place pour y vivre : « Elargis l'espace de ta tente …. car à droite et à gauche tu vas déborder »

A la Fraternité Miss Pop de la ville de Trappes, nous n'habitons plus dans des tentes, sans pour autant oublier qu'aux abords de nos villes de nombreuses familles, immigrées ou non, vivent encore à l'étroit dans des camps ou des habitations précaires. Il n'empêche qu'à la Frat nous sommes nous aussi un peu à l'étroit dans nos murs.

Comme on le sait nous occupons actuellement sur deux niveaux et depuis plus de vingt ans des locaux dans un immeuble HLM du square Paul Langevin. Ces locaux sont mis à notre disposition pour moitié par la ville de Trappes et pour moitié loués par notre association.

Or depuis quelque temps, par manque de place nous avons du mal à y abriter toutes nos activités et devons régulièrement refuser des demandes pour nos ateliers d'accompagnement scolaire, d'apprentissage du français et d'initiation à l'informatique, alors même que le nombre de bénévoles pour les encadrer a plutôt tendance à augmenter.

De même, notre unique salle commune est devenue trop exigüe pour y accueillir tous les mois les participants aux «repas fraternels » ou aux «soirées partage » destinés à renforcer la cohésion de toutes les équipes et tous les groupes, et à nous ouvrir vers l'extérieur.

Alors que faire ? Pourrions-nous aménager l'espace au fond du rez-de-chaussée pour y installer deux ou trois salles supplémentaires ? Ce serait sûrement possible mais les travaux nécessaires coûteraient très cher et dépasseraient sans doute nos possibilités.

Pourrions-nous déménager dans des locaux plus grands à Trappes, si possible dans le même quartier où nous sommes connus ? Encore faut-il les trouver et de toute façon les frais d'installation, d'aménagement et de fonctionnement y seraient sans doute plus élevés. Y aurait-il une autre solution ?

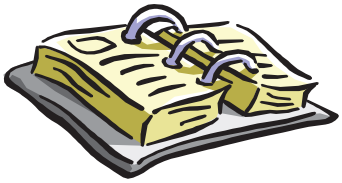
Le Conseil d'administration a commencé à réfléchir à ce problème. Dans un premier temps une petite délégation rencontrera Monsieur le Maire courant juin pour lui exposer la question et recevoir ses idées, conseils, voire propositions.

Mais tous les adhérents, intervenants salariés ou bénévoles, aidants ou apprenants, utilisateurs de notre association, sont concernés par cette perspective. Toutes leurs idées seront les bienvenues.

Fred Trautmann (président)

Fraternité Mission Populaire de Trappes
4, square Paul Langevin BP 94 - 78194 Trappes Cedex
tel : 01.30.51.89.95
CCP: 3903912Y La Source
courriel : misspoptrappes@orange.fr
site : misspoptrappes.org

Agenda



Fête bretonne : Fest noz
pour tous, petits et grands
vendredi 21 juin 2013
à partir de 19h
Salle Jean-Baptiste Clément à Trappes
(voir page 10)

Mini-séjour du 2 au 4 juillet 2013
à Rambouillet, pour personnes isolées.

Séjour familial de vacances à la mer,
du 19 au 24 août 2013
à Ste Honorine-des-Pertes (Calavados)
(voir page 9)

Les **stagiaires** à la Miss Pop :
en juin Marie, Sara et Anida

Accro aux écrans !
à la rentrée on continue…
- concours de dessins humoristiques (voir p.5)
- atelier "contrôle parental"
- animations à l'atelier informatique de la MissPop

Accompagnement à la scolarité
Fin des cours avec la sortie du 19 Juin
à la Grande Galerie de l'Evolution
Rentrée 2013-14 : préinscriptions
vendredi 6 et lundi 9 septembre.
Début des cours : Lundi 23 septembre
Période d'essai jusqu'au 25.octobre

Vacances scolaires d'été
du jeudi 4 juillet après la classe au lundi 2 juillet 2013 inclus
La frat sera ouverte aumois de juillet
de 10h à 12h et de 13h30 à 16h30,
Fermeture du jeudi 1° août au samedi 31 août 2013

Ateliers de français
Les séances de français se poursuivront jusqu'au 4 juillet.
Rentrée 2013-14 : inscriptions les 9 et 10 septembre à 9h30 ou 14h ou 18h
Reprise le lundi 16 septembre 2013

A notre grand regret, le fameux grand pique-nique inter-frat du lundi de Pentecôte a dû être annulé à la dernière minute : ce fut le jour le plus froid et le plus mouillé de tout le mois !

Atelier créatif
tous les jeudis 14h30
couture et petits travaux manuels.
Dernière séance le 4 juillet
Reprise jeudi19 septembre

Pour recevoir gratuitement le journal de Miss Pop par internet, envoyez un courriel à l'adresse :
journal.misspoptrappes@orange.fr

Conseil d'administration :
vendredi 5 juillet 2013 à 18h

Qui fait quoi ?

Président du CA :	Frédéric Trautmann	Directrice :	Valérie Rodriguez
Vice-président :	Alain Knecht	Adultes-relais :	Martin Kabalira
Secrétaire :	Eliane Humbert		Khalida Paquiry
Trésorier :	Didier Prevot	Ecoute et accueil :	Farida Zehaaf
Trésorier adjoint :	sœur Eliane Gotteland	Référents :	Colette Freychet
Accompagnement à la scolarité :	Uschi Braillard		Christian Vandeventer
Action familles	Khalida Paquiry		Roseline Paugois

Et si vous deveniez, vous aussi, intervenant à la Miss Pop ?

Du bon usage des écrans domestiques

La Fraternité Mission Populaire de Trappes a travaillé, cette année, sur ce thème choisi par le conseil d'administration. Il s'agit de susciter une réflexion sur la manière dont les enfants et les jeunes utilisent les écrans… travail de sensibilisation, voire de prévention, sans tomber dans une culpabilisation infantilisante ou une diabolisation excessive et inutile. Notre objectif est d'accompagner les parents et dans la mesure de nos possibilités, de les outiller pour les aider à guider leurs enfants dans leurs choix.
Notre projet s'est articulé autour de plusieurs actions : une rencontre débat sur le thème « écrans et santé », animée par un médecin - une séance de théâtre-forum sur le thème de l'addiction aux écrans - un sondage sur l'utilisation des écrans, auprès des jeunes de l'accompagnement scolaire
Quelques actions sont encore à venir : une rencontre avec des enseignants qui utilisent, avec les jeunes, les nouvelles technologies - un concours de dessins d'humour sur le thème des écrans - un atelier sur le contrôle parental - Rendez-vous à très bientôt pour la suite de nos animations sur les écrans !

Ecrans et santé

La Miss Pop a sollicité le Docteur SEGAL, bien connu des trappistes. Le 22 février, nous étions une quinzaine de parents et grands-parents (surtout des mères et des grands-mères !) pour l'entendre et lui faire part de nos préoccupations.

Le Docteur SEGAL a tenu à dire que son propos n'était pas de fustiger les écrans mais d'en recommander une utilisation intelligente. De même que les parents s'intéressent à ce que fait l'enfant à l'école ou au collège, de même il convient de prendre le temps de s'intéresser aux émissions qu'il aime regarder, aux jeux qu'il pratique, d'en parler avec lui, de l'aider par quelques questions à prendre un recul critique, d'échanger sur les choix qu'il fait de telle émission, ou de tels jeux.

Ce regard non condamnant et plutôt positif sur les écrans a étonné quelques bénévoles … grands-mères nées bien avant la TV et surtout qui n'ont jamais regardé les émissions préférées de leurs chers petits !

Suite à la question : «Peut-il y avoir des effets négatifs sur la santé ?» le Docteur SEGAL a insisté sur le sommeil, essentiel pour faciliter la mémorisation et donc sur la nécessité de limiter l'accès aux écrans le soir après le repas et de fixer des horaires compatibles avec le rythme scolaire de l'enfant.

Il a alerté sur les risques d'obésité que fait courir le grignotage de friandises pendant de longues heures devant un écran.

Il s'est inquiété des effets psychologiques, souvent difficilement repérables, des émissions violentes prisées par beaucoup d'adolescents.

Pour lui la seule chose à vraiment bannir : c'est la solitude de l'enfant devant les écrans quels qu'ils soient.

Isabeau

Du théâtre et des écrans

Dans le théâtre-forum, les acteurs jouent une courte saynète de la vie quotidienne, puis la rejouent en invitant les spectateurs, à les interrompre et à jouer eux-mêmes la suite d'une autre façon.

La compagnie « Opale Théâtre » animait le 17 avril une séance sur le thème de l'addiction aux écrans, au centre socioculturel des Merisiers, partenaire de cette opération. Une vingtaine d'enfants et de jeunes y ont participé activement.

Dans une première scène, Lucie, une jeune femme adulte, mariée, est en train de mettre son couple en péril, à cause de son "addiction" aux écrans et aux réseaux sociaux.

Dans la seconde scène, un jeune homme est interné dans un hôpital psychiatrique : il ne fait plus aucune différence entre la réalité et le monde virtuel de ses jeux vidéos. Il cherche en permanence à atteindre "le niveau supérieur" et l'infirmière tente de l'aider à reprendre pied dans la réalité en lui expliquant que, dans la vraie vie, il n'y a pas de "niveau supérieur".

Ces deux scènes ont permis aux jeunes de prendre conscience des dangers potentiels liés à un abus d'écrans. Le débat a été riche...

Valérie

Grand concours

Participez au concours "dessins d'humour sur le thème des écrans" et gagnez des bons d'achats à la librairie "Mille-feuilles" de Trappes.

Trois catégories
- Enfant : de 7 à 11 ans
- Ado : de 12 à 17 ans
- Adulte : 18 ans et plus

Envoyez votre dessin (format A 5 : 14,8 cm X 21 cm) avec une feuille libre portant vos nom, prénom, âge, adresse électronique, adresse postale et téléphone.
Les dessins lauréats paraîtront dans le prochain journal de la Miss Pop !

… du bon usage des écrans domestiques (suite)

Le sondage

Huit questions ont été posées à 42 enfants et jeunes de l'accompagnement scolaire : sur ce qu'ils regardent et sur le temps qu'ils y passent. Les résultats sont très intéressants. *Le rapport intégral peut être envoyé sur demande. Il est accessible sur le site misspoptrappes.org.*

Télé, que regardent-ils ?

Pour les jeunes de primaires, 7-11 ans, les chaînes les plus regardées sont consacrées à des dessins animés ; uniquement disponibles sur le câble elles nécessitent un abonnement auprès d'un fournisseur d'accès. Beaucoup regardent aussi les jeux télévisés des grandes chaînes nationales.

Certains parmi les 10-11 ans commencent à regarder des émissions de téléréalité ainsi que des dessins animés « pour adultes ».

Les 11-14 ans regardent aussi des séries américaines, téléréalité, émission de divertissement ou d'enquête, et des films. (…)

Les 15/18 ans disent avoir tendance à zapper régulièrement. On remarque une différence croissante entre les filles qui regardent téléréalité et comédies sentimentales, et les garçons qui préfèrent les films d'action, d'aventure et le sport. Les adolescents se rejoignent sur les talkshows comme "Touche pas à mon poste" ou Morandini : deux émissions connaissant un grand succès. Animées par un présentateur et une équipe de chroniqueurs, elles décortiquent, critiquent, et jugent les programmes télévisuels et leurs acteurs.

Ordinateur, quelle utilisation ?

Les jeux, les réseaux sociaux, les recherches scolaires, sont les trois activités principales, mais les jeunes n'ont pas tous accès à un ordinateur.

Les primaires (7-11 ans) citent des jeux de cuisine, de course, de cartes, de foot, de boxe. Ils trouvent des centaines de jeux, classés par domaines, accessibles à tous et gratuits sur des sites spéciaux. La recherche scolaire concerne des sites d'exercices, (maths, français, anglais). De plus, les enfants utilisent les sites Youtube ou Deezer pour écouter de la musique ou regarder des films et des dessins animés.

Les collégiens et lycéens (11-18 ans), consacrent plus de temps aux réseaux sociaux : Facebook, Twitter, et courriels. Plus de huit adolescents sur dix possèdent un compte Facebook.

Les garçons sont attirés par les jeux de foot, de catch, de guerre, GTA[1]. Les filles préfèrent Mario ou Just Dance. Tous utilisent Youtube et Deezer pour écouter de la musique ou regarder des vidéos mais ils vont aussi sur les sites internet des chaînes télévisées pour regarder les émissions qu'ils ont manquées en « replay »[2]. Enfin, les garçons consultent les sites de sport et de paris sportifs.

La bonne adresse :
www.va-aulit.com !

Combien de temps ?

Les 7-9 ans déclarent passer 1h30 par jour en semaine devant les écrans et 3h45 par jour le week-end. Ils regardent essentiellement la télévision et jouent soit avec des consoles portables (Nintendo DS) soit avec des consoles de salon notamment la Wii[3]. Ils avouent être devant les écrans parfois le matin avant d'aller à l'école, le midi en mangeant, le soir après les cours ou après avoir fait leurs devoirs, mais aucun après 20h.

Pour les 10-11 ans, ils disent être 2h15 par jour en semaine devant les écrans et 3h30 par jour le week-end. Comme les plus jeunes, ils regardent surtout la télévision, mais les garçons commencent à passer plus de temps sur la console de jeux. Ils restent un peu plus tard devant la télévision en semaine (21h d'après ce qu'ils disent) et surtout pendant les week-ends… jusqu'à 22h voire 23h.

Les 11-14 ans déclarent être devant les écrans en moyenne 3h par jour en semaine et 5h30 par jour le week-end. Le temps passé avec l'ordinateur augmente. Ils sont désormais devant plusieurs écrans à la fois : ils regardent la télé en étant sur Facebook via leur ordinateur ou leur téléphone, ils jouent sur Internet en regardant la télé… En semaine, les horaires évoluent peu, sauf celui du soir (entre 21h et 22h). Le week-end, certains passent tout le dimanche après-midi devant la télé (…).

Les 15-18 ans sont environ 3h par jour en semaine et 6h par jour le week-end devant des écrans. La télévision reste favorite, mais les garçons lui substituent de plus en plus la console avec des jeux souvent violents[4]. Le samedi soir, beaucoup ont avoué être encore devant un écran après minuit.

* * *

Ce sondage reflète juste les dires des enfants et des jeunes. Tous sont capables de « disserter » longuement sur des programmes ou des jeux que manifestement, ils connaissent très bien.

Quelques déclarations semblent inquiétantes, d'une part sur le temps passé devant les écrans, et d'autre part sur le type d'émissions regardées (beaucoup de télé réalité) ou les jeux choisis.

[1] GTA ou Grand Theft Auto (traduction : vol qualifié de voiture) jeu d'action, de conduite, et de rôle. On incarne un criminel qui doit remplir des missions (assassinats, vols de voitures, fusillade, braquage, …) pour se faire un nom et progresser dans le scénario.
[2] Le replay propose aux téléspectateurs de revoir les programmes sur l'ordinateur en streaming (pas de téléchargement de vidéo).
[3] La Wii est également une console Nintendo : c'est avec son corps que le joueur joue grâce à un capteur de mouvement.
[4] Il existe aujourd'hui une infinité de jeux de guerre où on incarne un soldat sur des zones d'opérations et de combat mais aussi dans des mondes de science-fiction.

Etre parents aujourd'hui

Grâce au REAPPY*, trois panneaux réalisés par l'UDAF** ont été exposés pendant quelques jours à la Miss Pop.

Une première rencontre autour de cette exposition a été animée par Khalida avec l'aide d'Anne-Sophie (stagiaire) le mercredi 20 mars. Les deux animatrices ont discuté avec sept participantes fréquentant la Miss pop : des mamans d'enfants venant au soutien scolaire, des dames des ateliers de français.

Les panneaux représentaient des scènes de la vie courante : le premier un vendredi après-midi au marché - le deuxième un jeudi soir à la sortie de l'école (rythme de vie) - le troisième un samedi soir.

Les participantes ont pris un temps pour les regarder, puis une discussion s'est engagée sur ce qu'elles ont observé. Elles se sont retrouvées dans certaines de leurs propres situations et on pu en rire.

Les panneaux étaient très parlants d'eux-mêmes et accessibles à tout public. Ils étaient notamment adaptés pour la population fréquentant l'association y compris les personnes analphabètes et ne sachant pas bien parler Français. J'ai traduit en arabe pour celles qui en avaient besoin.

Grâce à cet outil, les participantes ont pu exprimer leur ressenti, parler de ce qu'elles vivent. Certaines situations, comme l'éducation de leurs enfants, leur vie de famille, leur vie de femme seule, sont parfois difficiles.

Une séquence ludique leur a permis de mettre des post-it de couleurs différentes sur une des situations qu'elles ont aimées ou moins aimées.

Par exemple, elles ont aimé le vendredi après-midi, « jour du marché » car elles s'y retrouvent régulièrement, elles partagent. Cela fait partie de leur rythme de vie. Certaines ont apprécié d'avoir une vie plus libre en Europe que dans leur pays d'origine.

Par exemple, elles ont moins aimé voir des jeunes livrés à eux mêmes, consommer des boissons alcoolisées, fumer. Des enfants seuls à la maison devant la télé ou les jeux vidéos, manquant de surveillance, seuls face à leur devoirs d'école.

En conclusion, les participantes ont bien apprécié cette exposition, et ont demandé à refaire un temps de partage, sur le même thème : « être parents aujour-d'hui ».

C'est ainsi qu'une deuxième rencontre, a pu avoir lieu le 5 juin avec d'autres panneaux.

Une dizaine de dames ont échangé sur l'éducation des enfants, l'autorité parentale, les rythmes de vie et rythme scolaire, la consommation (tentations, dépenses, les marques chez les jeunes), la violence conjugale et les adolescents d'aujour-d'hui.

Avec Khalida, deux stagiaires, Marie et Sara, ont participé à l'animation et ont trouvé ces échanges très enrichissants.

Cela a permis aux femmes de pouvoir exprimer certaines expériences douloureuses qu'elles ont vécues soit au pays soit en France. Elles pensaient qu'il n'existait qu'une forme de violence : la violence physique, et ont découvert qu'il existait d'autres formes, notamment la violence verbale qui touche moralement et provoque des blessures parfois plus douloureuses que les coups.

Les dames souhaiteraient renouveler régulièrement cette expérience avec des thèmes différents, autour d'un café-thé

Un petit livret « adresses de santé » très pratique a été distribué et quelques conseils échangés.

Khalida

* REAPPY : réseau d'écoute, d'appui et d'accompagnement des parents des Yvelines.
** UDAF : Union départementale des associations familliales.

Accompagnement scolaire

L'association ASF - **A**viation **S**ans **F**rontières - nous a de nouveau proposé une après-midi «portes ouvertes » à l'aérodrome de Toussus-le-Noble.

C'est ainsi que mercredi 29 mai, une bonne dizaine de jeunes de l'AS - **A**ccompagnement **S**colaire - qui n'étaient pas venus l'année dernière, ont profité des videos « live » montrant des hôtesses, mécaniciens, contrôleurs aériens et autres personnels de l'aviation à leur travail.

Moment particulièrement excitant : le maniement des simulateurs de vols ! Il s'est avéré que les jeunes sont beaucoup plus doués que les adultes. *(par exemple, Uschi a fait "crasher" au moins six avions !)*

Par ailleurs il était intéressant de connaître l'activité de l'association ASF. Fondée en 1980 par trois pilotes de ligne français, elle est un partenaire indispensable des ONG humanitaires. Elle permet aux équipes de se rendre sur des lieux d'intervention difficiles d'accès et d'y transporter du matériel de première urgence ou de réaliser des missions de développement durable.

Nombreuses sont les ONG sur le terrain qui ont fait appel aux services d'ASF, par exemple Médecins Sans Frontières, Save the Children, Unicef, etc.

Les rythmes scolaires : sujet préoccupant

Monsieur Mamluk du service du Développement Social Urbain nous a fait une synthèse des réunions et séances de travail sur ce sujet entre la ville, les enseignants, les services sociaux.

Ce travail a abouti à la décision que Trappes adopte les nouveaux rythmes scolaires dès la rentrée de septembre prochain.

Uschi

Ateliers de français

Les sorties culturelles font partie des activités socio-linguisitques. Deux "apprentis journalistes" ont accepté d'écrire quelques lignes sur les deux dernières excursions.

Histoire sur notre visite à Paris en date du 13 janvier - Petit Palais et aquarium de la Porte Dorée -
Nous avons été de sortie ce jour là pour visiter les monuments historiques : par exemple les statues, les bijoux, les vases. Avant nous avons eu un accident sur la route : nous avons eu un rétroviseur cassé. Nous allons à la Miss pop de Paris pour déjeuner. Nous avons discuté longtemps. Après nous partons pour visiter les bassins de poissons de toutes les couleurs et y compris les crocodiles, etc...

Tassadite

le groupe au complet au chateau de Chamerolles

Dimanche 9 juin : **Chamerolles et Dourdan**

Nous sommes partis le matin en car avec l'équipe de la Miss Pop. Il pleuvait. Quand on est arrivés au chateau de Chamerolles le temps était meilleur. On s'est bien promenés, on a visité le chateau, on est entrés dedans.

Au premier étage on a vu des chambres avec des lits, des toilettes. On est monté au deuxième étage, on a vu la fabricaiton des parfums, les modèles de flacons. Et puis on a pique-niqué et on a pris des photos dans les jardins.

Après on est allés au chateau de Dourdan. On a visité moins de choses à cause des travaux. Mais on a vu le donjon où il y a un grand four, et aussi la prison.

Arrivée au chateau de Dourdan

On est montés au sommet du donjon par un petit escalier où on ne peut pas se croiser : pour monter il faut attendre que les gens descendent. Après on est sortis dans le jardin et on est retournés au car pour rentrer à Trappes.

On a passé une bonne journée. On a bien rigolé et on a pris beaucoup de photos.

Ahmed

Au sommet du donjon !

Les adultes-relais

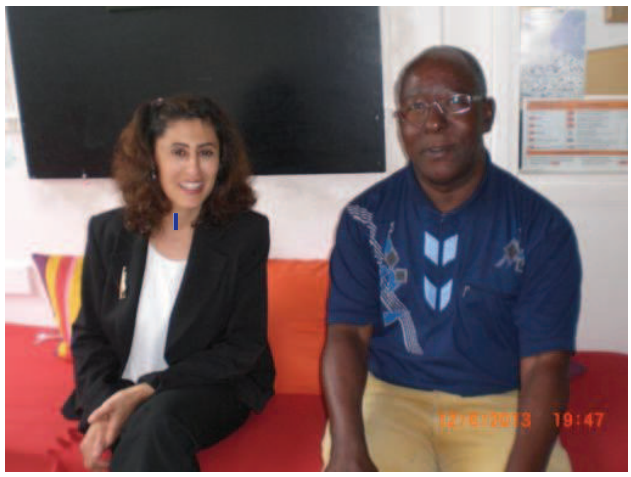
Dans les ZUS (zones urbaines sensibles), depuis l'année 2000, l'Etat a créé des postes d'adulte-relais et participe à leur financement. Deux salariés de la Miss Pop, Martin et Khalida, ont ce statut.

Propos recueillis par Valérie

- Khalida, peux-tu dire en quoi consiste ton travail d'adulte-relais au sein de l'association ?

- C'est un travail d'accompagnement des personnes au quotidien. Il faut d'abord prendre le temps de les écouter, de cerner les difficultés, d'établir la confiance. La personne met souvent du temps à confier ce qui la tracasse vraiment.

Ensuite, il faut établir des priorités. Pour donner un exemple précis, pour une personnes que j'accompagne depuis quelques mois, il a fallu d'abord l'aider à mettre de l'ordre dans ses papiers administratifs, classer, ranger puis prendre des rendez-vous avec des partenaires pour résoudre des difficul-tés (assistante sociale, avocat, écrivain public).



Dans un premier temps, j'accompa-gne les personnes à leur rendez-vous, puis j'essaie petit à petit, de les aider à devenir autonomes pour qu'elles puis-sent faire elles-mêmes leurs démarches.

Le travail est varié, voici quelques exemples :

- accompagner chez le dentiste une personne qui ne parle pas du tout français,
- aider une personne à monter son dossier pour avoir la CMU (couverture maladie universelle), ou l'AME (aide médicale d'Etat),
- accompagner une personne à son rendez-vous avec l'assistante sociale,
- participer à une réunion de coordination avec des partenaires de la mairie...

Je passe aussi du temps à faire de la traduction arabe-français, c'est bien souvent nécessaire, car les personnes que j'accompagne ne peuvent pas faire leurs démarches seules.

C'est un travail qui n'est pas monotone et qui permet d'être en relation avec des personnes différentes, on se sent utile !

- Martin, comment vois-tu ton poste d'adulte-relais à la Miss Pop ?

- C'est un poste très intéressant, qui me permet d'être en relation avec les usagers de l'association, pour les aider dans leurs démarches : je les accueille, je les écoute, j'essaie de faire un diagnostic de leur situation pour voir si je peux leur répondre moi-même ou s'il faut que je les oriente vers un service municipal ou un partenaire associatif.

Quand j'ai pris mes fonctions d'adulte-relais j'ai consacré du temps à la visite de tous ces partenaires car il est essentiel d'orienter les personnes que j'accueille vers la bonne structure.

Les demandes tournent beaucoup autour des questions de l'emploi, du logement et des papiers. Ce sont souvent des dossiers complexes et il faut prendre le temps de bien comprendre quel est le problème prioritaire pour que la personne ne se disperse pas.

Par ailleurs, mon travail de veille sociale dans les quartiers me permet de comprendre comment vivent les gens, quelles sont leurs difficultés, comment évolue la ville de Trappes aujourd'hui.

En se promenant sur le marché, on prend « le pouls » de la ville, on connaît la vie des trappistes et c'est alors plus facile de les accompagner dans leurs démarches au quotidien. Bref, c'est un poste passionnant et très prenant !

PROTESTANTS EN FÊTE
28-29 septembre 2013
Paris d'espérance

La **Mission Populaire Evangélique de France** (MPEF) participera à cette grande fête.
Le vendredi 27 septembre à partir de 14h : rassemblement des Miss Pop de toute la France, au Foyer de Grenelle (27 rue de l'Avre Paris 15°) pour une aprés-midi de rencontres et une soirée festive.
Le samedi 28 et le dimanche 29 : possibilité pour chacun de participer ou d'assister aux nombreuses manifestations, conférences, débats, moments musicaux, artistiques, présentation d'activités, stands,... du monde protestant dans différents lieux de Paris.
Samedi soir : grand spectacle pour tous au Palais Omnisports de Paris-Bercy
Dimanche matin un culte rassemblera 15.000 personnes au même endroit.
Inscrivez-vous vite : chaque Frat dispose de 10 invitations offertes par la MPEF.

Des Repas fraternels

Lors du repas fraternel du **28 février 2013**, nous avons accueilli le délégué du préfet des Yvelines pour Trappes : Monsieur Pierre Férré.

Nous étions environ trente-cinq personnes. Parmi les convives, nous avons noté la présence amicale de l'ancien maire de Trappes : Monsieur Bernard Hugo.

Monsieur Férré nous a parlé de son rôle au sein de la Maison de la Justice et du Droit. Ce service permet à chacun de mieux connaitre ses droits pour les faire valoir au quotidien.

M. Ferré représente le préfet dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville et du contrat urbain de cohésion sociale (CUCS). Il est l'interlocuteur technique des acteurs administratifs, associatifs, économiques et sociaux avec les partenaires locaux. Il est aidé dans cette tâche par des professionnels (magistrats, policiers, éducateurs, travailleurs sociaux, avocats, notaires, médiateurs, écrivain public,...) qui assurent des permanences à la mairie.

Les cinq champs d'action dont il assure le bon déroulement sur le terrain pour une meilleure égalité des chances sont : l'habitat et le cadre de vie - l'emploi et le développement économique - la réussite éducative - la santé - la prévention de la délinquance et la citoyenneté.

Des permanences sont organisées autour des thèmes de la vie quotidienne : droit de la famille, du logement, droit du travail, de la consommation, accès à la nationalité française, droit des étrangers, lutte contre les discriminations, …

Toute cette infrastructure répond également aux petits litiges civils en proposant des solutions à l'amiable (conciliation, médiation).

Monsieur Ferré s'est montré vivement intéressé par les actions mises en œuvre à la Frat.

Alain K.

Jeudi 30 mai, un délicieux tajine préparé par une équipe-repas toujours fidèle, constituait le centre du repas fraternel. Lorsqu'on est vingt-huit convives, un « tour de table » n'est pas superflu, tant pour Monsieur Mouloud Smaïl, notre invité, que pour les deux jeunes étudiantes actuellement en stage à la Miss Pop. Au cours du repas, Mouloud a évoqué son parcours depuis sa Kabylie natale où il a fréquenté un établissement scolaire tenu par des pères blancs tandis que sa sœur était dans une école de religieuses.

En Kabylie, les communautés vivent ensemble en harmonie et se protègent les unes les autres contre le fanatisme et les extrémistes. Dans sa ville, la mosquée et l'église se font face.

Arrivé en France, Mouloud Smaïl, professeur d'éducation physique et sportive, a d'abord enseigné à Paris et en banlieue Est, puis s'est fixé à Trappes. Quelques années plus tard, sollicité par la municipalité il est entré au Service des sports, puis est devenu, pour la mairie de Trappes, le référent de toutes les associations.

Trappes, compte environ deux cent cinquante associations et il s'en crée deux par mois… mais elles sont souvent peu structurées et dans une grande méconnaissance des règles de fonctionnement. Une trentaine seulement sont vraiment pérennes et solides, dont la Miss Pop et des associations sportives.

Plus de soixante-dix ethnies se côtoient à Trappes et de nombreuses associations sont des regroupements communautaires. Notre Fraternité Mission populaire est un peu une exception !

Fred

Colette Freychet et Mouloud Smaïl heureux de se retrouver

La rencontre des cultures

La soirée-partage commence par la projection d'un film, "Enfant immigré". Ce court-métrage raconte le parcours d'un jeune africain arrivant en France.

Le film a bien atteint son but : susciter la discussion,... qui est allée bon train ! Discussion sur ce qui se passe quand des personnes d'origine, de langue, de culture, de coutumes, de religion différentes se rencontrent et cohabitent. Pas seulement entre africains et français, mais même entre parisiens et méridionaux, ou bretons et alsaciens, ou ouvriers et bourgeois ...

Fred a notamment interpellé Martin sur son expérience d'africain réfugié en France, et aussi Dina et Oscar ayant fui le Chili, et même Andrée qui avait des choses à dire lorsque, venant du catholicisme elle a intégré le milieu protestant.

On a remarqué aussi que dans le film, une jeune chinoise ne veut rien dire : "C'est grave si je ne réponds pas à tes questions ?"… Quelque fois le silence est éloquent.

Quelques maître-mots retenus du film : "on est partagé" quand on est immigré, et encore "il faut trouver sa place dans la société".

Le mot "*s'intégrer*" est jugé assez ambiguë : il ne doit pas vouloir dire "être comme tout le monde, s'immerger dans l'anonymat ou l'uniformité" ni même "s'adapter" lorsque le milieu dans lequel on vit est inégalitaire, injuste ou excluant. Là il faut plutôt se révolter, lutter contre, résister.

S'intégrer signifie plutôt ***"trouver sa place, là où on est bien et où on peut être soi-même"***

La principale difficulté pour les immigrés reste la non-maitrise de la langue, entrainant l'isolement. La méconnaissance des codes de la vie en société s'y ajoute.

En région parisienne il est plus facile de trouver sa place car le monde entier s'y côtoie. A Tours, le cercle d'amis du jeune africain héros du film, est formé d'immigrés comme lui… pas de jeunes français.

Actuellement, l'entrée en France est moins difficile pour les réfugiés politiques que pour les immigrés économiques. Mais le statut de "réfugié politique" interdit de retourner dans son pays d'origine. Or, le plus souvent, les immigrés gardent l'espoir de retourner au pays … un jour !

Eliane

Des séjours d'été à la Miss Pop de Trappes

Mini séjour pour personnes isolées

Un premier séjour (3 jours et 2 nuits) aura lieu cette année du 2 au 4 juillet, au camping de Rambouillet où une dizaine de personnes isolées vont se retrouver pour partager un moment de détente et de convivialité. Elles seront accompagnées par Khalida et Valérie.

L'objectif est de permettre à des personnes très isolées, souvent dans des situations personnelles difficiles, de se détendre, de se ressourcer, de participer à des activités de loisirs.

Le camping "Huttopia" de Rambouillet propose en effet des "cabanes" équipées, tout confort, qui permettront d'expérimenter quelques jours la vie en collectivité et au grand air !

Ce séjour étant géographiquement peu éloigné de Trappes, d'autres per-sonnes pourraient éventuellement se joindre à ce groupe, pour quelques heures, pour une balade ou pour une journée.

Séjour Familial du mois d'Août

Du samedi 17 au samedi 24 Août, plusieurs familles de la Miss Pop de Trappes vont se retrouver en Normandie, à Sainte Honorine-des-Pertes (Calvados) pour un séjour de vacances et de détente.

Ce sont au total vingt-six personnes - parents et enfants - accompagnées par Françoise et Roseline, qui vont profiter de ce séjour au bord de la mer.

Certaines de ces familles ne sont jamais parties en vacances en France.

Alors à ceux-là pour cette grande première et à tous les autres aussi, nous souhaitons de très belles vacances !

Valérie

La traditionnelle **"Rencontre des amis"** adopte cette année un style nouveau : un bal breton ou Fest noz. Tous les intervenants et amis de la Miss Pop sont invités à se retrouver dans une ambiance festive, fraternelle et conviviale, pour échanger sur les activités de la Miss pop et ses projets d'avenir, pour que se rencontrent les anciens et les nouveaux,... peut-être aussi les futurs intervenants et amis.

Bal breton = Fest Noz

vendredi 21 juin 2013

à partir de 19h

Salle Jean-Baptiste Clément

grande fête bretonne animée par

le cercle celtique Seiz Avel de Trappes

au profit de la Miss Pop de Trappes.

Entrée : 5 € par personne

8 € par famille (parents et enfants)

Sur place : crêpes et jus de fruits

Le billet d'entrée donnera le droit de participer au tirage d'une tombola dotée de nombreux lots. Donc même si vous ne pouvez pas venir ce soir-là, vous pouvez contribuer à soutenir financièrement l'association en prenant des billets pour participer à la tombola.

Journal de Miss Pop - Edité par l'Association Fraternité Mission Populaire de Trappes -
Directeur de publication : V. Rodriguez. Rédaction : E. Humbert - Imprimé à Montigny par Alizés Services
Le n° 1,50€ - Abonnement 4 n° : 5€ - Par internet : service gratuit

Demandez le livret-souvenir ... dernière édition du soir !

La Miss Pop de Trappes édite un petit livret-souvenir : photos, témoignages, un peu d'histoire,... ce précieux recueil de souvenirs rapellera de bons moments. C'est aussi un moyen de faire connaitre la Fraternité Mission Populaire de Trappes autour de vous.
Pour la modique somme de 5€, offrez et offrez-vous ce livret. Vous pouvez déjà le commander pour réserver le nombre d'exemplaires que vous désirez, en utilisant le bon de commande ci-dessous ou en commandant par courriel. Ainsi vous serez assurés de pouvoir l'acheter un avant qu'il ne soit épuisé !

Bon de comande du livret-souvenir de la Fraternité Mission populaire de Trappes

nom..... prénom.....

souhaite réserver ..... exemplaires du livret-souvenir au prix unitaire de 5€

Total de ma commande :..... Euros

FRATERNITE MISSION POPULAIRE
DE TRAPPES
BP 94, 78194 Trappes Cedex

A nos lecteurs,

A travers ce journal, nous nous efforçons de vous faire partager nos joies, nos questions, nos projets. Vos réactions sont les bienvenues.

Vous souhaitez soutenir l'action de l'association, vous pouvez :

- devenir membre de l'association et participer avec voix délibérative aux assemblées en payant une cotisation individuelle de 10 euros[1]
- faire un don[2]
- intégrer une de nos activités en tant qu'intervenant bénévole

Votre aide est essentielle pour nous aider à continuer.

Merci pour votre soutien

Frédéric Trautmann, président du Conseil d'Administration

❒ Je renouvelle mon adhésion individuelle (10 euros/an) ou de couple (20 euros/an) [1] …… _____ EUR

❒ Je souhaite adhérer à l'association et je verse une cotisation (le chèque ne sera encaissé qu'après l'accord du Conseil d'administration) _____ EUR

❒ □□□□□□□□□□□□□□□ [2] …… _____ EUR

Total de mon versement : _____ EUR

Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de : "Fraternité Mission Populaire de Trappes " à adresser à l'attention du "Trésorier de la Mission Populaire" BP 94, 78194 Trappes Cedex.

Nom …… Prénom ……...……

Adresse ……..……...……

……...…

Code postal : …… Ville ……..….

Adresse électronique : ……..@…….

Votre don permettra de financer entre autres :
les séjours d'été (familles), l'accompagnement à la scolarité (enfants et adolescents), les ateliers d'apprentissage du français (adultes), l'atelier d'initiation à l'informatique, les actions en direction des familles, mais aussi la Miss Pop dans sa globalité, sa vie associative et conviviale.

Votre avis, vos remarques, vos suggestions, votre message

……

……

……

[1] Suite à la modification des statuts survenue en 2006, il est désormais possible, pour des personnes actives dans l'association, de devenir membre de l'association sans payer de cotisation. Pour cela, il faut en faire une demande écrite adressée au conseil d'administration qui en appréciera le bien-fondé.

[2] Qui donne droit à une réduction d'impôt de 66%.